

خالد محمد خالد

وداعاً .. عثمان !!

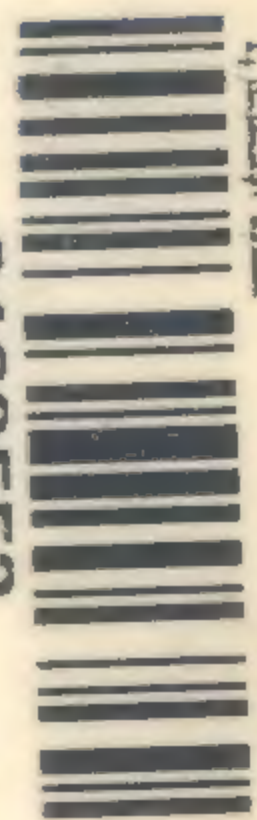
الطبعة الاولى

رمضان - ١٣٨٧ هـ

ديسمبر - ١٩٦٧ م

ملتزمة الطبع والنشر
مكتبة الأنجلو المصرية
١٦٥ شارع محمد علي (مطار الدقي سابقاً)

0169552



Bibliotheca Alexandrina

اهداءات ٢٠٠٩

مكتبة

أ.د محمد الحميد بدوي

القاضي بمحكمة العدل الدولية

خالد محمد خالد

وداعاً .. عثمان !!

الطبعة الاولى

رمضان - ١٣٨٧ هـ

ديسمبر - ١٩٦٧ م

ملتزمة الطبع والنشر
مكتبة الأنجلو المصرية
١٦٥ شارع محمد علي قريه (عماد الدين سابقا)

للمؤلف

١ — من هنا . . . نبدأ	١٢ — إنسانيات محمد
٢ — مواطنون . . . لا رعايا	١٣ — الوصايا العشر
٣ — الديمقراطية . . . أبداً	١٤ — بين يدي عمر
٤ — الدين . . . للشعب	١٥ — في البدء كان الكلمة
٥ — هذا . . . أو الطوفان	١٦ — كما تحدث القرآن
٦ — لكي لا تبحرثوا في البحر	١٧ — وجاء أبو بكر
٧ — لله، والحرية : أجزاء ثلاثة	١٨ — مع الضمير الإنساني
٨ — معا على الطريق	في مسيره ، ومصيره
محمد والمسيح	١٩ — كما تحدث الرسول
٩ — أنه الإنسان	٢٠ — أزمة الحرية في عالمنا
١٠ — أفكار في القمة	٢١ — رجال حول الرسول
١١ — نحن البشر	خمس أجزاء
	٢٢ — في رحاب علي

موضوعات الكتاب

صفحة

١١	أول المهاجرين	—	الفصل الأول
٤١	الأواب ، الرحيم	—	الفصل الثاني
٦٥	ثالثُ الخلفاء	—	الفصل الثالث
١٠٣	السنوات الصعبة	—	الفصل الرابع
١٧٧	ضيف الجنة الشهيد	—	الفصل الخامس

مراجع تاريخية

- | | | | |
|-------|----------------------------|---|--------------------|
| (١) | البداية والنهاية | — | ابن كثير |
| (٢) | الإصابة ، في تمييز الصحابة | — | ابن حجر |
| (٣) | السيرة النبوية | — | ابن هشام |
| (٤) | أسد الغابة | — | ابن الأثير |
| (٥) | الطبقات الكبرى | — | ابن سعد |
| (٦) | الرياض النضرة | — | الحب الطبرى |
| (٧) | حلية الأولياء | — | أبي نعيم الأصبهاني |
| (٨) | تاريخ الخلفاء | — | السيوطي |
| (٩) | الأخبار الطوال | — | الدينوري |

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

هذا كتاب عن « عثمان بن عفان » ثالث الخلفاء الراشدين ..
كتاب عن « النُّبأ العظيم » ، الذى طال اختلاف الناس فيه ،
ولا يزالون مُختلفين ..

والنَّهْج الذى تقدم به اليوم حديثنا عن « عثمان » رضى الله عنه ،
هو ذاتُ النهج الذى قدَّمنا به من قبل حديثنا عن [أبى بكر ، وعمر
وعلى ، ورجال حول الرسول] ..

وهو نهجٌ لا يدَّعُنا تَقَلُّبُ مع وقائع التاريخ ، إلا بالقدر الذى
نُبصر به رُوح التاريخ .. ولا تشغلُّنا الأحداث بزحامها عن تَتَبُّع
« نبض » العظيمة والتفوق فى أولئك الرجال .. !!

فَرُوح التاريخ ، وجوهر الشخصية ، يُشكِّلان فى مُحاولتنا ،
المادة والموضوع ..

وفي صدق تاريخي ، لا مخدعه الأسطورة ..
وفي يقين فكري ، لا تضلله الشبهة ..
وفي طمأنينة نفسية ، لا يستخفيها الانفعال .. نمضي اليوم
كما مضينا من قبل في رسم صورة الشخصية من داخل عظمتها الباصنة ،
ومواقفها الحاسمة . غير متكلفين موقفا ، ولا متخففين من تبعة ..

* * *

والحق أقول لكم : إنني حين صحبتُ التاريخ في مراجعته، وأمهاته
لكي أدرس من جديد حياة « عثمان » دراسة تمكّني من رسم صورته
وحقيقته ، لم أكن أحسب أن الله سبحانه سييسر مساعي وسبيلي على
هذا النحو الذي صادفته وصادفتني ..

فالصورة التي في أذهان الكثيرين منا عن عصر « عثمان » وخلافته
توحي بأن الطريق إلى ذلك العصر وعر وشاق .. كما توحي بأن
ذلك العصر بتناقضاته ، ومشكلاته ، وفتنه ، إنما يسون المؤرخ
الذي يسجل الأحداث ولا يزيد ..

لكنه لا يسعف « الرسام » الذي يريد أن يرسم لوحة تعكس
دلالتها الخيرة على عالم القيم والقُدوة ..

أَلَا مَا أَكْذَبَهَا مِنْ صُورَةٍ .. وَمَا أَظْلَمَهَا الرِّجْلَ ، وَلَعُضْرَ ،
طَالَمَا أَنْسَتَ بِهِمَا الْعِظْمَةَ ، وَتَفَجَّرَ مِنْهَا الْعَطَاءُ .. !!

* * *

إِنَّ الَّذِينَ تَتَخَبَّطُهُمُ الشُّكُوكُ وَالتَّسَاوُلَاتُ حَوْلَ «عُمَانَ وَعَصْرِهِ» .
فَيَسَارِعُونَ أَوْ يُسَارِعُ بَعْضُهُمْ إِلَى «الْخَلِيفَةِ الْعَظِيمِ» بِأَوْزَارٍ
لَمْ يَحْمِلْهَا ..

إِنَّمَا ضَنَنْتُ عَلَيْهِمُ الْحَقِيقَةَ بِنَفْسِهَا ؛ لِأَنَّهُمْ ذَهَبُوا يَقِيسُونَ ذَلِكَ
الْعَصْرَ بِغَيْرِ مَقَايِيسِهِ ، بَلْ بِضِدِّ مَقَايِيسِهِ .. !!

لَقَدْ عَمَدُوا إِلَى مَجْتَمَعٍ قَامَ مِنْذُ أَلْفٍ وَأَرْبَعِمِائَةِ عَامٍ . لَهُ ظُرُوفُهُ ،
وَقِيَمُهُ .. ثُمَّ زَجُّوا بِهِ فِي مُخْتَبِرَاتٍ حَدِيثَةٍ مِنَ الْمُنْطَقِ ، وَالْعِلْمِ ،
وَتَقْسِيرِ التَّارِيخِ .. 'مُخْتَبِرَاتٍ' قَدْ تَقَدَّرَ عَلَى تَقْسِيرِ بَعْضِ أَحْدَاثِ ذَلِكَ
الْعَصْرِ ، لَكِنَّهَا مَهْمَا يَكُنْ حِذْقُهَا وَمَهَارَتُهَا لَا تَمْلِكُ حَقَّ الْحُكْمِ
الْنَهَائِيِّ عَلَيْهِ ، بَلْ وَلَا تَسْتَطِيعُ اسْتِخْلَاصَ حَقَائِقِهِ الْبَعِيدَةِ .

* * *

لَقَدْ كَتَبَ عَلَى «الْخَلِيفَةِ عُمَانَ» أَنْ يَحْمِلَ مَسْئُولِيَةَ الْحُكْمِ فِي
ظُرُوفِ لَيْسَ لَهَا فِي جَمِيعِ التَّارِيخِ نَظِيرٌ ..

وقبل أن أتَّهمَ بالمبالغة في هذا التعبير ، أسارع فأقول : إنه حل
تلك المسئولية الجسيمة في فترة من الزمان ، كانت ختاماً لـ « عصر
نبوي » بكل ما فيه من وَرَع ، وصمود ، وإخبات . . وبداية
لـ « عصرٍ امبراطوري » ، بكل ما يحمل من مباهج ، ومخاطر ،
ومغريات . . . !!

صحيح أن الفتوحات الهائلة ، كانت قد أرسَتْ قواعدَها في عهد
أمير المؤمنين « عمر بن الخطاب » . .

وأخذت دولة الإسلام ، ذلك الشَّكل السياسي الذي يُسمَّى
بالامبراطورية ، وإن لم يرَها المسلمون كذلك .

يَبْدَأُ أَنَّ « أمير المؤمنين عمر » ألقى بكل عزمه وثقله في الكِفَّةِ
اليُمْنَى من الميزان ، حتى يظل « عصر النبوة » قائماً وسائداً ، بكل
آدابه ، وتقاليده ، وتبثُّله ، وورعه ، متوسِّلاً بذلك القمع الرهباني الذي
فَطَمَ به الأتقس ، ومنعها هواها . . . !!

ولم يكن من طبائع الأشياء أن يدوم هذا التَّسْك . .

فالفتوحات تزخر بتناقضات يُنادى بعضها بعضها . . ورياح
التغيير المحتوم تسوق دولة الإسلام ومجتمعه إلى مطالع جديدة ، لامفرَّ

من لُثِّيَّاهَا بكل مافيه من صفاء ، وكل مافيه من غُيوم ..
وكان اغتيال « الخليفة عمر » إشارة البدء بمقدم عصر
جديد ..

وهو عصر لن يتخلى المسلمون فيه عن رايهم ، ولا عن مبادئهم ،
لكن سترُحُمهم فيه علاقات جديدة ، وتقاليد طارئة ، ومشكلات
وافدة .. ستفرض الكثير من إرادتها على رتابة الحياة ، ومنهج
الدولة ، وتطلعات المجتمع ..

* * *

وفي هذه الفترة الحرجة ، والسنوات الصعبة ، دعت المقادير
« عثمان » ليحمل المسئولية الرهيبة .. مسئولية الإبقاء على روح
« عصر النبوة » والتفاعل مع « عصر الامبراطورية » ..

فهل وجد سبيله إلى ذلك .. ؟؟

نعم .. وبملاء اليقين ، نعم .. وستحدثنا عن ذلك إن
شاء الله حديثا مُفِيضًا ، صفحات هذا الكتاب .

سنرى من أى طراز جليل ، كانت شخصية « عثمان » ..
ومن أى طراز كانت خلافته ، وكان حكمه .. وما الذى أغرى

الأزمات الضاريات بأيّامه وعهده .. وهل ذهب شهيد فضائله ؟
أم ضحية أخطائه .. ؟

سنرى رجلاً آخر من أصحاب « محمد » العظام ، حمل مسئوليته
في عزم مجيد ورشيد .. وحين لم يجد ما يحمي به مسئولياته سوى حياته ،
جاد بها في سماح منقطع النظير .. !!

* * *

وذات يوم .. وقد ضاقت الدنيا بصموده ، امتطت روحه
زورق الأبدية ، مبحرةً إلى ربها الوَدود المجيد ، فوق ثَبَجٍ من
دماؤه الغالية الزُكية ..

* * *

الْأَبُورِكُ الْجَسَدُ الْمُشْتَخَنُ ..
وَبُورِكْتُ رُوحُهُ النَّاجِيَةُ ..

* * *

ويا شهيدَ فضائلك ، واقتنائك .. سلاماً ، ووداعاً !!

أَوَّلُ الْمُحَصَّنَاتِ جَرِيدِينَ

الفصل الأول

في الساعات الاولى التالية لشروق فجر الرسالة كان هناك نفرٌ
كرام من صفوة البشر ، وضع القدر عينه عليهم ليصطنع منهم الرّاعيلَ
الأول في الموكب الباهر الهادر الطويل الذي سيحمل عبْر القرون كلمة
الدين إلى الدنيا . . والذي سيحمل نور الله وهُدايه إلى الخلائق المزدحمة
في تيه ماله أول ، ولا آخر ، وماله من قرار . . !!

وحين تتقدم المقادير بنفسها لتختار وتصطفى ؛ فإنها تدعُ العقول
في حيرة من طريقها ونهجها في الاختيار . . !

ففي هذا المقام الذي نحن بصددِده وسبيله ، نجدها تختار السيد
المتألق في جبين قومه ، المتربع فوق ذُرَى المجد من عشائره ،
إلى جوار العبد الرقيق الذي يباع ويُشترى ، ولا يملك من دنياه
وفي دنياه سوى السلاسل والأغلال . . !

ونجدها تختار الثرى العريض الثراء ، إلى جوار الفقير المعدم
السغبان . . !

وتختار الأيدى ، الشديد ، القوى ، الذى يصرع أشداء العرب
فى مهرجانات « عكاظ » ؛ لتضعه إلى جوار الضعيف المعروق الضامر
الذى تُرجِفُ ساقيه التسمات الوادعات . . !

وتختار الداهية الذى يتفجر ذكاء، وحيلة، واقتداراً — إلى جوار
الغير الكريم الذى لا تجربة له ، ولا حيلة معه . . !

* * *

من الشَّتاتِ المتباين، ودونما اعتبار لخصائص معينة ، أو روابط
خاصة ، تقدم القدر نحو الجموع العريضة واختار منها أبطال المسيرة
الأولى للدين الجديد الذى أذن الله لرسوله المصطفى « محمد » عليه الصلاة
والسلام أن يعلن نداءه . . ويرفع لواءه .

ومن هذا الرِّعيل المتباينة صفاته ، المختلفة طباعه ودرجاته ،
سيصوغ الإسلام معجزته الكبرى .

سيجعل من بعض أشرف قريش وساداتها أمثال أبى بكر ،
وعثمان ، وعبد الرحمن بن عوف ، أنداداً وإخوة لبعض عبيدها

ومستضعفها ، أمثال ضُهيّب ، وبلال ، وعطار . . !!

سيخلق من التفاوت وحدة . . ومن التباين أصيرة ورّحماً .
تُرى ، ألم يكن للقدر وهو يختار أبطاله هؤلاء معياراً مشتركاً ،
يلتقى حوله ويتوحد فيه هذا الشّتات المتباين من الخصائص .
والمنازل والقدرات .

بلى ، كان نعمة نبراس مشترك لا ريب . . وما إدراكه بعزیز !!
فإذا كان القرآن العظيم يخبرنا أن الله « أعلمُ حيث يجعل
رسالته » ؛ فإنه سبحانه يعلم كذلك كيف يختار لرسوله
حواريّيه وبطانته .

وإذا كان الرسول — أى رسول — إنما يختاره الله ليؤكد
وجوده وسيرته بين الناس تفوق الحق ، والخير ، والفضيلة ، وليهب
حياته كلها في سماحٍ مطلق لنصرة الحق ، والخير ، والفضيلة — فلا بد
لهذا الرسول أن يكون بنعمة ربه ، وبفضائل نفسه ، وبعزائم روحه
في مستوى دَوْره ورسالته وقُدوته .

وإذا كان الرسول — أى رسول — لن يعمل وحده بل لا بد
له من أنصار يؤمنون به ويؤمنون معه ؛ فلا بد أن يكون هؤلاء

الأنصار في مستوى المهمة الجليلة التي سينهضون بأعبائها .

وسواء عليهم أن يجهثوا من صفوف الأشراف والسادة
والأثرياء . . أو يجهثوا من صفوف البسطاء والعيبد وذوى
الخصاصة والإملاق .

إن القدر وهو مختار أبطاله من الجموع المزدحمة، إنما يضع كلنا عينيه
على « الشخصية الباطنة » لكل فرد ، حيث تسكن حقيقته ، وتبدو
في غير زخرف ، ولا زيف ، ولا تنكر .

وعلى الشخصيات السوية التي يؤهلها طهرها ونبلها
نواستقامتها للاصطفاء ، كان القدر يضع وسامه ، معلنا بذلك اختيار
البطل لدوره .

على هذا المستوى ، وبهذا النهج ، تقدمت مقادير الإسلام
لتختار له الجديرين بحمل دعوته في فجره الغض ، وأيامه الباكرة .
ومن هؤلاء المصطفين ، كان « عثمان » ..



و « عثمان » رضى الله عنه وأرضاه ، رجل نادته الأقدار ودعته
من بين صفوف العلية والصفوة .. عليه قريش ، وصفوة العرب ؛

ليأخذ مكانه مُبَكِّراً ، بين الأوائل المبكرين في موكب الهدى
ودين الحق .

وحين تلقى إشارة القدر ليتسلم دَوْرَهُ ، لم يتردد لحظة ..
ومن تحت سُقْفِهِ المرفوعة ، ومن فوق فُرْشِهِ الموضوعة ، ومن
بين مناعه ومطاعه ، ودنياه الحافلة العريضة ، خرج حاملاً أعباء
دَوْرِهِ الجديد ، مستقبلاً حياة المتاعب والتضحية والعطاء .
ألاَ إنَّ أَوَّلَى الألقاب به ، وأصدقها في تصوير حقيقته هو لقب
« المهاجر » ...

فَمِنْ عَدْيَانِهِ وِثْرَانِهِ ، ومن جَاهِهِ العريض ، ونعمائه الوارفة
خرج إلى دعوة الله ودعوة رسوله .. ومتى .. ؟ ليس في أيام عافيتها
واتصارها .. ! بل في ساعاتها الأولى ، وهي مقبلة بأتباعها وأنصارها
على العسرة والضيق ، وعلى كل ألوان العسف والاضطهاد .

وإذا كان الاضطهاد والتعذيب ، يؤذيان « الرجل العادي »
في جسده ؛ فإنهما يلحقان برجل « الصفوة » فوق أذى الجسد ،
أذى آخر أشدَّ وأوجع . ذلكم هو الأذى الذي يصيب كرامته ومكانته ..

و « عثمان » كان واحداً من رجال الصفوة .. لا تسمح مكانته

في قومه بأن تُنال كرامته بقول أو عمل يؤذيانها أو يخذلها .
فما باله يأخذ مكانه مع السبعة الأوائل الذين أحاطوا برسول
الله وأخذوا مكانهم إلى جواره ، وهو يعلم ما سيحيق به ويأخوانه
من كيد ، وضرر ، وبلاء . . . ؟؟

إن « طبيعة » المهاجر ، بل إن « ضمير » المهاجر ، كان يدفع
خطاه ويقود حياته بعيدا عن أمجاد قريش ، ومناعم العيش ، إلى
شظف التضحية وشرف البذل تحت لواء الهدى والرحمة والنور الذي
رفعه يمينه الباسلة القادرة « محمد رسول الله » صلى الله عليه وعلى
آله وصحابه .

ونحن نقول : « ضمير المهاجر » ؛ لأن الهجرة لم تكن بالنسبة
لعثمان مجرد سفر ، وانتقال من بلد إلى بلد . . بل كانت أبعد من ذلك
غورا وعمقا . .

لقد كانت سفرَ روح ونفس وحياة ، قبل أن تكون مجرد
خطى فوق الرمال . .

لقد كانت « عبورا » لتُخوم الذات وحدود المصير . . قبل أن
تكون « عبورا » لتُخوم جغرافية ، وحدود إقليمية . .

لقد كانت « تنازلاً » كاملاً عن حياة حافلة عريضه ، وادعة ،
مُريحه . . « واستقبالا » لحياة أخرى ، لا يبدو من عاجل أمرها على
الأقل إلا أنها حياة كدٌ ، وبذل ، وتضحية ، وعناء . .

وإقدامُ رجل في مثل مكانة « عثمان » على هذا النوع من
« المقايضة » لا يمكن أن يكون إلا ثمرةً حلوةً مجيدة ، لضميرٍ حر
شريف ، يدفع صاحبه لهذا الطراز من الهجرة العميقة الفاصلة .

ولعلنا نستشرف هذا المعنى كله من الوصف الذي خلعه الرسول
الكريم على صاحبه « عثمان » رضى الله عنه حين نعته : [أول
المهاجرين إلى الله بعد نبي الله لوط عليه السلام] . .

أجل . . لقد خلع الرسول عليه هذا الوصف حين أمره بالهجرة
إلى الحبشة ومعه زوجته « رُقِيَّة »

على أننا لن نقف طويلاً أمام هجرته إلى الحبشة في المرة الأولى ،
وهجرته إليها في المرة الثانية ؛ لأن الذي سيشغلنا في « هجرة عثمان »
هو « جوهر » الهجرة و « ضميرها » . . وليس « شكلها » ولا
« جغرافيتها » . .

إننى كما قلت من قبل فى كتاب « رجال حول الرسول »

لا تشغلنا الوقائع والأحداث إلا بقدر ما نستشِفُ روحَهَا الحَيَّةَ ،
وجوهرها الكامن . . وإلا بقدر ما نُبصر « العظمةَ الانسانية » من
خلال الوقائع والأحداث .

و « عثمان » المهاجر . . المهاجر بقلبه ، وبروحه ، وبضميره ،
هو موضوع حديثنا في هذا الفصل الأول من الكتاب . . مُهتدين
إلى تَلَمُّسِ عظمة الهجرة فيه بِمَسَالِكِهِ من اللحظة التي استقبل فيها
الإسلام جذلانَ صادقاً ، إلى اللحظة التي لقي فيها ربه صابراً مُحْتَسِباً .
أجل . . إلى آخر لحظات عمره ، سنظل نرى « عظمة المهاجر »
في حياة « عثمان » .

وقد يبدو في هذه العبارة شيء من المبالغة عند الذين يقرءون
حياة « عثمان » من آخرها . . ويظنون — مخطئين — أن ذلك القِسْمَ
الأخير من حياته ، قد أصاب سابقته بالأذى والتشويه . . !!

أولئك قوم يبخسون الفضيلة قدرها حين يظنون أن الخطأ
أقوى منها . . !!

لا . . إن الفضيلة أقوى من الخطأ ، والإيمان أقوى من الزلل . .
وإن الخطأ — مهما يكن شأنه — لا يستطيع أن يقهر عظمة الفضيلة ،

ولا أن يطفىء نورها ، ويرد روحها الحى " تُراباً في
تُراب ..

ولسوف نلتقى في السنوات الأخيرة لخلافة عثمان رضى الله عنه
ببعض التصرفات البى كشفت نتائجها عن حاجتها إلى مزيد من الصواب
ولكن ، هل كانت هذه الأخطاء وليدة تنكر « عثمان » لمبادئه التى
قام عليها إيمانه واقتناعه وفضائله . . ؟ أعى هل كانت تحدياً لله ،
ولرسوله ، ولدينه . . ؟

إن ألد خصوم « عثمان » لم يستطع أن يقنع نفسه بهذا الاتهام .
إذن ، ماذا كانت . . ؟

كانت ثمرة اجتهاد من الخليفة لم تواته الحظوظ الوافية من
رؤية الصواب .

وكانت ثمرة ظروف عارمة غطت الدولة الجديدة المتسعة ،
وفرضت عليها طُرُزاً جديدة من العلاقات والمشاكل ، ومن العِلال
النتائج . . . ! !

وإلى أن يحىء أوان مواجهة هذه الساعات الحرجة فى تاريخ
الخليفة والإسلام ، دعونا نَعُدُّ إلى موضوعنا المائل حول « عثمان »

المهاجر... بل « عثمان » أول المهاجرين ..

• • •

إن هجرته إلى الله طوال سني حياته ترتبط ارتباطا وثيقا
بإسلامه .

والهجرة والإسلام ، يرتبطان كلاهما بشخصيته الباطنة
وتركيبه النفسي .

وفي شخصيته الباطنة هذه نلتقي بمخلقين يفوقان بقية فضائله
وأخلاقه في السيطرة على نفسه والأخذ بزمامه .. هذان الخلقان هما :
السماحة ، والحياء ..

ووراء كل المآثر التي تُحسبُ له .. وجميع الأخطاء التي تُحسب
عليه .. نجد هذين الخلقين يحملان مسئولية المآثر والأخطاء .. !
ولنبداً بإسلامه ..

لقد جاء إسلامه سماحة وحياء .. لا حياء من أصدقاء مقربين ،
بل حياء من الله الذي كان يرى آيات وجوده تلمع في وجدانه وتبرز
مشاعره .. وحياء من رسوله الذي كانت آيات صدقه تملؤ الأنفس
الصافية تقبلاً و يقينا :

ورجل مثل « عثمان » يقود « الحياء » كل تفكيره وكل تصرفاته ،
لا يستطيع أبداً أن يهرب من اقتناعه
إنه ليخجل أمام نفسه خجلاً مُرْزَلاً ، إن هو زيف اقتناعه
أو تنازل عنه .

هكذا نراه ساعة إسلامه .. وهكذا سراه عندما يحاصره الثوار
يطلبون رأسه وحياته وهو قادر على صَرْفهم وفَلِّ بِأسهم بوسيلة من
وسائل شتى كان يملكها جميعاً.. ولكنه وهو ابن الثمانين يرفض النجاة
بوسيلة لم يكن لها في دائرة اقتناعه مكان .. !!



ساعة إسلامه ، كانت السباحة ، وكان الحياء يقودان خُطاه
الوديعة الواثقة إلى رسول الله في صحبة « أبي بكر » رضى الله عنه ،
حيث وضع يمينه في يمين الرسول ، وضمَّخها بيعة صادقة ومؤمنة ..
وكان إسلامه وديعاً غَضّاً ، كأَنْفاس الزهر في فجر الربيع !!
فلم يكد « الصديق أبو بكر » يهمس في أذنه نبأ الدعوة الجديدة
التي يبلغها « الرسول » عن ربه حتى افتتح قلب الرجل السمع الحَيِّ
عن آخره .

لم يطلب مهنة للتفكير والرؤية ، فقد كان وجدانه المستقيم يدرك
عبث الحياة الدينية التي يحياها قومه . . كما كان يعرف المستوى الرفيع
الجليل الذي بلغه « محمد » في صدق نفسه ، وصدق حديثه ،
وصدق رؤاه . .

كان « محمد » حتى قبل أن يكون رسولا يالأ الأفتدة الذكية
الصافية روعة وتأثيرا . . وكان لعثمان فتواد من هذا الطراز ، يحمل
لـ « محمد » أروع الصور وأبهها . حتى لقد انعكس هذا الإعجاب بل هذا
الإيمان بـ « محمد » في رؤيا رآها « عثمان » ذات يوم وهو قادم من
الشام . حين جلس يقييل في مكان ظليل من « مَكان والزرقاء » وغلبه
النوم هو ورفاقه ، فإذا به يسمع في حلمه مناديا ينادى النائمين أن هُلبوا
أيتقاظا ، فإن « أحمد » قد خرج بمكة . . ! !

كان وجدانه إذن مُهَيَّأً لانتظار المنقذ ، ولم يكن بمكة كلها
من تمنحه فضائله هذه المكانة بحق مثل « محمد بن عبد الله بن
عبد المطلب » . .

أفينكص عثمان على عقبيه ، وقد جاءت البشرية بظهور المنقذ
والنبي . . ؟

وَأَيْنَ يَذْهَبُ إِذْنٌ مِنْ حَيَاتِهِ .. ؟ !
أَفِيَسْتَسْلِمُ عُمَانٌ لِلتَّرَدُّدِ وَيَطْلُبُ مِنْ نَفْسِهِ لِنَفْسِهِ مَهَلَةً لِلتَّفَكِيرِ
وَالْتَشَاوُرِ .. ؟

وَأَيْنَ يَذْهَبُ إِذْنٌ مِنْ سَمَاحَتِهِ .. ؟ !
إِنْ الْحَيَاءُ لِيَذُودَهُ عَنِ التَّرَدُّدِ
وَإِنْ السَّمَاحَةُ لَتَذُودَهُ عَنِ الْإِجْرَاءِ
وَالْحَيَاءُ وَالسَّمَاحَةُ عِنْدَهُ وَفِيهِ ، لَمْ يَكُونَا مَجْرَدَ خُلُقَيْنِ ،
وَفَضِيلَتَيْنِ ، بَلْ كَانَا « طَاقَةُ هَائِلَةٍ » تَسِيرُ عَلَى شَخْصِيَّتِهِ كُلِّهَا ، وَتَأْخُذُ
بِبَقِيَّةِ فَضَائِلِهِ إِلَى طَرِيقِهَا ..
لَقَدْ بَلَغَ بِسَمَاحَتِهِ مَسْتَوًى قِيَاسِيًّا ، لَمْ يَنْهَضْ إِلَيْهِ سِوَاهُ .. حَتَّى
هَتَفَ الرَّسُولُ يَوْمَ أَمَامَ مَشْهَدٍ مِنْ مَشَاهِدِ هَذِهِ السَّمَاحَةِ الْبَاهِرَةِ قَائِلًا :
« مَا ضَرَّ عُمَانٌ مَا صَنَعَ بَعْدَ الْيَوْمِ . اللَّهُمَّ
ارْضَ عَنْ عُمَانٍ ، فَإِنِّي عَنْهُ رَاضٍ » !!
وَإِلَى مِثْلِ هَذَا الْمَسْتَوًى بَلَغَ حَيَاؤُهُ ، حَتَّى زَكَاهُ الرَّسُولُ قَائِلًا :
« أَصْدَقُ أُمَّتِي حَيَاءً ، عُمَانٌ » !!
بَلْ إِنْ نَمَّتْ وَاقِعَةً ثُرَيْنَا أَكْثَرَ مِنْ سِوَاهَا ، كَيْفَ كَانَ حَيَاءُ

« عثمان » عظيماً ، وكيف كان طاقةً زاخرة لا تفرض احترامها عليه وحده ، بل وتتمتع باحترام رجل في مستوى رسول الله ذاته ..

والواقعة ترويها لنا أم المؤمنين « عائشة » رضى الله عنها ، فتخبرنا أن « أبا بكر » استأذن يوماً على رسول الله وكان الرسول مضطجعا وقد انحسر جلبابه عن إحدى ساقيه ، فأذن لأبي بكر فدخل ، وأجرى مع الرسول حديثاً ثم انصرف ..

وبعد قليل جاء عمر فاستأذن فأذن له ، ومكث مع الرسول بعض الوقت ثم مضى ..

وصادف أن جاء بعدهما عثمان ، فاستأذن .. وإذا الرسول يتهياً لمقدمه فيجلس بعد أن كان مضطجعا ، ويُسبِّل جلبابه فوق ساقه المكشوفة ، ويقضى عثمان معه بعض الوقت ثم ينصرف .

وبُعَيْد انصرافه — تسأل عائشة الرسول عليه السلام قائلة :
[يا رسول الله . لم أراك تهيأت لأبي بكر ولا لعمر كما تهيأت
لعثمان] .. ؟

فيجيبها الرسول .

« إن عثمان رجل حييٌّ ، ولو أذِنتُ

له وأنا مضطع لاستحيا أن يدخل ، ولرجع
دون أن أقضى له الحاجة التي جاء من أجلها
« يا عائشة : ألا استحي من رجل
تستحي منه الملائكة » .. !!٩.

إن هذه العبارة وحدها [رجل تستحي منه الملائكة] تصور
لنا كل أبعاد هذا الحياء الذي كان يتمتع به « عثمان » ..
هذا الحياء الذي كان أصيلا ممعنا في الأصالة .. والذي كان
دائما ، ممعنا في الديمومة ..

لم يغيب عن حياة صاحبه لحظة من ليل أو من نهار .. فلا يرى
« عثمان » إلا وحيأؤه معه .

ودائما كان الرسول عليه السلام يشيد بهذا الحياء كأنما يرفعه
قدوة ونبراسا ..

يقول عليه الصلاة والسلام :

« أرحم أمتي أبو بكر .. »

« وأشدّها في دين الله عمر .. »

« وأشدّها حياء عثمان .. »

سماحته إذن وحيأؤه ، حملاه كما قلنا فى سهولة ويسر ، وفى غبطة
ويقين ، إلى مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث بايعه على الدين
الحق ، وعلى كل ما يفرضه الدين من تبعات وواجبات .

ولقد كانت « الهجرة » أول واجب يفرضه هذا الدين ..
ولا نعى الهجرة بمعناها الجغرافى إلى الحبشة .. ثم إلى المدينة .. بل
نعنى الهجرة بمعناها الروحى .. معناها العميق والعقيق .. الهجرة من
حياة ، إلى حياة .. ومن وجود ، إلى وجود .. الهجرة التى تعنى
التنازل عن القديم بكل مقدساته وأمجاده ، والسفر إلى الله ب زاد
جديد .. ! !

فلْيَحْمِلِ الْمُهَاجِرُ إِذْنَ إِيمَانِهِ ، وَلْيَمِضْ عَلَى بَرَكَةِ اللَّهِ .

قلنا إن إسلام « عثمان » كان مبكراً ، فهو أحد الخمسة ،
أو السبعة الأوائل الذين سبَقُوا إلى الإسلام . وكان الرسول يومئذ يدعو
إلى الله فى إسرار وخفية .. وحتى « دار الأرقم » التى كان يلتقى
فيها بأصحابه مُسْتَخْفِينَ من قريش لم تكن قد وُجِدَتْ بعد ،
وهكذا نزل « عثمان » إلى ميدان الدعوة بكل مخاطرها فى وقت

تندُر فيه النصرة ، ويعزُّ النصير . .

وهذا أول منازل هجرته .

لقد ترك حياته المستقرة الممتلئة الآمنة ، إلى فراغ مجهول تهاده
المحاذر والأخطار . . !!

ولقد وضع خطاه على درَبٍ غير مطروق ، تاركاً الندى الذى
كان يمجج بالصُّحبة المؤنسة والحياة المريحة الحافلة . . !!

ولا يطول به الوقت ، حتى تكون قريش قد شحذت أنيابها ،
وراحت أحقادها تتلهَّظ بهذه العشيرة المؤمنة التى يقودها رسولها
فى طريق الهدى والنور .

ويتلقى « عثمان بن عفان » رضى الله عنه من تلك الأحقاد الضارية
ما يُضاهى مكانته السالفة فى قومه ، ويتولى أمر تعذيبه عمه
- الحكم بن أبى العاص - فيوثقه بالحبال وبالسلاسل ، ويصرخ
فى وجهه :

- [أترغبُ عن مِلَّةِ آبائك إلى دين
نُحَدِّثُ . . ؟؟ والله لا أحلُّ وثاقلك أبداً
حتى تدعَ ما أنت عليه من هذا الدين] . .

ويجيبه « عثمان » في إصرار « المهاجر » الذي عرف طريق الله ،
وثبت فوق مشارفه خطاه ..

« والله ، لا أدع دين الله أبداً ، ولا أفارقه .. !! »

ويؤالي عمه تعذيبه ..

ويؤالي « عثمان » إصراره ..

وتحاصره قريش كلها بازدراء مصطنع ، آملة أن تذل كبريائه ،
وتهز كرامته .. لكن المهاجر إلى الله كان قد نبذ وراءه عالمهم
كله بما فيه من غرور وباطل .. والكرامة التي تستمد زهوها من
الضلال لم تعد هي الكرامة التي يحملها الآن بعد أن آمن واهتدى .
إن الكرامة التي منحه الإيمان إياها كرامة أخرى لا تستطيع
قريش ، بل ولا يستطيع العالم كله أن ينال منها منالاً ..

إنها كرامة لا ينال منها سوى النكوص عن الدين الحق ،
أو التفريط فيه ، أو الهروب من مسئولياته الثقالة ..

وهكذا صمد « عثمان » للأذى ..

ونمت أعداد المسلمين الذين دخلوا في دين الله . وتضربت
نيران قريش ، وأوغلت في تعذيبها واضطهادها .

ورأى الرسول الرحيم ألاَّ قبَلَ لأكثر أصحابه بهذا الأذى ،
فأمرهم بالهجرة إلى الحبشة ، إذ كان على رأسها يومئذ مَلِكٌ عادل ،
يُنشد الأمن في رحابه ، والعافية في جواره .

وكان « عثمان » أول مهاجر إليها ، ومعه زوجته « رقية »
بنت رسول الله ، وكان الرسول قد زوجها له بعد إسلامه .

ووقف الرسول يودعهما بنظراته الحانية وقلبه الودود ، ويقول :

« إنهما لأوَّلُ من هاجر

إلى الله ، بعد نبي الله لوط »

• • •

كانت الهجرة تصهر شمائل عثمان وتزيدها فاعليَّةً وألقا .

وكان إدراكه لمغزاها الحق ، باعتبارها هجرة روح ، قبل أن
تسكون هجرة مكان .. كان هذا الإدراك يجعل إيمانه في حالة صحو
دائم وتلبية سريعة .

وإنه ليعود إلى مكة .. ثم يهاجر إلى المدينة .. وفي كل زمان
ومكان محتويه ، تزداد روحه المؤمنة تعلقا بالهجرة في أعمق مضامينها
وأسمى مفاهيمها .

كانت كلمات الرسول التي وصفت به بأنه « أول مهاجر إلى الله »
تهزأ أشواقه إلى الله ، وتشجذ تصميمه على أن يحيا دائما في مستوى
هذا الوصف وهذا التكريم .

ولقد نجح وظفر تصميمه بانتصار عظيم .
عندما حاصره الثوار وهو خليفة ، يريدون عزله أو اغتياله . تقدم
إليه المغيرة بن شعبه بهذا الرأي وهذه المشورة :

« يا أمير المؤمنين ، لقد نزل بك ما ترى . .
وإني أشير عليك بثلاث ، اختر إحداهن . .
« إما أن تخرج فتقاتلهم ، فإن معك قوة
وعدداً . وأنت على الحق وهم على الباطل . .
« وإما أن تفتح لك من خلف الدار باباً
تخرج منه في غفلة منهم حيث تملك
رواحلك إلى مكة ؛ فإنهم لن يستحلوا
دمك وأنت بها . .

« وإما أن تلحق بالشام : فإن بها
معاوية . . » .

ويجب الخليفة العظيم بكلمات لا نلمح فيها دهاء ولا مُناورة ،
ولا حرصا على الحياة ..

إنما نلمح فيها « ضمير المهاجر » وخلقه وتصميمه ..

قال رضى الله عنه مجيبا صاحبه :

« أَمَا أَنْ أَخْرَجَ فَأَقَاتِلَهُمْ ، فَوَاللَّهِ لَنْ أَكُونَ
أَوَّلَ مَنْ يَخْلُفُ رَسُولَ اللَّهِ فِي أُمَّتِهِ
بَسْفِكَ الدَّمَاءِ ..

« وَأَمَّا خُرُوجِي إِلَى مَكَّةَ ، فَإِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ يَوْمَ : يُلْحَدُ
رَجُلٌ مِنْ قُرَيْشٍ بِمَكَّةَ ، يَكُونُ عَلَيْهِ نَصْفُ
عَذَابِ الْعَالَمِ .. وَلَنْ أَكُونَ هَذَا الرَّجُلَ ..

« وَأَمَّا خُرُوجِي إِلَى الشَّامِ لِأَنِّ فِيهَا مَعَاوِيَةُ ،
فَلَا وَاللَّهِ .. وَلَنْ أَفَارِقَ دَارَ هَجْرَتِي
وَمَجَاوِرَةَ رَسُولِ اللَّهِ مَا حَيَّيْتُ .. »

أية روعة ؟ وأى جلال .. ؟ ؟

رجل يحيط به ثوار مسلحون يريدون رأسه ، وأمامه فُرص

النجاة والخلاص ، ثم يرفضها جميعا لأنها ستقال من كرامة هجرته
وثوابها .. ؟ ؟ ! !

وفي أية سن كان ، وهو يحمل هذا الولاء القتيّ الشاب للهجرة
ولحقتها عليه .. ؟؟ في سن الثمانين .. ! !

إنه يرفض أى نقض شكلي أو موضوعي للهجرة .

ومغادرته المدينة التي عاش ومات بها رسوله الحبيب وصاحبه
أبو بكر وعمر ، نقض للهجرة يرفضه ويأباه ، ولو كان ثمن الرفض
حياته .. كما أن خوض معركة مسلحة ضد الثوار الذين هم رغم تهمهم
الرجيم مسلمون ومستمون إلى دينه وعقيدته ، نقض آخر للهجرة .
يرفضه كذلك يأباه ، ولو كان ثمن الرفض حياته ..

ولن شاء أن يختلف معه في الرأي .. ولكن علينا أولا أن
يكون لدينا تصوّر كاف لما كانت تعنيه كلمة « مهاجر » بالنسبة
لعلمان .. ! !

إنها تعني ما صنعه تماما .. شيء آمن من الأمن ، وأعلى
من الحياة ! !

لقد تَذَّ بِصَدَقِ ضَمِيرِهِ وَبِإِخْلَاصِ قَلْبِهِ إِلَى جَوْهَرِ الْإِسْلَامِ فَعَرَفَهُ
مَعْرِفَةً الْيَقِينِ .

عَرَفَ أَنَّ الْإِسْلَامَ فِي جَوْهَرِهِ هَجْرَةٌ كَامِلَةٌ إِلَى اللَّهِ .
وَلَا يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ لِلْجَاهِ ، وَلَا لِلْمَالِ ، وَلَا لِلْحَيَاةِ تَقْسِمًا سُلْطَانًا
— أَيْ سُلْطَانًا — عَلَى ضَمِيرِ الْمُهَاجِرِ وَرُوحِهِ الْغَلَّابِ .

وَلَقَدْ تَنَازَلَ « عُمَانٌ » لِإِسْلَامِهِ وَلِهَجْرَتِهِ عَنْ جَاهِهِ ، وَعَنْ مَالِهِ ،
وَأَخِيرًا عَنْ حَيَاتِهِ ، فِي سَمَاحٍ مُنْقَطِعِ النَّظِيرِ ..

وَلَوْ رَأَيْنَاهُ وَهُوَ يُعْطِي أَمْوَالَهُ بِغَيْرِ حِسَابٍ لِلدَّعْوَةِ الَّتِي آمَنَ بِهَا
وَحَمَلَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ لَوَاءَهَا ، لَرَأَيْنَا رَجُلًا مِنْ طَرَاذِ فَرِيدٍ .

لَقَدْ كَانَ يَبْدُو بَعْطَاثَةً وَبِسَخَاثَةً ، وَكَأَنَّهُ الْمَمُولُ الْوَحِيدُ لِلْأُمَّةِ
الْنَاشِئَةُ الْجَدِيدَةُ .

وَلَوْ أَرَدْنَا أَنْ نَتَعَرَّفَ إِلَى مُسْلِمٍ هَاجَرَ مِنْ دُنْيَاهُ وَمِنْ أَمْوَالِهِ وَثَرَاتِهِ
إِلَى الْبَذْلِ الْغَرِيضِ ، وَالْعَطَاءِ الْمَقِيضِ ، لَعَزَّ عَلَيْنَا أَنْ نَجِدَ لِعُمَانٍ فِي هَذَا
الْمَجَالِ نَظِيرًا ..

• • •

• عِنْدَ مَا هَاجَرَ الرَّسُولُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَأَصْحَابُهُ إِلَى الْمَدِينَةِ لَمْ يَكَادُوا

يستقرون بها حتى فاجأتهم مشكلة الماء ، وكان بها عَيْن تفيض بماء
عذب طيب اللذاق .. وتدعى « بئر رومة » ويملكها رجل يهودى
يبيع ملء القربة بِمُدَّة ..

وتمنى رسول الله لو يجد من بين أصحابه من يشتريها حتى تفيض
مائها على المسلمين بغير ثمن ..

وسارع « عثمان » رضى الله عنه إلى تحقيق رغبة الرسول ، فعرض
على اليهودى صاحب البئر أن يبيعها له ، فأبى .. فساومته « عثمان »
على نصفها . واشترى النصف باثنى عشر ألف درهم .. على أن
تكون لليهودى يوما ولثمان يوما .. فكان المسلمون يستسقون
في يوم عثمان ما يكفيهم يومين .. !! وهكذا وجد اليهودى نفسه ،
وقد خسر سوقه التى كانت رائجة ، فعاد يعرض على « عثمان » أن
يشتري منه النصف الثانى ، فاشتراه .. وفاضت البئر بمائها العذب
تروى أهل المدينة بغير ثمن وبغير حساب .. !!

• وعند ما كثر الداخلون فى دين الله بالمدينة ، وصار المسجد
يضيّق بهم ، تمنى رسول الله لو يجد من بين أصحابه من يشتري الرقعة
الجارورة له حتى تنضم إلى المسجد ، ويزداد فيها رحابة واتساع ..

ومرة أخرى ، لم يكن هناك غير « عثمان » ، تلقف رغبة الرسول في حبور وغبطة ، وذهب إلى أصحاب ذلك المكان ، واشتراه منهم بثمان باهظ قدره الرواة بخمسة وعشرين ألفاً ..

• وعندما فتح الله مكة لنبيه وعاد إليها ظافراً كريماً .. رأى أن يُوسّع المسجد الحرام ، فعرض على أصحاب بيت ملاصق للمسجد أن يتبرعوا لغرض توسعته فاعتذروا بأنهم لا يملكون غيره ، وليس لهم مال يشترون به سواه .

ومرة ثالثة — كان هناك « عثمان » ، لم يكذب النبأ مسامحه حتى يبارع إلى صاحب الدار الواسعة العريضة واشتراها منه بعشرة آلاف دينار ..

• وفي العام التاسع الهجري وأبى « هرقل » الامبراطور الروماني وجهه المتآمر صوب الجزيرة العربية مُتلمّظاً برغبة شريرة في العدوان عليها والتهاهما ..

قد كان الدين الجديد برسوله العظيم ، ورجاله الشجعان البواسل قد ملأوا حياته وحياة « يزنطة » كلها قلقاً وخوفاً .

وكان الامبراطور يومئذ مُتَشَبِّهاً بنصره على فارس ومن ثمَّ

قرر أن يسير بجيشه إلى هذه الأمة الجديدة في بلادها وديارها .

وفعلًا أمر قواته بالاستعداد وانتظار أمره بالزحف .

وترامت الأنبياء إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فنادى

في أصحابه بالتهيؤ للجهاد .

كان الصيف حارًا يصهر الجبال ، وكانت البلاد تعاني الجفاف

والعُسرة .. فإذا قاوم المسلمون بإيمانهم وطأة الحر القاتل وخرجوا

إلى الجهاد فوق الصحراء الملتهبة المتأججة ؛ فمن أين لهم العتاد والنفقات

المبهضة التي تتطلبها القتال .. ؟ !

أقد حَضَّ الرسول أصحابه على التبرُّع ، فأعطى كلُّ قَدَرٍ وُسْعِهِ ،

وسارعت النساء بالحلى يقدمنه إلى رسول الله ليستعين به في إعداد

الجملة .. بيد أن التبرُّعات جميعها لم تكن لتُغني كثيرًا أمام المتطلبات

الهائلة للجيش الكبير . هذا الجيش الذي نُعِتَ يومئذٍ بـ « جيش

العُسرة » .

ونظر الرسول إلى الصفوف الطويلة العريضة من الذين تهيأوا

للقتال وقال :

« من يُجهِّز هؤلاء ، ويُغزِّي الله له » .. ؟ ؟

وما كاذ « عثمان » يسمع نداء ارسول هذا ، حتى سارع
إلى مغفرة من الله ورضوان .

وهكذا وجدت العُسرة الضاغطة « عثمانها » المعطاء !!
وقام رضى الله عنه بتجهيز الجيش كله ، حتى لم يتركه بحاجة
إلى خطام أو عقال .. !!
يقول ابن شهاب الزهري :

« قدّم عثمان لجيش العُسرة في غز
تبوك تسعمائة وأربعين بعيراً ، وستين
فرساً ، أتمّ بها الألف » !!

ويقول حذيفة :

« جاء عثمان إلى رسول الله في جيش العُسرة
بعشرة آلاف دينار صبّها بين يديه ، فجعل
الرسول صلى الله عليه وسلم يُقلبها بيده
ويقول : غفر الله لك يا عثمان ما أسردت
وما أعلنت ، وما هو كائن إلى يوم القيامة »

ويقول عبد الرحمن بن عوف :

« شهدت رسول الله صلى الله عليه وسلم
وقد جاءه عثمان بن عفان في جيش العُسرة
بسبعائة أوقية من الذهب » . .

ألم أقل لكم : إنه كان يبدو وكأنه المُرسل الوحيد للأمة
الجديدة ، والدين الجديد .. ؟ ؟

تُرى هل كان « عثمان » قادراً على كل هذا البذل الطوعي
لو لم يكن قد هاجر إلى الله سبحانه هجرة صادقة ، أنسنته كل شيء
إلا الله ورسوله والدار الآخرة .. ؟ !



ومضى الرسول على رأس جيشه المسلم حتى وصلوا موطننا يُدعى
« تبوك » في منتصف الطريق بين المدينة ودمشق .

وهناك جاءت الأخبار مُبشرة بأن الامبراطور الذي كان يعد
العدّة للزحف من دمشق ، قد ثلّم الله عزّمه ، وغادر دمشق ناقضاً
يديه من محاولته اليائسة بعد أن علم بمخروج النبي وأصحابه إليه .

وحمد الرسول ربه أن كفى المؤمنين القتال ورجع الجيش بكل
عتاده الذي أمدّه به « عثمان »

فهل استرجع من ذلك شيئاً .. ؟؟

هل استرد منها قرشاً ، أو بصيراً ، أو خطاطماً .. ؟؟

كلا .. وحاشاه أن يفعل .. ولقد ظلَّ كما كان دوماً سريع
التلبية لكل إيماءة من الرسول تعني جديداً من البذل ، ومزيداً
من العطاء

* * *

هذه لمحة من ضياء تكشف لنا حقيقة الهجرة التي هاجرها «عثمان» ..
الهجرة التي جعلته يخرج من ماله ، ومن جاهه ، ومن دنياه
العريضة كلها ، ويُسافر إلى الله في حياء رجل يهرب من الأضواء ..
ويقطع أيامه بين أصحابه ، وفي مجتمعه مُتَسَلِّماً بهدوء عجيب ، معطياً
ظهره لصخب الشهرة ، وإغراء الظهور .

كانت العبادة أنسَ رُوحِهِ .. وكان القرآنُ مذكراً لمَهْوَى
فؤاده ، وصديق عمره

أفما آن لنا أن نرى من عبادته ونُسَكِّه مشهداً يزيدنا معرفة
ببهاء رُوحِهِ ، وعظمة يقينِهِ .. ؟

بلى — آن ... !

الأَوَّلُ بِالرَّحِيمِ

الفصل الثاني

زوجه الرسول صلى الله عليه وسلم ابنته « رقية » .. ولما توفّاها
الله إليه ، زوجه ابنته « أم كلثوم » .. ولما انتقلت إلى الرفيق الأعلى ،
أسف الرسول إذ لم يكن له كريمة أخرى يزوجهامهره الحبيب ،
وقال قوله المأثورة :

« لو أن لنا ثلاثة لزوّجناك إياها »

بل إن الحديث ليروى بصيغة أخرى تقول :

« لو أن لي أربعين بنتا لزوّجتهن

عثمان واحدة بعد واحدة » ١١

فما المزايا وما الشّمائل التي أهّلت « عثمان » لكل هذا الحدّاب

وهذا الإيثار من رسول الله العظيم ١٢ ..

إنها شمائل كُثُر ، تبعق بالخير ، وبالمرودة .. ويفوح منها

غير الرحمة حيث نلقاها أو حيث نلقاه ..

والرسول الذي من الله به على عباده قائلا :

« لقد جاءكم رسول من أنفسكم ،

عزيزٌ عليكم ما عنيتهم ، حريصٌ

عليكم ، بالمؤمنين رؤوف رحيم »

هذا الرسول الرؤوف الرحيم ، لم يكن يستهويه من بين شمائل

البشر شيء مثلاً تستهويه الرحمة ، ومثلاً يستهويه التبشيل الصادق

إلى الله ، والإخبارات الوثيق إليه ..

ولقد كان حظ « عَمَّان » من الإخبارات والرحمة عظيماً وجزيلًا .

إنه أَوَّابٌ رحيم ..

صَوَّامُ النهار ، قَوَّامُ الليل . يتفجَّر قلبه رحمة وحنانًا .

أَوْ مِن أَجْلِ هذا قال الرسول يوماً :

« لكل نبي في الجنة رفيق »

« ورفيقي في الجنة عَمَّان » .. ؟؟

لقد كان في العبادة واحداً من أفذاذها المعدودين ، وبطلا من

أبطالها المبرزين .

وصف معاصروه هُيْمَه بِالْعِبَادَةِ قَالُوا :

« كَانَ عِمَانٌ يَصُومُ الدَّهْرَ ، وَيَقُومُ

الَّيْلَ إِلَّا هَجَسَةً مِنْ أَوَّلِهِ »

وإنا لنعلم ما كان وراء «عِمَان» وما كان بين يديه من نَعَاءِ
بَجَّةِ النَّدَقِ ، وَارِقَةِ الظَّلَالِ .

فَعِنْدَمَا يَقْضِي الدَّهْرَ صَوًّا ، رَجُلٌ مِثْلُ «عِمَان» ، تَصِجُّ دَارُهُ
بِأَطْيَابِ الطَّعَامِ . .

وَعِنْدَمَا يَقْضِي اللَّيْلَ قَوًّا ، رَجُلٌ تُخْرِجُهُ الْقُرُوشُ النَّاعِمَةُ
الْوَثِيرَةُ بِالْذَّعَّةِ وَالرَّاحَةِ ، فَلَا يَدُ لِهَذَا الرَّجُلِ أَنْ يَكُونَ مِنْ طَرِيزِ آخِرِ
بَلَنْتِ كَلِمَاتِ اللَّهِ مِنْ رُوحِهِ أَعْمَاقَهَا . وَرَنَا قَلْبُهُ إِلَى اللَّهِ رُنُوءًا أَنْسَاهُ
كُلَّ شَيْءٍ عَدَاهُ . .

ثُمَّ حِينَ نَرَاهُ يُثَابِرُ عَلَى عِبَادَتِهِ طَوَالَ عَمْرِهِ مَدِيدٍ بَلَغَ الثَّمَانِينَ مِنْ
الْأَعْوَامِ ، فَإِنْ صَوَّرَ الْعَابِدُ الْأَوَابَ تَسْتَكْمِلُ أَمَامَنَا قَسَمَاتِهَا الْبَاهِرَةَ
الْجَلِيلَةَ ، وَتَفْتَحُ أَعْيُنَنَا وَبَصَائِرَنَا عَلَى حَقَائِقِ هَذَا الْعَابِدِ الْأَوَابِ بِكُلِّ مَا لَهَا
وَكُلِّ مَا عَلَيْهَا .

تَقْدَرُ كَانَ فِي عِبَادَتِهِ وَفِي طَهْرِهِ مَوْصُولُ الْقَلْبِ بِاللَّهِ كَمَا كَانَ

عظيم الوفاء لماضيه .. ذلك أن حياته حتى قبل الإسلام كانت حياة
نقيّة ، وكان دائماً يتحدث بنعمة الله هذه عليه فيقول : .

« ما زنت ولا سرقت في .

جاهلية ولا في إسلام . »

وكانت صلة قلبه بالله بعد إسلامه ، تنهض على وعي رشيد بجوهر
هذه الصلة وهذه العلاقة .

وإذ كان القرآن كلمة الله التي رسم بها لعباده كيف يحيون
وكيف يعبدون ، فقد تعلّق قلبه بالقرآن تعلّق الوال إليه المهيّمان ،
فكان ربما استغرق الليل كله على طوله في ركعتين اثنتين ، يظلّ يقرأ
فيهما من القرآن حتى تروى روحه الظامّة المشاقة ، وحتى يوشك
أن يبلغ آخره وختامه !!

ولسوف نراه بعد حين ، وقد اقتحم الثوار داره تدفهم القنّة
الجامحة الباحدة السماء لقتله واغتياله ، فلا يعنيه من الأمر كله إلا أن
تُسْتَلَّ الحياة من جسدة الوهنان ، وبين يديه مصحف .. وعلى
لسانه وشفته كلمات الله .. !!

ولم يقف هيامه بالقرآن عند حد التلاوة ، وترطيب لسانه وقواده
بآياته المباركات . بل كان التعبد به والتعبد له جوهر هذا الهيام :

في بدء الفتنة التي نشبت ضده ، جلس قوم يحاورونه ويطيلون
الحوار . فكان جوابه لهم :

« إن وجدتم في كتاب الله أن تضعوا

رجلي في قيود ، فضعوها » !!

فكتاب الله عنده هو الحجة البالغة ، وهو فصل الخطاب ..

أجبل ..

كان القرآن قبلته وقُدوته ، ومن ثم أدركت عبادته
صفاءها وجلالها ..

ولطالما كانت تهزه هذه الآية فيكثر ترددها :

« واضرب لهم مثل الحياة الدنيا كماء

أنزلناه من السماء فاختلط به نبات

الأرض ، فأصبح هشيماً تذروه

الرياح . وكان الله على كل شيء مقتدراً »

إن الرجل الثرى العريض الثراء ، قد وجد ترياقه

من إغراء المال ، ووجد تعويذته الوثقى من فتنه الضارية
في هذه الآية الكريمة التي تفضح زيف الدنيا ، وتكشفها للمفتوين
بها ؛ حتى يبصروها على حقيقتها « هشيأ تذروه الرياح » !!

وهكذا وجدنا جوده العظيم .. جودَ رجل لم يعد المال في نظره
سوى هشيم ، إلا أن ينقعه في سبيل الله فيتحوّل بهذه النفقة إلى خلودٍ
حق ، وثواب باق عظيم ..

• من أجل هذا رأينا كما أسلفنا يشتري « بذر برّومة » وحده ..
ويجهّز جيش العُسرة بنفقات بالغة ، تنوءُ بها الخزائن المملئة ..

• ثم نراه يُمنّض مع نفسه مَوْثِقًا لا يُخْلِفُهُ طوال حياته: هو أن
يعتق كل جمعة عبداً ، ويُحرّر رقبة .. يشتري العبد من سيده بأى
ثمن ، ثم يهبه حرّيته مبتغياً وجه ربه الأعلى ..

• ولا يكاد يبصر التجار يهمون باحتكار الأرزاق ، أو يعبأ بـ
باهظ ؛ حتى يرسل قوافله لتعود محملة بما يفسد عليهم احتكارهم ويصيب
استغلالهم بخيبة أمل قاتلة ..

• وإذا جاءت رواحلُه من اليمن أو من الشام محملة بالخيرات .
وتواكب جوله تجار المدينة وما حولها ، دخل معهم في مساومات

شَيْقَةَ .. ما أَجملُ أن نطالع الآن إحداهما ، يرويها لنا ويحدثنا بها
« ابن عباس » رضى الله عنه فيقول :

« قَحِطَ الناس في زمان أبي بكر ، فقال
الخليفة لهم : إن شاء الله لا تُمسون غدا ،
حتى يأتاكم فرج الله .. »

« فلما كان صباح الغد ، قدمت قافلة لعمان
» فغدا عليه التجار ، فخرج إليهم وعليه
مُلاة قد خالف بين طرفيها على عاتقه ..
وسألوه أن يبيعهم قافلته
» فسألهم : كم تُربحونني .. ؟

« قالوا : العشرة اثني عشر ..
قال : قد زادني .. »

قالوا : فالعشرة خمسة عشر ..
قال : قد زادني .. »

قالوا : من الذي زادك ، ونحن تجار المدينة .. ؟
قال : إنه الله .. زادني بكل درهم عشرة ،

فهل لديكم أنتم مزيد .. ؟ فانصرف الثُّجَّارُ
عنه ، وهو ينادى : اللهم إني وهبتها
فقراء المدينة بلائمن ، وبلا حساب ..

• • •

هكذا كان ولاؤه للقرآن ، ومنهجه في العبادة ..
إنها عبادة تعنى مع قيام الليل وصيام النهار ، بذلٌ سَخِيٍّ وعطاءٌ
وسدِّ رَآر ..

وتتألق روح العابد الأواب في قدرته على الزهد والبساطة ،
فكثيراً ما كان يطبقهما على حياته ، هو الذى تتدفق عليه الأموال ،
وينفقها باليمين وبالشمال !

فيحدثنا « شَرَحْبِيل بن مسلم » قائلاً :
« كان عثمان يطعم الناس طعام الإمارة ..
ويأكل هو الخسل والزيت » !!
كما يحدثنا « عبد الله بن شدَّاد » فيقول :

« رأيت عثمان يخطب يوم الجمعة وعليه
ثوب قيمته أربعة دراهم ، أو خمسة
دراهم .. وإنه يومئذ لأمير المؤمنين » !!

هذا سلوك عابد أوّاب ، أضوّى شهوة الطعام لديه حتى
« بَشِمَتْ » بالصيام !! .

وأذلّ نخوة الجاهلية في عروقه . حتى عزّت نفسه بروعة
الإسلام !!

ومن أى النواحي جئت ، أَلْفَيْتَ جلال العابد يهرحُيّاك .
• يغضب على خادم له يوما فيعرك أذنه حتى يُوجِعه .. ثم سرعان
ما يَقْضُ ضمير العابد مَضْجعه ، فيدعو خادمه ويأمره أن يقتص منه
فيعرك أذنه .. ويأبى الخادم ويُولى مَذْبَرًا . لكن « عثمان » يأمره
في حزم ، فيطيع ..

« اشدّد يا غلام ، فإن قصاص الدنيا
أرحم من قصاص الآخرة » !! !

إنه العابد الأوّاب ، نلقاه هنا كما نلقاه في كل مقام ..
• وندخل مسجد المدينة ، فنرى رجلا مهيبا جليلا قد نام فوق
حصاه ، ورداؤه تحت رأسه ، ثم ينهض من نومه فنرى أثر الحصا
في جنبه .. إنه هو أيضا .. العابد الزاهد الأوّاب عثمان بن عفان ..
أكثر قومه مالا وثراء ونعمة ، في الجاهلية وفي الإسلام .. !! !

إن هذا لَيَذْكُرُنَا بِرَأْيِ «عبد الله بن عمر» فيه . . فلقد كان
رضي الله عنه يقرأ الآية الكريمة :

«أَمَّنْهُ هُوَ قَانِتٌ آنَاءَ اللَّيْلِ ، سَاجِدًا وَقَائِمًا ،
يَحْذَرُ الْآخِرَةَ وَيَرْجُو رَحْمَةَ رَبِّهِ»

ثم يقول : هو «عثمان بن عفان» . .

• • •

أما «عثمان» الرحيم ، فقد كان أمره عجبا . . إن الرحمة تشيع
في حياته كما يشيع الرُّى في العود الأخضر الرِّيان .

ومن التصرفات العادية البسيرة ، إلى التصرفات التي ترتبط بالمصير
ويتوقف عليها أمر الحياة والموت ، نجد الرحمة نبراس هاتيك
«التصرفات جميعها» .

و «عثمان» الذي ينهض من الليل — وهو خليفة المسلمين —
فيرفض أن يوقظ أحداً من خَدَمِهِ كي يُعَدَّ لَهُ وضوءه ، ويتحامل
على شيخوخته المجهدة في إحضار الماء وإسباغ الوضوء . . هو «عثمان»
الخليفة الذي يرفض النجاة من سيوف قاتليه ، إذا كان ثمن هذه النجاة
قطرات دم تُستفح من مسلم بريء . . . !

• يدخل عليه «زيد بن ثابت» وقد رأى الثوار يتنادون لحصار داره فيقول له :

« يا أمير المؤمنين .. هؤلاء الأنصار بالباب
يقولون: إن شئت كنا أنصاراً لله مرتين.. »

فيجيبه الخليفة الرحيم :

« أمّا القتال ، فلا . . » !!

• ويصيح في الصحابة الذين تجمعوا حول داره ليواجهوا
الثوار بالسلاح :

« إن أعظمكم غنى غناءً ، رجل
كفّ يده وسلاحه » !!..

• ويرى أبا هريرة شاهراً سلاحه في احتياج شديد ، فيدعوه إليه
ويقول له :

« أيسرُك أن تقتل الناس جميعاً وأنا معهم..؟
« أمّا إنك والله لو قتلت رجلاً واحداً ،
لكأنما قتلتَ الناس جميعاً » .. !!

• وحين يعلم أن عُنْبة كبيرة من شباب المسلمين وعلى رأسهم

الحسن ، والحسين ، وابن عمر ، وعبد الله بن الزبير ، قد أخذوا مكانهم
لحراسته ، وشهروا سلاحهم ، يتفطر قلبه أسمى ، ويدعوهم إليه ويتوسل
إليهم قائلاً :

« أَنَا شِدِّكُمْ اللهُ وَأَسْأَلُكُمْ بِهِ ، أَلَا يُرَاقِ

بِسَبِي مَحْجَنَ دَمٍ » . . . !!!

ألم أقل لكم : إنه أوَّابٌ رحيم . .

وإنها لرحمة جامعة ، تُغَطِّي بِعِطَائِهَا الْمُقْسِطَ جَلَائِلِ الْأَحْدَاثِ
بوصفائها . . فللخادم منها حظه وحقه في أن ينعم براحة النوم
وإن أضنى الخليفة نفسه وشيخوخته في ظلمة الليل البهيم . . ولقطرات
الدم حظها وحقها في أن تنعم بالسلامة والعافية ، وإن كان بديل
ذلك أن تزهد روح الخليفة الشيخ ، بيد معتد أثيم ، وغادر زَنِيم . . !!!

* * *

لقد كان « عثمان » رضى الله عنه أحد القلائل الذين يدفعون
حياتهم ثمنًا لقضائهم العالية .

ولقد توغلت الرحمة في حياته وفي سلوكه حتى اقتضته آخر الأمر
حياته نفسها فجاء بها ، مؤثراً أن يموت وولاًؤه للرحمة مشدود

الأواصر ، على أن يحيا وقد فقد مكانه في طليعة الرحماء الأبرار .
ولقد كان من الطبيعي لرجل وسعت رحمته الناس جميعا ، أن تُغطى
رحمته ذوى قُرْباه .

ولقد كان رضى الله عنه نسيج وحده في حبه أهله ، وفي صلته رحمه .
وحسبنا في ذلك قول الإمام على عنه :

« أَوْصَلْنَا لِلرَّجْمِ عُمَانَ »

وغداً .. عندما تُلْقَى على كاهله مسئولية الخلافة ، سترى
رحمته الشديدة بأهله ، وحبه المفيض لذوى قرباه ، يلعبان دورا حامى
الوطيس في الأحداث الضارية التى رزأت الإسلام بأفجع مآسيه ..

* * *

قلنا إن « عبد الله بن عمر » رضى الله عنهما ، كان يتلو قول
الله تعالى :

« أَمَّنْ هُوَ قَانَتْ آثَاءَ اللَّيْلِ سَاجِدًا وَقَائِمًا .

يحذر الآخرة ويرجو رحمة ربه »

ثم يقول : إنه « عثمان بن عفان » ..

وهى شهادة حق تتألق فى ضوئها ، بل تتألق هى فى ضوء

العبادة الصافية المثابرة التي أثرتْ وازدانت بها حياة « عثمان »
منذ عرف الله ، إلى أن لقيه شهيدا مجيدا . .

فلقد كان رضى الله عنه ، يحذر الآخرة ويرجو رحمة ربه . .
وحذرهُ الآخرة ورجاؤهُ رحمة الله ، يتبديان في حياته كلها ،
وفي تصرفاته جميعها . . حتى تلك الطائفة من تصرفاته التي أخذت عليه ،
كان وراءها اطمئنان رجل يرجو رحمة ربه . .

ولقد كان يحمل إشفاقا من الآخرة عظيما . نراه في خطبه التي
كان يخطب المسلمين بها

« أيها الناس ..

« اتقوا الله . فإن تقوى الله غُفِرَ . وإن
أكْبَسَ الناسَ مَنْ دَانَ نفسه وعَمِلَ
لما بعد الموت واكتسبَ من نور الله
نورا لقبره . .

« وليخش عبد أن يحشره الله
أعمى وقد كان بصيرا » . .

وفي خطبة أخرى يقول :

« إن الله أعطاكم الدنيا ، لتطلبوا بها

الآخرة . ولم يُعطِكُمُها لتركنوا إليها ..

« إن الدنيا تقى ، وإن الآخرة

تبقى ، فَأَثِرُوا ما يبقى على ما يفنى

« إن الدنيا منقطعة .. والمصير إلى الله وحده »

وكانت روحه ترتجف ، وعبراته تفيض عند ما يذكر الآخرة ،

عندما يتخيل نفسه ، وقد انشق عنه قبره ، ونَسِلَ من جدِّه

مسرعاً إلى العَرْضِ والحساب .

ولقد رُوي عنه قوله :

« لو أني بين الجنة والنار ، لا أدري إلى أيتهما

يُؤمَّرُ بي ، لَتَمَنَّيتُ أن أصير رماداً

قبل أن أعلم إلى أيتهما أصير » !!!

* * *

ورجل يحذر الآخرة كل هذا الحذر ، لا يخطئ السُّبُلَ المفضية

إليها ، ثم هو لا يخطئ أفضل هذه السُّبُلَ وأسمائها .. ذلكم هو الجهاد

في سبيل الله .

وهنا — كما في بقية شمائله وفضائله — لا نجد في عثمان « عابداً حنوناً » .. بل « عابداً » يملأ الحياة سعياً وجداً وبذلاً واستبسالاً. لقد كان بحيائه وبتركيبه النفسي يكره رؤية الدم المسفوح .

ولكن حين هبت قوى الوثنية والشرك لتطفئ نور الله ، وأمر الله رسوله ومن معه أن يأخذوا سلاحهم بأيديهم . وأن يبيعوا لله أنفسهم وأرواحهم ألقي «عثمان» بنفسه في المععان الرهيب ، وأخذ مكانه في الصفوف المرصوفة على أرض الغزوات والمعارك .

• لم يشهد « غزوة بدر » ؛ لأن زوجته « السيدة رقية » بنت الرسول كانت مريضة مرض الموت ، وأمره النبي أن يبقى بجوارها ويسهر عليها .. ولقد امتثل وأطاع . وفي اليوم الذي جاءت البشرية إلى المدينة بانتصار المسلمين في « بدر » فاضت روح « رقية » إلى بارئها .

• وعند ما كان الرسول عليه الصلاة والسلام يوزع غنائم النصر على المقاتلين ، اعتبر « عثمان » حاضراً ومقاتلاً ، وفرض له قسمة ونصيبه !!

• وفي غزوة أحد صاول وقاتل .. ولكن عند ما باغت جيش

الشرك المسلمين من جديد وأخذهم على غِرَّة شَتَّتَتْ صفوفهم ،
وبَعَثَرَتْ تَماسُكهم ، وتعالَت الأصوات الناعِبَةُ : [أنَّ محمداً قد
مات] تغشى « عَمان » من الذهول والفجِيعَة ما جعله يُوَلِّي عن أرض
المعركة مُدْبِراً مع الذين تَوَلَّوْا يومئذ مُدْبِرِينَ ، يدفعهم الذهول
لا الجُبْن .. فَقدَّر الله عُدْرهم وقبل اعتذارهم ونزل الوحي
بشأنهم يقول :

« ... ولقد عفا الله عنهم »

• ولم يتخلف عن المِعارك التي خاضها الإسلام مِن بعد ، فشَهِد
خَيْبَر ، والفتح ، والطائف ، وهوازن ، وتَبُوك ،
وفي يوم « الحُدَيْنِيَّة » تصدَّى لِمُخاطرة نبيلة اختاره لها الرسول
فسارع إليها في بسالة واستبشار .

• • •

كان ذلك في العام السادس للهجرة ، حين عزم رسول الله أمره
وخرج بأصحابه إلى مكة ليزور البيت الحرام . حتى إذا بلغ مَسْجِدَهُ من
مَنَاهِل الطريق عند « عُسْفان » جاءته الأنباء أن قريشا قد علمت
بمسيره ، فخرجت في ثياب الحرب للقائه .

واستأنف الرسول مسيرته المباركة حتى بلغ مهبط الحديبية
على مشارف مكة ، واستقر بأصحابه هناك .

وأخذت « قريش » تبعث برُسلها ومندوبيها إلى النبي لِيُثَبِّطُوا
عزمه ، وليحملوه على الرجوع . . لكن مندوبيها جميعا كانوا يعودون
بغير الوجوه التي جاءوا بها .

أَجَلٌ . . كانوا يقدمون على الرسول بوجوه كالحمة غضاب
تحكى إصرار قريش على التَّحْدِي . . ثم لا يكادون يجلسون بين
يادي الرسول ويسمعون كلماته حتى تلين قلوبهم وتخشع .

بل إنهم وقد جاءوا يُحذِّرون الرسولَ بأَسَ قريش ، عادوا
جميعا لِيُحذِّروا قريشاً بأَسَ الرسول . . !!

كان آخر هؤلاء المبعوثين « عروة بن مسعود » . . جلس يقول
للنبي عليه السلام: [يا محمد ، إنها قريش قد خرجت معها العوذُ المطافيل ،
قد لبسوا جلود النُّمور ؛ مُتَعَاهِدِينَ أَلَّا تَدْخُلَهَا عَلَيْهِمْ عُنُوةٌ أَبَداً] . .

لكنه وقد أذْهَلَهُ جلال ما سمع وما رأى ، عاد إلى قومه
ليقول لهم: [يا معشر قريش . أني قد جئت « كِسْرَى » في مُلكه . .
و « قِيسِر » في مُلكه . . و « النَّجَاشِي » في مُلكه . .

وإني والله ما رأيت ملكاً يعظمه قومه ، مثلما يعظم أصحاب محمد محمداً ..
ولا رأيت ملكاً يحبه قومه ، كما يحب أصحاب محمد محمداً .. وإنيهم
والله لن يُسلموه أبداً .. فرَوا رأيكم] .. !!

لكن قريشا كعادتها ، أخذتها العِزَّة بالإثم ..

هنالك رأى الرسول أن يبعث إليهم من عنده رسولا يؤكد لهم
أنه عليه السلام لم يأت غازيا ، بل زائراً للبيت ومُعظماً له ، فدعا
« خُراش بن أمية الخزاعي » وانتدبه لهذه المهمة .. يَئِدُ أن قريشا
لم تكذبوا وتسمع كلماته حتى عقرتْ بغيره الذي كان يركبه ، وهُمُّوا
به ليقتلوه لولا أن مَنَعَتْهُ الأحايِش وأُنقذته من الموت .

وعاد « خُراش الخزاعي » إلى الرسول وقصَّ عليه ما حدث .

وفي اليوم التالي ، بعث قريش خمسين رجلاً من أشدِّائها ،
يتحرشوا بالمسلمين ، وليضربوا معسكرهم بالحجارة وبالنبال ، وليختطفوا
منهم من يستطيعون اختطافه .

لقد جُنَّ جنونُها إذن ، حتى هُمَّتْ بقتل مبعوث الرسول إليها ،
وهو أمر كانت تقاليدهم تأتق وترفضه وتأباه .. فما عُرِف عنهم قط
قتل السُّفراء !!

ورأى الرسول عليه السلام ما يعترى الموقف من توترٍ يُنذر
بالخطر ، فقرر أن يبعث رسولا آخر يرد قريشا إلى صوابها إن كان
قد بقي لها صواب !!

واختار « عثمان بن عفان » ..

كانت الأخطار تهدد هذه الوفادة ..

فالمبعوث الذى أرسله النبي من قبل ، حاولت قريش قتله ..

ولم تكف بهذا فأرسلت خمسين من رجالها يشاغبون أصحاب

الرسول ويحاولون اختطاف بعضهم .

وسط هذه المخاطر المندرة المرعدة ، حمل « عثمان » أمر الرسول

ومضى إلى قريش ، لا يعنيه أن يرجع حيا أو يقضى هناك شهيدا ، وعلى

أبواب مكة واجه الجموع المتحفزة من قريش فبلغهم رسالة الرسول ،

فكان جوابهم له : [إن شئت أنت أن تطوف بالبيت فطف ،

أما محمد وأصحابه فلا] .

ويجيبهم « عثمان » :

« ما كنت لأفعل ، حتى يطوفَ

رسول الله صلى الله عليه وسلم »

وحال جاهه وشؤدده في قريش دون الاعتداء على حياته ،

لكنهما لم يحولا دون اعتقاله واحتجازه .

ويبدو أن قريشا أرادت أن تمنعهم عود المسلمين ، وتبلو نواياهم ، فأوعزت إلى بعض رجالها ، كي يذهب إلى معسكر المسلمين ويشيع أن قريشا قتلت « عثمان » ..

هناك قرر الرسول عليه السلام أن يرى المشركين من تصميمه ومقدرته ما يزجرهم عن طغيانهم وما يغمهون ، فدعا أصحابه إلى البيعة .. وهناك تحت الشجرة ، تمت أروع مواعيق التاريخ وأكثرها جلالاً وسمواً .

تلك كانت « بيعة الرضوان » التي خلدها القرآن في تنزيله الكريم وآياته المباركات :

« إِنْ الَّذِينَ يُبَايعُونَكَ إِلَّا يُبَايعُونَ
الله . يَدُ اللهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ . . »

« لَقَدْ رَضِيَ اللهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايعُونَكَ
تَحْتَ الشَّجَرَةِ ، فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ
السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَابَهُمْ فَتْحًا قَرِيبًا ..

وكأنما كان الرسول يعلم بما معه من نور الله وصفاء البصيرة

أن « عثمان » لم يُقتل ولم يُصِبه سوء ، فبايع نفسه باسم « عثمان »
إذ لم يكده عليه السلام يفرغ من مبايعة أصحابه ، حتى شدَّ ياحدى يديه
على الأخرى قائلا :

« وهذه بينة عثمان »

فلم يبق من المسلمين أحد إلا تمنى لو أنه كان صاحب هذه الخطوة
وهذا التكريم ..

وعاد « عثمان » سليماً مُعافى ، وأرسلت قريش سفيراً جديداً
هو « سهيل بن عمرو » الذى أبرم من الرسول معاهدة عُرِفَتْ
فى التاريخ بـ « صلح الحديبية » .

* * *

هكذا كانت العبادة عند عثمان . .

يقوم ليله ضارعا .

ويصوم نهاره خاشعا .

وينفق ماله بغير حساب .

ويحمل سيفه إذا نودى للجهاد والضراب .

وهو يؤدى كل فرائض دينه وشعائر عبادته داخل دائرة وثقى

من الأمانة على مسئولياته وتبعاته ، كؤمن صادق وصحابي جليل .
كانت عيناه تفيضان من الدمع كلما تلا هذه الآية الكريمة .
« إنا عَرَضْنَا الأمانة على السماوات
والأرض . والجبال فَأَيُّنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا
وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا ، وَحَمَلَهَا الإنسان . . . »
أُتِرَى بصيرته الباطنة كانت تستشرف من وراء الغيب أياما
سيحمل فيها من الأمانة والمسئولية ما يُطيق وما لا يُطيق . . . ؟ ؟
لقد حمل قَدْرَ طاقته وجهده أمانة دينه ، وأمانة حياته .
وكانت الأمانة في مفهومه تعنى الإخلاص الكامل لهذا الدين .
ومن ثمَّ أخلص وصدق حتى بشره الرسول بالجنة ، واصطفاه
ليكتب له الوحي ، كما بشره عليه الصلاة والسلام بالشهادة يوم كان
يقف على مُرتَفَع من جبل أحد ، ومعه أبو بكر وعمر وعثمان ،
فارتجف المكان الذي يقفون فوقه ، فضربه الرسول بعقبه وهو يقول :
« اثْبُتْ أَحَدٌ . فَإِنَّمَا عَلَيْكَ نَبِيٌّ ،
وَصِدِّيقٌ ، وشَهِيدَانِ » !!

ثالث الخلفاء

الفصل الثالث

ابی امیر المؤمنین « عمر » وهو یجود بأنفاسه الطاهرة أن
یستخلف أحدا .

وحین ألحَّ علیہ بعض أصحابه کی یختار بنفسه مَنْ یخلفه ،
استمسك یأبائه ورَفَضَه ، وقال لهم :

« أأحملُ أمرکم حیًا ومیتًا .. ؟ وَدِدْتُ
أن یكون حظی منکم الکفاف ، لا علیَّ
ولا لی .. »

« ألا إنی إن استخلفتُ ، فقد استخلف
من هو خیر منی — یعنی أبا بکر —
وإن أترکُ ، فقد ترک من هو خیر منی
— یعنی رسول الله — والله حافظ دینہ »

وَوَلَّى رُوحَهُ الضَّارِعَةَ شَطْرَ اللَّهِ الرَّحِيمِ الْعَلِيمِ ، يَسْأَلُهُ أَنْ يُبَلِّغَهُ
لِرُشْدٍ ، وَأُسْبُلٍ جَفْنِيهِ وَأَعْمَلٍ فَكْرِهِ .. وَعَلَى الْفُورِ لَاحَ لَهُ مِنَ اللَّهِ
نُورٌ . وَكَأَنَّمَا تَذَكَّرَ ذَلِكَ الْيَوْمَ الْبَعِيدَ الْقَرِيبَ ، وَقَدْ أَرْهَفُوا السَّمْعَ
رُسُولَهُمُ الْكَرِيمَ يَعْظُهُمْ وَيُنَادِيهِمْ قَبْلَ وَفَاتِهِ بِأَيَّامٍ .

« أَيُّهَا النَّاسُ .. »

« إِنْ أَبَا بَكْرٍ لَمْ يَسْؤُنِي قَطُّ ، فَاعْرِفُوا
لَهُ ذَلِكَ .. »

« أَيُّهَا النَّاسُ .. »

« إِنِّي رَاضٍ عَنْ عُمَرَ ، وَعَلَى ، وَعُمَانَ ،
وطلحة بن عبيد الله ، والزبير بن العوام ،
وسعد بن مالك ، وعبد الرحمن بن عوف ،
والمهاجرين الأولين ، فاعرفوا لهم ذلك » .

على ، وعثمان ، وطلحة ، والزبير ، وسعد ، وعبد الرحمن .

ما أجلبها من ذكرى ، تعود الآن في أوانها ..

فليكن لهؤلاء الستة الذين منحهم الرسول كل هذا التكريم .
عاقبة الأمر الذي يشغل الأمير المحتضر .. وَلِيَضَعَنَّ فِي أَعْنَاقِهِمْ مَجْتَمِعِينَ ،

الأمانة التي حملها طوال سني خلافته في مثل عزم المرسلين ، وهكذا
جمعهم حوله ، ووجهه إليهم الحديث :

« إني نظرت فوجدتكم القادة ، ولا يكون
هذا الأمر إلا فيكم ، وقد قبض رسول
الله صلى الله عليه وسلم وهو عنكم راض ،
وإني لا أخاف الناس عليكم ، ما استقمتم ..
« فإذا أنا ميت فتشاوروا ثلاثة أيام ، ولا يأت
اليوم الرابع إلا وعليكم أمير منكم ..
« وأي حضر معكم عبد الله بن عمر مشيراً ،
ولا يكون له من الأمر شيء ... »

* * *

كان « طلحة » غائباً عن المدينة . فاجتمع بقية الصحابة الذين
وضع « عمر » الأمانة في أعناقهم قبل رحيله .
واقترح عليهم « عبد الرحمن بن عوف » أن يخلع أحدهم
نفسه ويتنازل عن حقه في الترشيح ليكون صوته مرجحاً إذا
قام خلاف .

وبادر فخلع نفسه .. ثم تنازل « الزبير » عن حقه لـ « على »
وتنازل « سعد بن أبي وقاص » عن الترشيح أيضا . وهكذا انحصر
الاختيار بين « عثمان وعلى » وفؤُض « عبد الرحمن بن عوف »
في اختيار أحدها ..

كان على « ابن عوف » أن يُنجز المهمة في الأيام الثلاثة التي
أوصاهم الخليفة الراحل ألاّ يجاوزوها .

وكان عليه خلال هذه المهلة القصيرة أن يُجْرى شورى واسعة
واستفتاء عميا بين أصحاب الرسول جميعا .

وهكذا راح يذرع المدينة ويقرع أبواب دورها .

يقول « ابن كثير » :

« نهض عبد الرحمن بن عوف رضى الله عنه

يستشير الناس ويجمع رأى المسلمين عامتهم

وقادتهم — جميعا وأشتاتا .. مثنى

وفرادى ومجتمعين .. سرا وجهرا ، حتى

خلص إلى النساء المحجبات في بيوتهن ،

وحتى سأل الولدان في المكاتب ، وحتى

سأل الركبان الوافدين على المدينة ..

ونُواصِلُ سِيرَنَا مع « ابن كثير » لنرى معه كيف تمّ الأمر ،
وكيف حمل « عثمان » أمانة الحكم . وما أفذَحَهَا من أمانة .. !!

« ... ثم أرسل عبد الرحمن في طلب عثمان .

وعلى ، قدما عليه ، فأقبل عليهما وقال
لهما : إني سألت الناس عنكما ، فلم أجد
أحداً يعدل بكما أحدا ..

« ثم أخذ العهد على كل منهما لثَنَ ولاءه
لَيَعْبِدَانِ ، وَلَثَنَ وَلِيَّ عَلَيْهِ لَيَسْمَعَنَّ ،
وَلَيُطِيعَنَّ ..

« ثم خرج بهما إلى المسجد وقد لبس
عبد الرحمن العمامة التي عظمه بها رسول الله
صلى الله عليه وسلم ، وتقلد سيفاً ، وبعث
إلى وجوه الناس من المهاجرين والأنصار ،
ونودي في الناس كافة : الصلاة جامعة ..
وتراصَّ الناس حتى غصَّ بهم المسجد ،

وحتى لم يبق لعثمان موضع يجلس فيه إلا في
أخريات الناس — وكان رجلاً حَيِيًّا —

» ثم صعد عبد الرحمن بن عوف منبر رسول
الله عليه السلام ، فدعا دعاء طويلاً ثم تكلم
فقال : أيها الناس ، إني قد سألتكم
سراً وجهرأ ، فلم أجدم تعدلون بعلي
وعثمان أحداً ..

» فَنَقَمَ إِلَى يَاعْلَى .. فقام إليه وأخذ
عبد الرحمن بيده وسأله : هل أنت مُبَايَعِي
على كتاب الله وسنة نبيه ، وفعل
أبي بكر وعمر ..

» قال علي : على كتاب الله وسنة رسوله
واجتهاد رأيي :

» ثم قال : قُمْ إِلَى يَاعُمَّانَ فقام إليه فأخذ
بيده وقال له هل أنت مُبَايَعِي على كتاب
الله وسنة رسوله ، وفعل أبي بكر وعمر ..؟

« قال عثمان : اللهم نعم .

« فرفع عبد الرحمن رأسه إلى سقف المسجد
ويده في يد عثمان وقال : اللهم اسمع
واشهد . . اللهم إني قد جعلت ما في رقبتي
من ذلك في رقبة عثمان ..

« وازدحم الناس على عثمان يبائعونه ..

* * *

كانت أول يمين شددت بالبيعة على يمينه ، يمين « علي بن
أبي طالب » .. وتتابع المسلمون جميعاً يبائعون :
وهكذا حمل « عثمان » أثقال الخلافة .. حملها وهو على وشك
أن يستقبل السبعين من عمره .. ترى هل كان بها حفيظاً
وعليها حريصاً .. ؟؟

فما نعلم من طبائع البشر ، فإن من السبعين ليست السن المناسبة
للطموح ، ولا السن التي تفتح فيها الشهيات لمتاعب السلطان ؛
فكيف وصاحب هذه السن رجل يسيطر الحياء على حياته . والحياء
يدفع أصحابه دائماً إلى الظلال .. ؟؟ !!

ثم كيف ، وصاحب هذه السنن رجل يتلقى المسئولية على وقع
نذير رهيب يتمثل في اغتيال خليفة تحدث الجريمة عدله وورعه
وبأسه ونفوذه العظيم الرحيب .. ؟ !

أغلب الظن أن « عثمان » رضى الله عنه تلقى البيعة وهو
يرتجف ..

ولعلها تشير إلى هذا المعنى ، تلك الرواية التي تحدثنا أن الخليفة
بعد تلقيه البيعة من أهل الشورى توجه إلى المنبر وعلى محياه
الكتيب ..

ولعل هذه الخشية لجلال المسئولية ، هي التي
أمسكت لسانه عن الإفاضة في أول خطبة ألقاها .. فاكتمى
بأن حذر الناس من الدنيا وغرورها .. ورغبهم في الآخرة
وحبورها ..

ولولا ضغط الموقف وثقل المسئولية لأفاض .. فما كان رضى الله عنه
عاجزاً عن الحديث ولا عيياً ..

يروى عبد الرحمن بن حاطب عن أبيه قوله :

« ما رأيتُ أحداً كان إذا حَدَّثَ أتمَّ

حديثا ولا أحسنَ من عثمان ؛ إلا أنه
كان رجلا يهابُ الحديث ..

ومن الطبيعي أن يكون هيابا للحديث ، ما دام يتحكم فيه هذا
القدر المفيض الهائل من الحياة .

فإذا انضاف إلى حياته الشديد وطأة المسؤولية الفادحة ؛ فإن خطبته
السريعة العاجلة يومذاك تعطينا أول صورة من صور المُجَابَهَةِ المضيئة
التي ستقوم بين الخليفة الشيخ ، ومسئوليّاته الثقال الجسام .

• • •

على أنه مهما تكن وطأة المسؤولية ؛ فإن « عثمان » بما معه من
إيمان وأمانة سيعطى المسؤولية حقها ، وسيُباشِر على الفور تبعات البيعة
التي أعطاها ، والبيعة التي تلقاها ..

لقد أعطى عهده وموثيقه أن يسير على سنة الرسول ونهج صاحبيه
أبي بكر وعمر .. وهو حين أعطى ذلك العهد لم تكن نواياه منفصلة عن
كلماته ، ولم يكن عزمه متخلفا عن نواياه ، لكنه مع ذلك كان يدرك
أن قدرته محدوده ، وأن صاحبيه الراحلين ، لا يُدْرِك شأوهما ،
ولا يُنال مداهما . .

وإنه الآن ليذكر ذلك اليوم الذي أطل فيه من نافذة داره ،
فأبصر على البعد رجلا يجرى في قيظ النهار وهجير الصحراء ، فظنه
غريبا نزل به كرب عظيم ، وابث مُطلاً من نافذته حتى يعود ذلك
الرجل الملهوف فيدعوه إلى ظل داره ويُغيثه من لَهفته ..

وكم كانت دهشته وعجبه حين اقترب الرجل ، فإذا هو
أمير المؤمنين « عمر بن الخطاب » ممسكا بمخاطم بعير يتهادى وراءه .

وسأله عثمان : من أين يا أمير المؤمنين . . ؟

وأجابه عمر : من حيث تُرى .. بعير من إبل الصدقة ندَّ هاربا
فأسرعت وراءه ، ورجعتُ به !!

وعاد « عثمان » يسأل : ألم يكن هناك من يقوم بهذا العمل سواك .

وأجابه عمر : ومن يقوم مقامى فى الحساب يوم القيامة .. !!

ودعاه « عثمان » إلى الراحة حتى تنكسر حدة الهجير ، فما زاد
« عمر » على أن قال ودموعه الوريعة تسيل من مآقيه : [عُدْ
إلى ظِلِّك يا عثمان] ... !!

ومضى لسبيله ، وعينا « عثمان » متعلقتان به حتى غاب عنهما ..

وراح « عثمان » يُتمتم قائلًا :

« لقد أتعبت الذين سيجيئون بعدك » ! !

إنه الآن وقد صار خليفة، وشاء له القدر أن يكون أول رجل يحىء بعد « عمر » ليعذكر هذه الواقعة وعشرات الوقائع مثلها ، فيأخذه الإشفاق على نفسه وعلى أمته .

إنه يحىء على أثر خليفتين ليس لهما نظير

ويحىء بصفة خاصة بعد عشر سنوات « عُمرية » فرض فيها « الفاروق » على المسلمين منهجه الصارم ، وعدله المكين ، وحمل وولاته وعُماله على مثل ما حمل عليه نفسه من زهد وتقشف وعناء .

كما يحىء والدولة تتسع رقعتها بغير حساب ، وتتلاطم تحت رايتها أجناس شتى . . متباينة الطبائع والغايات .

كذلك يحىء والدنيا قد فتحت على المسلمين فتحاً عريضاً ، بحيث أصبحت دخولهم من التجارة ، وأنصباؤهم المشروعة من الفىء ومن العطاء تزيد عن احتياجاتهم زيادة تنقل الكثيرين منهم إلى عداد الأثرياء ، وكبار الأثرياء

كان « عمر » رضى الله عنه يرى إقبال الدنيا وهى فى بدايتها

فيرتجف إشفاقا على المصير . . ويقول :

« إن للمال ضراوة كضراوة الخمر » . .

ويذكر قول الرسول عليه السلام لأصحابه يوما :

« والله ، ما الفقر أخشى عليكم ، ولكني

أخشى أن تفتتح عليكم الدنيا فتنافسوها»

وهاهي ذي قد فُتِحَتْ ، وها هو ذا « عثمان » يدعى ليحمل

المسئولية ويمسك الزمام . .

تُرى هل سيُحسن استخدام الشكاكم التي استخدمها سلفه العظيم

« عمر » في مهارة تبهر الألباب !!؟؟

إن الرجل اللين الجانب ، الهاديء السمّت ، الوديع الطيب

ليُدرِك أن العِيبَ ثَقِيلٌ ، وأن أثقل ما فيه هذه الدنيا التي أقبلت بكل

إغرائها الخطِرَ على المسلمين ، والتي زاد انقلاطها نحوهم وتطويقها

لهم عندما انكسر السدُّ المنيع الشاهق الذي كان يصدّها ويُنثيها . .

بل لا نكاد نشك في أن « عثمان » كان يدرك أيضا أن أكثر

الذين رَجَبُوا باختياره للخلافة دون « عليّ » كرم الله وجهه . . إنما

فعلوا رغبة منهم في الانعتاق من تَزُمّت الحياة وتكشف المعيشة للذين

طالت معاناة الناس لهما ، والذين كانا سيفرضان عناءها من جديد
لو تسنم الأمر « على بن أبي طالب » الذي كان بمنهجه الصارم وعدله
المسكين ، وبورعه وبتقشفه ، يمثل امتدادا وانحفاً وأكيداً لصرامة « عمر »
وعدله ، وتقشفه ، وورعه .

كل ذلك - فيما نحسب - لم يغب عن بال الخليفة الثالث « عثمان » .
ومن أجل ذلك لا نخاله إلا قد رأى في الدنيا المقبلة على المسلمين
أعصى مشكلات عهده .

ومن أجل ذلك أيضا ، كانت أولى كلماته إلى الناس في أول
خطبة له ، التنبيه لهذا الخطر قبل أن يستفحل فلا يستطيع ولا يستطيع
المسلمون له دفعا .. وهكذا وقف بعد تمام البيعة يقول:

« .. إن الدنيا طُوِيَتْ على الغرور ؛
فلا تَغُرُّكُمْ الحياة الدنيا ،
ولا يَغُرُّكُمْ بالله الغرور .

« ... ارموا بالدنيا حيث رمى الله بها ،
واطلبوا الآخرة فإن الله قد ضرب للدنيا
مثلا فقال : [واضرب لهم مثل الحياة الدنيا

كء أنزلناه من السماء ، فاختلط به نباتُ
الأرض ، فأصبح هَشِيماً تَذْرُوهُ الرياحُ ،
وكان اللهُ على كل شيء مُقْتَدِراً .
« المالُ والبنون زينةُ الحياة الدنيا .
والباقياتُ الصالحاتُ خيرٌ عند ربك
ثواباً وخيراً أملاً » ..

* * *

على أن موقف الخليفة الثالث من مشا كل الثراء ظلّ مختلفاً في
التقدير وفي النتائج عن موقف سلفه أمير المؤمنين .

فبينما الاثنان متفقان على أن الثراء المتفاقم يُشكل خطراً على
المسلمين الذين نذروا حياتهم للدعوة والجهاد ، والذين زين لهم دينهم
أن يكون زادُ أحدهم من الدنيا كزادِ الرّاكب ، نجد نهجيهما في
مقاومة هذا الخطر مختلفان . . فأما أمير المؤمنين « عمر » فيركّز
على قمع الاستمتاع المشروع بهذا الثراء ، ويقاوم الاستسلام لطيبات
الحياة الدنيا . . وهو يبدأ هذا القمع وهذه المقاومة مع نفسه وأهل
بيته وعشيرته ، ثم مع وُلاته وعماله ، فلا يكاد يسمع عن وال ترفّه

فى ملبسه أو فى مطعمه حتى يستدعيه إليه فى المدينة ويزجره ويعنفه ،
فإن عاد إلى استسلامه للنعم أقصاه وعزله .

ولقد كان يريد بهذا أن يجد عامة الناس فى ولايتهم قدوة تُعينهم
على عدم الاستسلام لمغريات الثراء وأطايب الحياة وترف المعيشة .
هذا كان نهج « عمر » ..

أما الخليفة الثالث « عثمان » فكأنما كان يرى أن المال إنما
خلق لجعل الحياة موطأة الأكناف .. ما دام الثراء حلالا ،
والاستمتاع مشروعاً ، فليكن للناس حظوظهم من طيبات الحياة
ونعيمها ، لا فرق بين الأمراء والولاة والعامة .. وهى وجهة نظر
تتسق مع نشأته وسجاياه .

أجل .. لم يجد « عثمان » من حقه - مثلاً - أن يعزل
واليارغِدَ عيشه ، وترففت حياته . واغترف من طيبات الدنيا
بكلتا يديه ، ما دام فى استمتاعه هذا لا يمتزج منكراً ولا
يُعارف إثماً .

ولم يضع الخليفة فى حسابه ما وضعه « عمر » من قبل فى حسابه
من أن للمال ضراوة كضراوة الخمر ، وأن للحلال أحياناً فتنة وخطراً

كفتنة الحرام وخطره ، وأن النفس البشرية طامعة دائماً في المزيد .
وإذا لم يُفرض عليها القِطام عن كثير من الطيبات المباحة ، سهل
إباقها واقتلاتها نحو المتاع المحظور .. !!

• • •

على أية حال ، فقد اختير « عثمان » للخلافة ، وهو واثق من
أمانته على دين الله ، وعلى مُقدَّرات الدولة والأمة اللتين حمل مسئولية
الحِفاظ عليهما .. وهو كخليفة ، له الحق في اختيار الأسلوب الذي
يمارس به سلطته ، ما دام واضعاً عينيه دائماً على الأسس الرئيسة
التي شرعها الله ، وسار عليها رسوله وصحابه .

وهكذا بدأ في ظل تلك المبادئ الوثقى يُباشر مهامه ومسئوليته
في عزم وسداد .

وسنصحبه الآن في بعض إنجازاته المتأقمة . فراه يبدأ كما يحدثنا
ابن كثير ،

[بالكتابة إلى ولاية الأقاليم ، وأمراء الحرب والأئمة على
الصلوات ، والأمناء على بيوت المال ، يأمرهم بالمعروف وينهاهم
عن المنكر ، ويحثُّهم على طاعة الله وطاعة رسوله ، ويحضُّهم

على اتباع السنة وترك الإحداث والابتداع] ..

ورأى بيت المال عامراً ممتلئاً ، فزاد في عطاء الناس ، واتخذ في المسجد سماءاً يقدم عليه بصورة دائمة الطعام الطيب للمعتكفين والمتعبدين وأبناء السبيل .

بيد أنه لم يكد يستقر في منصبه وتهيأ للإنجاز ما كان يود إنجازه من إصلاح ، حتى فُوجئ بالانتفاضات المسلحة تنقض على الدولة من كل مكان .

لقد نقضت دولة الروم عهودها السابقة ، وكذلك فعلت بعض المقاطعات الفارسية .

لكنما كان مقتل « عمر » رضي الله عنه إشارة البدء بين قوى التمرد ، فقامت قومة واحدة في « أذربيجان » و « أرمينية » وأغار الروم بأسطولهم على « الاسكندرية » و « فلسطين » وسرت النار مطوّقة الدولة العريضة المتراخبة .

لم يكن التمرد من شعوب تلك البقاع ، فلقد كان فرحها بالإسلام عظيماً يوم ذهب إليها وحررها من طغيان فارس والروم .

إنما جاء التمرد من قلوب القوى التي كانت تملك قبل الإسلام

وتسود .. لكنها لم تكن فلولا قليلة ولا ضعيفة، ولقد زاد في قوتها ما أشاعوه بين الجماهير في بلادهم من أن الإسلام قد انتهى ، وأن خليفته القوى « عمر » قد اغتيل بيد نجوسي منهم ، وأن القوضى شبت في البلاد ..

ولقد أغرى زعماء تلك الفتنة ما علموه من أن الخليفة الجديد رجل في سن السبعين .

ولم يكن لـ « لعثمان » رضى الله عنه بطولات مسموعة مثل « خالد بن الوليد » مثلاً ، أو « سعد بن أبي وقاص » أو « علي بن أبي طالب » بل إن اسمه لم يكن يتردد بين الأسماء الجهيرة خارج المدينة ، لا شيء إلا لأن حياءه وهدوءه كانا يخنجان به دوماً إلى الظلال .

كل ذلك أغرى المتمردين بالانتفاض ..

ورأى ابن السبعين عاماً نفسه مطالباً بأن يرى هؤلاء الحمقى الخارجين ، أن أصحاب « محمد » صلى الله عليه وسلم لا يقاسن اقتدارهم بضخامة الأجسام ، ولا بما يحملون فوق كواهلهم من سنين وأعوام .. بل بما وقر في قلوبهم من إيمان بالله وبوعده ، وبرسوله وبدينه .

هنالك لم يُضِيع لحظة في تفكير .. !!
لم يتلفت ذاتَ اليمين ولا ذاتَ الشمال .. !!
لم يسأل أحداً — حتى مجرد سؤال — ماذا يجب أن يصنع . ؟
لقد حدد له ضميره المؤمن الطريق .
وعلى الفور أصدر أوامره بإطفاء النار وقهر المرتدين .
ليس ذلك فحسب ، بل وأصدر أوامره أن يتجاوز الفتح تلك
البقاع المتمردة إلى حدود أبعد ، حتى لا تبقى أطرافاً للدولة يسهل عليها
التمرد كلما نشأ ..
ولقد اختار بنفسه قواد الجيوش التي ستقوم بهذه المهام .
ومن عجب أن أحداً منهم لم يخسر معركة قط إذا استثنينا
معركة واحدة .
لقد كان « عثمان » يومئذ يفكر ويُقدِّر ، ويعزم ويحزم ؛
وكأنما قد حلَّ داخل إهابه شبابُ التاريخ .. !!!
إن هذا الخليفة العظيم الكَهْلَ ليُبهِّرنا بمضاء عزمه وروحه
خلال تلك الأحداث . فحين رأى أن ضرورات القتال واحتياجات
النصر تتطلب تجهيزات بحرية وإنزال أعداد ضخمة من الجنود

إلى البحر لم يتردد ، مع أنه يعلم أن « عمر بن الخطاب » ظل طوال خلافته يرفض هذه المخاطرة .

ولقد رأى القواد والجنود يومئذ هذا الروح المتألق من خليفتهم الشيخ فازدادوا بدورهم مضاء ومقدرة واستبسالا .



بدأ الخليفة مجابهة القوى المتمردة التي حملت السلاح ضد الإسلام ودولته ، في « أذربيجان » و « أرمينية » اللتين نقضتا العهد الذي كانتا قد أبرمتاه من قبل فسير إليهما جيشا بقيادة « الوليد بن عقبة » فردهم إلى صوابهم ، ووقعوا معاهدة بنفس الشروط التي كان قد أنزلهم عليها من قبل « حذيفة بن اليمان » رضى الله عنه .

وبينما كان الوليد وجيشه راجعين إلى الكوفة ، جاءتهم الأنباء بأن الروم تتحرش بالشام . . وجاءت هذه الأنباء مشفوعة بأمر الخليفة للوليد أن يجهز عشرة آلاف مقاتل تحت قيادة رجل [أمين كريم شجاع] . ولتنظر كيف تبزغ طباع الخليفة في هذه اللفتة ؛ فهو يأمر الوليد أن يختار لقيادة هذا الجيش رجلا « كريما » ..

إن أبا السخاء الذى لا يعرف سخاؤه حدوداً ، يتفاعل بالسخاء ،
ومن ثم يتفاعل بالقائد إذا كان سخياً جواداً !! ..
وأتجز « الوليد » أمر الخليفة ، فاختار الجيش ووضع على رأسه
قائداً شجاعاً سمحاً هو « حبيب بن مسلمة القهرى » ..
سار « حبيب » بجيشه الذى لا يجاوز عشرة آلاف جندي ،
بل لعلّه كان دون هذا العدد ، وأقبل الروم والترك في جيش قوامه
ثمانون ألفاً ..

وكانت زوجة القائد « حبيب بن مسلمة » مجنّدة في جيش المسلمين
وقبل أن يبدأ القتال سأله :

— أين ألقاك إذا حمى الوطيس وماجت الصفوف .. ؟
فأجابها الزوج القائد :

— فى خيمة قائد الروم .. أو فى الجنة !! ..
الله أكبر !! ..

والتقى الجيشان ؛ لتدور الدوائر آخر الأمر على جيش الروم
والترك .. ولم يقف « حبيب » عند هذه الجولة الظافرة ، بل سار
متوغلاً فى بلاد الروم ، يفتح الحصون الشاهقة حصناً وراء حصن

ويفتح أبواب الإسلام والحرية أمام جماهير عريضة طالما انتظرت
أيام الخلاص .. ؟ !

* * *

وكانت مقاطعة « الرى » قد نقضت هي الأخرى عهدا
وتمردت ، فزحفت عليها قوة بقيادة « أبى موسى الأشعرى » ردت
المتمردين إلى الجادة ، وأنزلتهم مرة أخرى على العهد القديم الذى
كان قد واثقهم عليه « حذيفة بن اليمان » ..

* * *

وانتفت الخليفة الراى فى « المدينة » عاصمة الإسلام صوب
الاسكندرية التى جاءت أنباؤها بأن الأسطول البحرى للروم قد أغار
عليها ، كما أن أعدادا هائلة من المشاة وازكبان يزحفون نحوها ،
فأرسل الخليفة بأوامره إلى « عمرو بن العاص » واليه على مصر ، كي يسير
بجيشه إلى الإسكندرية .. وهناك أصلى المغيرين سعيرا ، وأنزل
بالمتمردين هزيمة استأصلت شأقتهم إلى الأبد ، وفى نفس الوقت كان
« معاوية » « يفتح » قنسرين وكان « عثمان بن أبى العاص » يقهر التمرد
الناشب فى « اصطخر » ويعيد فتحها من جديد .. !!

وإلى الشمال الأفريقي بعث الخليفة جيشاً كبيراً بقيادة « عبد الله
ابن سعد بن أبي سرح » وأرسل معه « عبد الله بن عمر » و « عبد الله
ابن الزبير » .

وأقبلت جيوش البربر بقيادة ملكهم في أعداد ضخمة قدرها
بعض المؤرخين بمائتي ألف مقاتل .

وكان لقاء رهيباً ، أبلى فيه المسلمون بلاء باهراً ورائعاً ،
لأسيما « عبد الله بن الزبير » الذي شهدت منه هذه المعركة بسالة
منقطعة النظير .

وكتب النصر المبين للمسلمين ، وعاد جيشهم الظافر بما لا حصر
له من الأسرى ، ومن الغنائم ، والأموال .. !!

* * *

ورأى الخليفة « عثمان » رضى الله عنه وأرضاه أن الأسطول
البحرى للروم يتخذ من جزيرة « قبرص » مُنطلقاً لعدوانه .
فقرر غزوها ..

ولكن كيف . . ؟ والمسلمون لم يمتطوا تَبَجَّ البحر من قبل
في قتال .

وأمرهم العظيم الراحل « عمر » كان كما أسلفنا من قبل ضد كل مخاطرة من هذا القبيل .

لقد تدارس « عثمان » الأمر مع بعض أصحابه ومشيريه ، واقتنع بحتمية هذه المخاطرة.. ولأول مرة شهد التاريخ ميلاد «البحرية الإسلامية»
أذن الخليفة معاوية بغزو « قبرص » فأبحر إليها من الشام ،
وأمدّه الخليفة بجيش آخر بقيادة عبد الله بن سعد بن أبي سرح .
وأطبقت القوتان العارمتان على الجزيرة فاستسلمت ووقعت
«الصلح الذي فرضه المسلمون

وفي هذه الغزوة تحققت بنوء قديمة للرسول صلى الله عليه وسلم..
ذلك أنه كان عليه السلام يَقبل يوما في دار «عبادة بن الصامت»
دفعى الله عنه ، ونهض من نومه وهو يضحك ؛ فسأله « أم حرام
بنت ملحان » عمّ أنحكه.. ؟ فقال الرسول :

« ناسٌ من أمتي عُرِضُوا عَلَى يركبون
ثَبَجَ هذا البحر مثل الملك على الأسيرة »

فقلت : يا رسول الله ، ادعُ الله أن يجعلني منهم ..

فقال لها الرسول : أنتِ منهم ..

ونام الرسول ثانية ، ثم استيقظ وهو يضحك . . ويقول :

« ناس - آخرون - من أمتي عرضوا

على أن يركبون ثبج هذا البحر .

مثل الملوك على الأسيرة »

فقات « أم حرام » : يا رسول الله ، ادعُ الله أن يجعلني منهم .

فأجابها الرسول : أنت من الأولين

كانت هذه الواقعة ذائعة بين الصحابة أيام كان الرسول معهم لم يفارقهم بعد إلى الرفيق الأعلى ، وكانوا ينتظرون تأويلها ويعجبون كيف سيركبون البحر مثل الملوك على الأسيرة ! ! حتى جاءت غزوة « قبرص » هذه ، فركبوا ثبج البحر لأول مرة ، وكانوا فوق سفنهم الكبيرة الظافرة كالملوك فوق أسيرتهم وعروشهم . . .

وفي هذه الغزوة خرج مع الجيش « عبادة بن الصامت » ومعه زوجه « أم حرام بنت ملحان » رضى الله عنهما . وتحققت نبوءة الرسول الصادق الأمين لما حين قال لها : [أنت منهم] . . .

ولعلمكم تذكرون أن الرسول عندما استيقظ ضاحكا للمرة الثانية وهو يقول :

« ناس . . آخرون من أمتي

يركبون ثبج هذا البحر »

وسأله « أم حرام » أن يسأل الله لها كي يجعلها منهم ، أ.
الرسول قائلا : [أنتِ من الأولين] . .

وهنا تستكمل النبوءة صدقها الرائع وبهاءها الجليل ،
فإن « أم حرام » لم تعش حتى تركب البحر مع الآخرين .. لقد ماتت
بعد انتهاء معركة « قبرص » ودفنت هناك ، وعُرف قبرها الطاهر
فيما بعد باسم « قبر المرأة الصالحة » .. !!

• • •

وجاءت غزوة « الصواري » لتؤكد صلابة الدولة المسلمة تحت
خلافة « عثمان بن عفان » فقد جمع « قسطنطين » امبراطور
الروم جيوشا لِحِبة لم يلتق المسلمون من قبل بمثل كثرتها عدداً
وعتادا ..

خرج قسطنطين بجيشه الجرار هذا على ظهور خمسمائة
سفينة ، زاحفا على بلاد المغرب ليلاقي بها « عبد الله بن سعد بن
أبي سرح » .

وجمع عبد الله جيشه ونزلوا بسفنهم إلى البحر . والتقى الجمعان
في معركة تتحدى ضراوتها كل وصف . ودعاهم قائد المسلمين ليخرجوا
إلى البر ، ويتقابل الجيشان فوق الأرض الصلبة . فأبوا ذلك ..
عندئذ أسرع فرقة من جيش المسلمين فربطت سفنهم بسفن الروم
بعد أن أدنوها منها ثم راحوا يحتلدون بالسيوف والخناجر ..
كان نحايا المسلمين وشهداؤهم من الكثرة إلى حد فادح ، بيد أن
قتلى الروم كانوا أضعاف أضعافهم ، وانتصر المسلمون انتصارا
حاسما ، وهرب قسطنطين بجسده الذي أدمته السيوف
وأثخنه الجراح .



وهكذا سارت جيوش الخليفة تحت راياتها المنتصرة
إلى كل مكان ..

فعاوية يوغل في بلاد الروم حتى يقرع أبواب « القسطنطينية »
ذاتها ..

وإلى فارس، وكرمان، وسجستان، وخراسان، وسرو .. يزحف ابن
عامر ، والأحنف بن قيس ، والأقرع بن حابس ، فيفتحون ويظفرون ..

ومهدت الأرض لزحف المسلمين الجسور حتى بلغوا السودان والحبشة
في الجنوب ، والهند والصين في الشرق .

والخليفة الكهل الذي كانت سنه قد بلغت السابعة والسبعين
رابض في المدينة ينعم بفتح الله عليه وعلى جيوشه .

ومع الجيوش العائدة من معاركها بالنصر ، كانت الغنائم
والأموال تتدفق على العاصمة وكأنها أبواب السماء فتحت بماء
مُهمَر .. !!

لقد أخلفت كل الظنون ، تلك السنوات العظيمة المتألقة ، للخليفة
الذي أساء أعداء الإسلام به الظنون !!

ولم يشغله ذلك الجهاد الموصول ، والغزوات المتلاحقة عن
اهتمامه بالعمارة .

فراح يُجمل المدينة ، ويزيد في بناياتها وعمارتها ، مبتدئاً بمسجد
الرسول صلى الله عليه وسلم ، فوسّع فيه وبناه بالحجارة المنقوشة ،
واتخذ عُمدَه من الحجارة المرصعة .

وثن بهرنا الحزم والتوفيق اللذان صاحبا « الخليفة عثمان » في
مجابهته الحاسمة لقوى الشر الزاجفة على الإسلام تريد أن تطفىء نوره .

فلسوف يبهرونا بصورة مماثلة أو تزيد، إنجازهِ الرائع العظيم في جمع المسلمين على مصحف واحد، حُفِظَ القرآن بين دفتيه إلى يوم الدين .

* * *

نحن نعلم أن القرآن كانت تنزل آياته على الرسول الأمين مفرقة وفق ظروف وأسباب نزولها، وكان من بعض أصحاب الرسول نفر اختارهم ليكتبوا الآيات المنزلة أولاً، فأولاً .

وكان الصحابة يتناقلون الآيات المنزلة، يعتمد بعضهم على قوة ذاكرته فيحفظها، ويسطرها بعض آخر حيث يحتفظ بها مكتوبة . وفي عهد الخليفة الأول « أبي بكر الصديق » رضى الله عنه قرر بمشورة من « عمر بن الخطاب » رضى الله عنه أن يجمع القرآن - فعهد إلى الصحابي الجليل « زيد بن ثابت » بالإشراف على هذه المهمة المقدسة . وكان « زيد » أقدر المسلمين على مائذ إلى، إذ كان يحفظ القرآن كله . . كما كان أكثر كتاب الوحي ملازمة للرسول .

وجمع « زيد » القرآن باذلاً من وعيه ويَقْظته وأمانته جهداً خارقاً، مستعيناً بعدد كبير من الصحابة الذين كان بعضهم يحفظ القرآن وبعضهم يحتفظ به مسطوراً .

وهكذا صارت الآيات التي كانت متفرقة في صدور الرجال

أو على ألواح الكتابة مصحفا واحداً مُرتَّب السُّور والآيات ،
معروف البدء والمنتهى .

وحفظ المصحف عند « أبي بكر » ومن بعده انتقل إلى « عمر »

* * *

خلال عهد « عمر » شرعت الفتوحات الإسلامية تطوى البلاد
حلياً ، وآل إلى الإسلام كثير من الأرض التي كان يحتم فوقها طغيان
فارس والروم

وخلال عهد « عثمان » بلغت الفتوحات آمادا أبعد ،
وآفاقا أرحب .

ومع هذا الفتح العظيم في عهد « عمر وعثمان » كان الإسلام
يستقبل شعوبا مختلفة اللسان .. ونما المجتمع الاسلامي نمواً هائلا ، انتظم
بين موجاته تبايُنا كثيرا .

وكان أسرع مظاهر هذا التباين في الكشف عن نفسها
وعن عواقبها - الأهجات

ففي بعض الغزوات التي اشترك فيها الصحابي الجليل « جُذَيْفَة
ابن اليمان » راعته الطرائق الكثر التي يُقرأ بها القرآن .

صحيح أن عرب الجزيرة العربية أنفسهم كانت لهم لهجات مختلفة ، يبدأ أن لغة قريش التي نزل القرآن بها كانت قد استقطبت معظم تلك اللهجات وبوتقتها في لغة واحدة صارت « اللغة الأم » . وحتى حين كان ينذر حدوث خلاف حول قراءة بعض آي القرآن الكريم في أيام الوحي ، كان الرسول صلى الله عليه وسلم يفصل في الأمر بإيثار قراءة واحدة حيناً ، أو بإقرار القراءات المختلف حولها حيناً آخر .

أما بعد الفتح الكبير ، وبعد أن أصبح القرآن كتاب شعوب كثيرة ، لكل منها لهجته ولسانه ، فقد أُمسى الاختلاف في قراءته مصدر خطر عظيم ، وهو خطر يهدد وحدة الأمة الجديدة المنتشرة في الأرض أكثر مما يهدد القرآن ذاته .. فالقرآن تكفل الله بحفظه حين قال سبحانه :

« إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ ،
وإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ . »

واقدر ظهر هذا الخطر في الواقعة التي شهدتها « حذيفة » إذ نشب خلاف مُفرع بين أهل الشام وأهل العراق ..

كان أهل الشام يقرأون على قراءة المقداد بن الأسود
وأبي الدرداء ..

وكان أهل العراق يقرأون على قراءة عبد الله بن مسعود
وأبي موسى الأشعري .

وتعصّب كل من الطائفتين لقراءته ، وكاد الخلاف يُمسى
نزاعا ، فصداما .

ولم يكد « حذيفة بن اليمان » يفرغ من تلك الغزوة التي كان
يشارك فيها بجهاده حتى امتطى راحلته ، يُسابق الريح إلى المدينة :
وهناك وضع القضية بين يدي الخليفة الراشد ، مختما حديثه بقوله :
« يا أمير المؤمنين ..

« أدرك هذه الأمة قبل أن تختلف
في كتابها كما اختلف الذين
من قبلهم في كتبهم » .

ولم يتوان الخليفة لحظة ، فقد أرسل من فوره إلى من كان
بالمدينة من أصحاب الرسول ، وشاورهم في الأمر ، ثم قرر أن يكتب
المصحف على حرفٍ واحد . وأن يجمع المسلمين في عصره وإلى الأبد

على قراءة واحدة تكون هي القراءة « الأم » حتى يدفع هذا الاختلاف المنذر بالسوء .

واستدعى إليه « زيد بن ثابت » الذي قام بجمع القرآن في عهد « أبي بكر » و « وسعيد بن العاص » و « عبد الله بن الزبير » و « عبد الرحمن بن الحارث بن هشام » وشرح لهم مهمتهم وأوصاهم إذا اختلفوا في شيء أن يكتبوه بلسان قريش .

وجاءهم الخليفة بالمصحف الأول ليكون دليلهم وأساس عملهم وكان « عمر » قد أودعه قبل استشهاده عند ابنته « حفصة » رضى الله عنها .

وعندما أنجز الأصحاب عملهم الجليل ، أمر الخليفة أن يُنسخ عدد من المصاحف ، وأرسل لكل إقليم من أقاليم الدولة مصحفاً .

ومضى الكتاتيون في كل إقليم ينسخون لأنفسهم ولغيرهم مصاحف أخرى من هذا المصحف الجامع الذي سُمي يومئذ ولا يزال يسمى إلى يومنا هذا « مصحف عثمان » .

على أن المشكلة لم تحل تماماً بظهور « مصحف عثمان »

إلى الوجود .. قد بقي منها طرف ، كان أشدّ أطرافها حساسيةً
وأكثرها إحراجاً .

فقبل أن يتم بُزوغ هذا المصحف الجامع ، كانت هناك مصاحف
أخرى لنفر من الصحابة ، وكان بينها اختلاف في بعض الآيات نطقاً
ورسماً ، وكان الرسول عليه السلام قد أقرّ أكثر هذه القراءات
حين قال :

« أَنْزَلَ الْقُرْآنَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ »

الأمر الذي نتج عنه فيما بعد ظهور القراءات السبع المعروفة
وكان « عثمان » في إرادته حسم الخلاف والاختلاف ، وفي إيمانه
المطلق بضرورة هذا الحسم ، لا يجد أمامه سوى اتجاه واحد ،
هو جمع المسلمين جميعاً على مصحف واحد ، هو هذا الذي
أنجزه وأقرّه ..

فإذا عساه يصنع بالمصاحف الأخرى ، وبالألواح التي
كانت لا تزال موجودة عند بعض الصحابة حاملة عدداً
من الآيات .

لقد جمعها جميعاً وأنهى مهمتها . . مفسحاً مكانها للمصحف .

الواحد الجامع يلتقى المسلمون حول آياته المباركات عبر القرون
تَلَوُ القرون .

* * *

هكذا أعطى « عثمان » عزمه الرشيد لمسئوليّاته الجسام .

وملاً بصدقه وباقتداره وبإقدامه فراغا كان يمكن أن يتحول
إلى هُوَّة فاعرة تشدُّ إلى قيعانها الغائرة البعيدة كثيرا من مقدّرات
الدين ومصابير المسلمين .

ولكن ، هل كانت ريح الخلافة تجرى رُخاء خلال
تلك السنوات التى ملأ الخليفة فيها دُنيا الإسلام فتحاً
وخيراً ..

لعلها كانت كذلك لوقت قصير ، قد لا يجاوز العامين
أو الثلاثة .. أما ما بقى بعد ذلك من سنوات الخلافة
الطوال ، فقد تحولت الريح الباردة الهادئة إلى عاصفة ،
أخذت تتجمع شيئا فشيئا وينادى بعضها بعضا حتى تحولت
إلى إعصار كُتب على الخليفة الشيخ أن يواجهه وحده فى محنة

هبطت بها شراسة المتآمرين إلى السفح .. وارتفع بها تسامح الخليفة
إلى القمة .. !!

وقد آن لنا الآن أن نصحب التاريخ إلى تلك السنوات
التي شهدت نشأة وتطوراً ونهاية الأحداث التي لا تزال ذكرها
تفجع الأنفس وتروّع الأفئدة؛ رغم احتجابها وراء أربعة عشر قرناً
من الزمان !!

السَّوَالُ الصَّعِيْبُ

الفصل الرابع

ان التغيير الهائل الذى أحدثه الإسلام فى خريطة العالم المحيط به ،
وفى عقائده ونظمه ونقيسته ، لم يكن ليمرّ دون أن يعكس آثاره بصورة
أو بأخرى على الإسلام نفسه ، ممثلاً فى دولته وفى مجتمعه . وممثلاً بصفة
خاصة فى القادة والرواد الذين حملوا أكثر من سواهم أعباء هذا
التغيير العظيم .

ولقد كان اغتيال الخليفة الراشد العظيم أمير المؤمنين
« عمر بن الخطاب » أولى ظواهر هذا الانعكاس الخطير .

كان نذيراً واضحاً بأن ردود الفعل لتلك الفتوحات الإسلامية
الطامية ، قد بدأت تنفذ قانونها وتفرض سلطانها .

لقد مزقت الفتوحات العريضة يومئذ ملك فارس والروم .
وبقيت نعمة الفلول المتبقية من السلطات المنهارة ناراً تشدّ ضرامها
تحت الرماد .

وجاء الفتح بمشاكل الثراء الطارىء والدنيا الحافلة بالإغراء ،
والاختلاط الهائل بين أجناس وأمم وتقاليد .

كان لا بد لهذا كله أن يعكس على الفاتحين ظلاله . .
ولقد كان الرسول عليه الصلاة والسلام يستشف من وراء
الحجُب تلك الانعكاسات المنذرة .

يقول أسامة بن زيد رضى الله عنهما :

« أشرفَ النبي صلى الله عليه وسلم على
أطعم - أى مُرتفع - من آطام المدينة
وقال : هل ترون ما أرى . . ؟
قال أصحابه الذين كانوا معه : لا . .
قال : فإني لأرى مواقعِ الفتن خلال
بيوتكم كمواقع القطر » . .

ويقول عبد الله بن عمر . . رضى الله عنهما ، قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم :

« إذا مشت أمتي المطينطاء - أى الخيلاء -
وخدمتها أبناء الملوك ، فارس والروم ،

سُلِّطَ شرارها على خيارها ..

وهو بهذا ، يشير إلى ردود الفعل المحتومة لفتحهم الواسع
العظيم ، ويهيء نفوسهم لتأخذ حذرَها ، ولتكون مستعدة لمواجهة
الأحداث المقبلة بما سلَّحها الإسلام من فضائل وثبات .

* * *

والحق أن الفتن التي تعرض لها الإسلام والمسلمون في عهد
الخليفة « عثمان » والتي فرضتها حركة التاريخ عليه فرضاً ، دون أن
تكون له يد في إزجائها ، ما كان في وُسع أحد أن يدفعها .

صحيح أنه ربما كان من الممكن تخفيف ضراوتها ، أو تأجيل
هبوبها . أما دَحْضُها بصورة شاملة فإِنا نحسب ذلك كان في
مستطاع أحد ..

لقد كانت تلك الأحداث على جسامتها جزءاً من حركة الزمن
الإنساني والتطور التاريخي . وكانت مظهراً لِسُنَّةٍ تاريخية فرضت
نفسها على كل الحركات الكبرى غير تاريخ الإنسان .

ولقد أرادت مقادير « عثمان » له ، أن يصطلي بمسئوليتها مرتين ..

الأولى : عندما اختارته المقادير ليكون الخليفة الذي يشهد

عهدُه وأيامه ، مقدم الفتن وإنجاز المؤامرات .

والثانية : عندما حُلَّ أوزار تلك الأحداث التاريخية واعتُبر
مسئولا عنها !!

ومن الظلم للخليفة ، وللحقيقة أيضا ، أن نرى في الخلاف الذي قام
بينه وبين نفر من أصحابه ومن المسلمين الوافدين من بعض الأقطار
جوهر الفتنة ، وشكلها الوحيد .

فما كان هذا الخلاف ، وما كانت الأخطاء التي أخذت على
الخليفة يومذاك سبب الفتنة الضارية ، بل كانا - الخلاف والأخطاء -
واحدة من نتائج كثيرة لمؤامرات بعيدة الغور، أحكت تديرها قوَى
أجنبية ، مستعينة بعناصر عميلة دخلت الإسلام خِدْسَةً ؛ لتكيد له
وتخرّب فيه . .

ولو أن الأخطاء التي عُرِيت إلى الخليفة « عثمان » كانت
سبب الفتن الهُوج التي تعرض لها الإسلام ؛ فما الأخطاء . . إذن -
التي كانت سببا في اغتيال أمير المؤمنين « عمر بن الخطاب » . . ؟؟
لقد كان مقتل « عمر » كما قلنا الرصاصة الأولى التي أطلقتها
في المعركة الخفية ، قوَى الشر المتحالفة ضد الإسلام .

وما عرف الناس لأمير المؤمنين « عمر » خطأ واحدا ، فضلا
عن أخطاء تبرر اغتياله الأثيم !!

ولسنا قادرين - مهما نتسامح - على أن نعتبر جريمة اغتياله
جريمة فردية .

وحتى لو كانت كذلك؛ فإن امتدادها لم يكن عملا فرديا ،
بل صار عملا جماعيا شاركت فيه جميع القوى التى خضعت
للإسلام شوكتها .

فاليهود الذين أجتلوا عن المدينة ، وششتهم غدرهم فى البلاد .
والامبراطورية الرومانية التى فرط الإسلام عقدها ، وكنس
نفوذها بعيدا عن البلاد التى كانت تحتلها وتستعمرها ، ودفعها داخل
حدودها الضيقة . .

والامبراطورية الفارسية التى صنع بها مثلما صنع بالروم ، والتى
خسرت كل مصالحها وكُنوزها وأساطين إقامتها العسكريين . .

كل هؤلاء . لم تجف دماء أحقادهم على الإسلام وعلى دولته
الناهضة فى شموخ عظيم . ولم يهدأ نقيب الثأر فى أنفسهم إلا ريثما
تواتيه الفرصة . فى يوم ، راحوا يُعدُّون له ، ويتهيئون

ولقد جاءتهم الفرصة في مقتل « عمر » أمير المؤمنين .

من أجل ذلك رأينا التمرد المسلح يحتاج كثيرا من البلاد التي كانت الامبراطوريتان قد خسرتها في حروبها السابقة مع الإسلام .

ولم يكن تمرداً داخليا من أهل تلك البلاد الذين كانوا — كما أسلفنا من قبل — قد فرحوا بمقدم الإسلام إليهم فرحا عظيما ، حتى الذين لم يعتنقوه منهم .. إنما كان تحريضا من الروم والفرس . لبعض العناصر التي أفقدها الإسلام نفوذها وسلطانها ، كما كان في حالات أخرى هجوما مباشرا من جيوش الروم والفرس على تلك البلاد .

وكما تحرك هؤلاء من الخارج ، فقد تحرك اليهود من الداخل . . ولم يكن عبثاً ولا صدفة أن يفد من اليمن إلى المدينة في عهد « عثمان » يهودى يقول : إنه درس الإسلام وأحبه ويريد أن يعلن إسلامه . يأخذ مكانه في صفوف المؤمنين ، ثم يلعب هذا اليهودى تحت قناع إسلامه ، أخطر وأفدح دور في تمزيق وحدة المسلمين وتجهيز الفتنة المسلحة التي أودت بحياة الخليفة الشهيد — ذلكم الرجل هو : عبد الله ابن سبأ ، الذى سنشهد طرفا من نشاطه الخرب عما قريب .

لم تكن — إذن — المآخذ التي جُوبِه بها الخليفة والتي سنناقشها فيما بعد ، سبب الفتنة ولا قوامها — إنما هي المؤامرة العابثة ضد الإسلام كانت تنسج خيوطها من بعيد ، حتى إذا واثقها الفرصة وساعدها الزمن ، قفزت فوق مسرح الأحداث لتلعب دورها جهره وعلانية .

ولكي تكتمل جوانب الصورة الصحيحة للقضية ، علينا أن نعود بالحديث إلى عهد قديم .



هناك صورة غامضة وغير واعية تغشى إدراك كثيرين منا حينما نفكر ، أو حينما نتصور الجزيرة العربية في ماضيها السحيق ، فنحسبها مجرد متاهة عريضة في الصحراء ، يسكنها ناس معزولون عن عالمهم لا يهتمون بأحد ، ولا يهتم بهم أحد ..

ونتصورها — عند ما جاءها الإسلام — مجرد قبائل متناحية ، وقرى متباعدة ، جاثية فوق الرمال ، تتوسطها أم القرى « مكة » التي تغدو قوافل تجارتها وتروح ، بينها وبين الشام ، ثم هي بعد هذا لا تهتم بأحد ، ولا يهتم بها أحد .. !!

وهذه الصورة فضلا عن مجافاتها للصواب ، فإنها تعزل إدراكنا وفهمنا عن المقدمات الهامة التي لا نستطيع بدونها تفسير الأحداث الهائلة التي شهدتها شبه جزيرة العرب قبل الإسلام ومع الإسلام .

ولكى ندرك الصورة الصحيحة ، لن نحتاج إلى الإيغال في الزمن البعيد ، حيث قامت في جنوب الجزيرة حضارات المعينيين ، والحضر موتيين ، والسبئيين ، الذين جعلوا بلادهم جنانا عن يمين وشمال .

وحيث قامت في شمال الجزيرة مدينة « البتراء » تسيطر على طريق القوافل بين الشمال والجنوب ، وتتشامخ حصونها المنيعة ، حتى تدر على أبوابها عام ٣١٢ قبل الميلاد جيش « أنتيجونوس » أحد خلفاء الاسكندر الأكبر ، وتزدهر فيها حضارة عربية رائعة وباهرة .

وحيث قامت « تَدْمُر » التي أنشأتها في بلاد الشام بضع قبائل عربية ، خرجت من جزيرة العرب فهضت بحضارة سامقة وشادت قوة عسكرية جبارة مكنتها من أن تنزل بالفرس هزيمة

منكرة ، وتستولى منهم على سورية ، وبلاد ما بين النهرين عام مائتين وستين بعد الميلاد. مما جعل امبراطور الروم آتئذ يتخذ من « أذينة » حاكم « تدمر » نائبا له في سوريا ومصر وأرمينية . . . !

وحيث خرج من اليمن في جنوب الجزيرة العربية نفر من القحطانيين ، فأسسوا مملكة « اللّخميين » في العراق . . . كما خرج منهم نفر آخرون أسسوا مملكة « الغساسنة » في سوريا .

أقول: لن نحتاج إلى الإيغال وراء ذلك التاريخ الذى يكشف عما كان لشبه الجزيرة العربية من حياة وأهمية وخطر ، وما كان لها وللقبائل النازحة منها صوب العراق وسوريا من علاقات مشكّفة في أحايين كثيرة مع الامبراطوريتين الكبيرتين - فارس ، والروم . . .

وسيكون حسبنا إلقاء نظرة سريعة على شبه الجزيرة العربية وعلى مكانتها وعلاقاتها منذ بروج الإسلام ، أو قبل ذلك بقليل .
فقبيل الإسلام كانت الجزيرة العربية موضع اهتمام القريين إليها والبعيد من هنا ، على الرغم من عدم وجود أى سلطان سياسى لها يومذاك .

وعلى الرغم من أن مطامع الغزاة كانت تولى وجهها دائماً شطر الجنوب حيث بلاد اليمن باستراتيجيتها وخيراتها ، إلا أن الشمال كان لا يغيب عن اهتمامهم كذلك ، فهناك مكة بثرواتها وازدهارها . . وفي مكة « الكعبة » التي تهوى إليها أفئدة العرب من كل مكان ، وتهب « ل » مكة نفوذاً روحياً لا يُقاوم . .

من أجل ذلك نرى « أبرهة » نائب امبراطور الحبشة يومئذ يقود جيشاً لجِباً لغزو مكة وهدم الكعبة ، وذلك بعد أن عجزت كنيسة التي بناها في صنعاء عن اجتذاب العرب إليها كما كان أبرهة يظن ويتوهم .

وكانت « مكة » كطريق للقوافل ، وتجارها الواسعة مع الشام يعيش أهلها في اهتمام متبادل مع العالم الخارجى .

ونمت هذه الاهتمامات المتبادلة مع ظهور الإسلام ، فرى النبي عليه السلام يختار الحبشة دار هجرة لأصحابه الذين اضطهدتهم قريش .

كما نراه — عليه الصلاة والسلام — يكتب كتبه ، ويُرسل مبعوثيه إلى الملوك يدعوهم إلى الإسلام .

فبعث إلى قيصر الروم ، وامبراطور الفرس ، ونجاشي الحبشة ، وعزيز مصر ، وإلى رؤساء عُمان ، والبحرين ، واليمامة والشام .

وحيث أوقع الفرس بالرومان هزيمة منكرة ، واستولوا على مستعمراتهم في آسيا ، كما دخلوا مصر ، وقرعوا أبواب القسطنطينية . تغشى المسلمين في المدينة همٌ عظيم ، فقد كانوا حسباً علمهم دينهم يتعاطفون مع أهل الكتاب ، وكان الرومان نصارى ، فأحزن المسلمين أن ينتصر عليهم عبّاد النار من الفرس ، ونزل الوحي بطمئنتهم ويحمل لهم عزاء وبُشرى في سورة سميت باسم « سورة الروم » ..

« آلم .. غَلِبَتِ الرُّومُ في أدنى الأرض
وَهُمْ من بعدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ في بضعة
سنين . لله الأمرُ من قبلُ ومن بعد .
ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله ، ينتصرُ
مَنْ يشاء وهو العزيز الرحيم . وَعَدَ اللهُ ،
لا يُخْلِفُ اللهُ وعدهُ ولكنَّ أكثرَ
الناسِ لا يعلمون » .

إلى هذا المدى كان اهتمام المسلمين بالعالم الخارجى وتلاحمهم
مع مشاكله وتطوراتاته .

ولقد صدقت آيات الله وتحقق وعده . فلم تمض سوى سنوات
قليلة حتى أنزلت جيوش الروم بجيوش الفرس هزيمة منكرة ، واستردت
الامبراطورية الرومانية من « فارس » ما كانت قد استولت عليه فى حربها
السالفة .

بيد أن قيصر الروم لم يلبث وقد أسكره انتصاره على الفرس
أن تنمّر للمسلمين ، وخشى على ملكه من قوتهم المتعاظمة ، فجمع
صفوف جيشه فى الشام ، وقرر الهجوم على الجزيرة العربية .

وهنا نلاحظ المزيد من اهتمام الرسول والمسلمين بالعالم
الخارجى ، ونشهد سلامة تقديره عليه السلام لكل موقف يُزجيه
ذلك الاهتمام .

وهكذا رأيناه يرفض التسامح تجاه هذا التهديد الموجه لأُمته
وبلاده ، فيخرج فى أيام بالغة القيظ والعسرة ليلاقى الروم بكتائب
الإسلام — هناك عند حدود الشام فى غزوة « تبوك » التى لم ينشب
فيها القتال ؛ إذ آثر قيصر الروم السلامة ، ورجع من حيث جاء .

كما نراه عليه السلام يوصي في مرض موته قائلا:

« أَنْفِذُوا بَعَثَ أُسَامَةَ »

وكان « أسامة » قد وضعه الرسول على رأس جيش ومُكِّلت إليه مهمة زجر أولئك المتربصين بحدود البلاد .

• • •

لم تكن الجزيرة العربية إذن تعيش في تيهٍ ولا في خواء... لا قبل الإسلام ولا بعد بزوغه ، بل كانت دائما في ثورة اهتمام العالم الخارجي ، كما كان العالم الخارجي في مركز اهتمامها .

حتى إذا جاء عهد « عمر » وزحفت جيوش الإسلام حاملة رايات الحق والبذل والهدى والخير ، وتهافت تحت منابك خيلها امبراطوريتا الروم والفرس ، كانت الجزيرة العربية التي أصبحت « الوطن الأم » للإسلام قد فرضت اسمها والاهتمام بها على كل فم ، وعلى كل سمع ، وعلى كل قواد... !

صار المسلمون يومئذ ، الزاحفون من مدينة الرسول إلى عالم الشرك والضلال في كل مكان ، حديث العالم الخارجي بأمره . وموضوع اهتمامه الوحيد .

وعلى الرغم من أن القوة العسكرية والسياسية للروم كانت قد تحطمت أمام جيوش الإسلام ، إلا أن سفير النار لم يخمّد ولم ينم في صدور الذين ظلّوا أحياء ، ممن كان لهم في ديارهم وبلادهم نفوذ وسلطان .

ففي « فارس » كما في « الروم » كان الكهنة ، والقناصل ، وأشراف البلاط ، والإقطاعيون مالكو الأرض ، ومحتكرو التجارة والثروات .. كان هؤلاء جميعاً يحملون للعرب والمسلمين حقداً يضاهاى ما فقدوه من كنوز ، ونفوذ ، وسلطان .

وكان هناك في الجانب الآخر ، يهود بنى قَيْنُقَاع وبنو النضير الذين نفّسوا إلى الشام ، فاتخذوا منها حتى بعد الفتح الإسلامى مركزاً لصنع الفتنة وتصديرها إلى كل مكان تناله أيديهم ومكانهم .

كانت مؤامرات هؤلاء وأولئك ضد الإسلام تتجمع كالسيل الطامى ..

وكان « عمر » بكل يقظته ، والدولة المسلمة بكل عنفوانها ، يقفان سدّاً أميناً ، ورادعاً .

فلما مالَت شمسُ « عمر » للمغيب ، وجدت المؤامرات الضارية

المسورة لنفسها منفذاً عريضاً ، فكانت الحروب المسلحة التي واجهت
المسلمين في بقاع كثيرة أوّل خلافة « عثمان » ، والتي تحدثنا عنها
من قريب .

حتى إذا أحسنت جيوش الإسلام تأديب المتآمرين وحطمت
جيوشهم على غزارتها وخيبت إلى الأبد آمالهم في تسوّر حدود
الدولة المسلمة الشاغرة ، ألقوا سلاحهم صاغرين مدحورين .. بيد
أنهم لم يلقوا ما في صدورهم من ضغن مسموم . بل ازدادت
أضغانهم سعاراً ولهباً . وقرروا أمام إخفاق حملاتهم العسكرية ،
أن يلبأوا إلى أسلوب آخر ، هو الائتار بالدولة من الداخل .
والتسلل بالفتنة إلى الصفوف الأولى بين قادة المسلمين من كبار
أصحاب الرسول ، ثم بين صفوف الجماهير في أقاليم الدولة البعيدة
والقريبة ..

ولقد كان ذلك العبء المبهّظ الثقيل مُدْخراً للرجل الذي
سيتلو « عمر » في الخلافة :

وكان هذا الرجل « عثمان » رضى الله عنه وأرضاه ..

دفعته مقاديره ليحمل فوق كاهله مسئولية هذه « السنوات الصعبة »
في تاريخ الإسلام كله .

وإنا لنعترف بأن في وصف تلك السنوات بالصعوبة وحسب، تبسيط
كبيراً لخطرها .. فالحق أنها كانت أكثر من « صعبة » بل وأكثر
من « رهيبة » ...



تنطوى البلاد المفتوحة دائماً على مشاكل تُورق الفاتحين .
وعلى الرغم من أن الإسلام كان ينشر رحمته وعدله على تلك
البلاد فَوَرَفَتْحَهَا .. وعلى الرغم من أن فتحها كان تحريراً
لشعوبها من طغيان مستعمرين عتاة ، فرساً كانوا أو روماناً ..
إلا أن ذلك لم يقض على مشاكل الفتح كلها ، وإن كان قد قضى على
الكثير منها .

بيد أن البقية الباقية من المشكلات أخذت تنمو وتتضخم مع
مرور الأيام وتقادم العهد .

● فمثلاً ، بعد أن كانت شعوب البلاد المفتوحة تُشرف وتسعد
بأن يكون ولائها من أصحاب رسول الله ، الذين يختارهم أمير المؤمنين

في المدينة ، ويوفدهم لئجل مسئولية الولاية ، أخذ بعض هذه الأقاليم ،
يتساءل أهله أو بعض أهله : لماذا لا يكون ولاتنا منا أنفسنا . . ؟
ولماذا من قريش أو من المدينة . . ؟

وكان لبعض هؤلاء مناورات كاد يضحج منها « عمر » نفسه رغم
حزمه وصرامته . وحسبنا واحدة منها تبعث الأسى بقدر ما تُفجّر
الضحك .. يوم سأل أهل الكوفة أمير المؤمنين « عمر » أن يعزل
عنهم وإليهم الذي كان من خيار الصحابة وأجلائهم ، مُبررين طلبهم
هذا بقولهم : [إنه لا يُحسِنُ يُصَلِّي] !!!

• وبعد أن كان أهل تلك الأقاليم في بَهْرٍ عظيم بما أفاءه
الإسلام عليهم من عدالة وفضل ، حتى رأوا دولته المنتصرة تترك
لكل زارع أرضه ، ولكل تاجر متجره ، بل لقد حرّمت على رجالها
أن يأخذوا من ذمّي شبراً من أرضه ولو كان ذلك شراً . وبعد
أن بهرتهم الحماية والأمن اللذان أفاءهما عليهم الإسلام ، نظير خراج
عن أملاكهم التي لم يمسنها سوء ، عادوا أو عاد بعضهم يتساءل :
ولماذا الخراج .. ؟

• وبعد أن كانت روح الإسلام تُدثرهم جميعاً ، كأمة واحدة .

حتى الذين لم يسلّموا وآثروا البقاء على دينهم ، وعاشوا في الدولة
مُواطنين تربطهم بها عهود وذِمَم .. حتى هؤلاء صهرتهم روح
الإسلام . فلم يُشكّلوا بين وحدتها الجامعة الصاهرة نُشوءاً ولا نشازاً .
نقول بعد أن كان ذلك كذلك ، عادت العصبية تذرُّ قُرَتها ، والقبليّة
ترفع رأسها ، والشعويّة تقول : ها أنذا .. !!

• وبعد أن كانت سياسة « أبي بكر وعمر » تقوم على استبقاء
زعماء الصحابة وكبارهم بالمدينة ، لا يغادرونها أبداً ، تغيّر المنهج
في عهد « عثمان » .. فانتشر بعضهم في الأرض . وهكذا توزّع
مركز الثقل الذي كان مُوحّداً بالمدينة ، وفتن كل إقليم بزعيم ..

• وبعد أن كانت نِعم الحياة وطيباتها خاضعة لإرادة الترفُّع
والزُّهد ، راحت أسباب كثيرة تعمل عملها في تطويع الأُفُس لسلطان
الدنيا وإغراء الترف : وعلى الرغم من أن صفوة كبيرة من أصحاب
الرسول ظلّوا مستمسكين بعزوفهم وزهدهم ، فإن المجتمع الإسلامي
وقد غمره الرخاء وغطاه الثراء ، راح يتخطى كوابح الضمير المتصوِّف
آخذاً من طيبات الحياة فوق حاجته ، وناهياً من مناعها بغير
حساب .. !!

هذه العوامل التي ذكرناها — تُشكّل ، أوقولوا : تصوّر
« المناخ » الذي ستعيش فيه السنوات الصعبة بكل مشكلاتها
وأزماتها .

وهذه العوامل كلها كانت — رغم خطورة عواقبها — صورة
لطبائع الأشياء ، فليس من شيم الحياة البشرية مهما سمّت نوازعها
وسيطر تُقاها أنت تظل على وتيرة واحدة ، ولا أن تتجمّد
في أنماط واحدة .

ونستطيع أن نلخص كل هاتيك العوامل في وصف واحد هو
« التوتر » ..

ولقد كان هناك ظروف تاريخية ، واجتماعية ، ونفسية ، تجعل
هذا التوتر محتوما .

كما أنه كان من الممكن أن يتحول هذا التوتر إلى طاقة صاعدة ،
ومخاض شديد ، تتحول خلالها الأزمات المزمنة إلى حلول سعيدة ،
وتلتقي مشيئة العصر بمشيئة التطور في غير فتنة ومن غير سوء .

أجل .. . كان ذلك ممكنا لو لم تتقدم القوى الشريرة بكل ما يملؤ
أفئدتها من حقد ، وبكل ما يفعم عزمها من تربع وإصرار .

هذه القوى المتمثلة - كما ذكرنا من قبل - في الطوائف التي
حطم الإسلام نفوذها الطاغى ، وسلبها امتيازاتها الظالمة .. ولم يكن
يخلو من هؤلاء بلد ولا مكان . والمتمثلة كذلك في القبائل اليهودية
التي لم تكف لحظة عن الكيد للإسلام منذ هاجر الرسول وأصحابه
إلى المدينة .

لقد شحذت كل هذه القوى أنيابها في عهد « عثمان » وركزت
جميعها على تغذية الشكوك ، ونوهين الولاء للدولة ، وتصعيد الأزمات ،
وتحويل « التوتر » من طاقة تتلمس الطريق نحو الأفضل والأمثل ،
إلى قوة هدامة ، وفوضى مخربة .. !!

• • •

في ذلك الحين ، وفي ظروف مُريبة ، وفد على المدينة من اليمن
يهودى اسمه - عبد الله بن سبأ - وكُنيتُه - ابن السوداء -
حيث انتحل الإسلام .. ثم انتحل الغيرة الشديدة على قيمه
وحرُماته ..

وفي المدينة ألقى سمعه المرهف لكل كلمة وكل نبأ ..

سمع نقدا بريثا يوجه الصحابة لبعض الأخطاء فراح

يتبعه . ليجمع من شتاته صحيفة اتهام !!

ومضى يدرس في صمت ودهاء كل جوانب الحياة
في المدينة ، ويفحص مواطن الضعف والقوة ، ويتسمع أخبار
الأقاليم والأمصار ، ويتبين أقدار الصحابة وحظ كل منهم من
النفوذ والمكانة .

حتى إذا جمع مادته ، وعرف طريقه ، وأتم رسم خطته ، شرع
على الفور في العمل والإنجاز .

وأدرك - ابن سبأ - أنه لكي ينشر الاضطراب في الدولة
والأمة ، عليه أن يوجه مبادرته الأولى إلى الخليفة ذاته ، وإلى شرعية
منصبه كخليفة للمسلمين ، ولكي يتيسر له ذلك ، لا بد أن
يرفع في وجه الخليفة شخصية من الصحابة تضاهي الخليفة
في جلاله وأسبقيته ..

هناك بدأ نقشاته المسمومة بهذه العبارة :

- [إن لكل نبي وصيا ، وإن « عليا » وصي
« الرسول » ولقد وثب « عثمان » على أمر هذه
الأمة ، وأخذ الحق من صاحبه] .. !!

وراح يُزكّي دعوته هذه ، بطاقة من الأحاديث التي كان
الرسول عليه الصلاة والسلام قد أطرّى بها « عليا » وزكّاه : مثل
قوله عليه السلام :

« مَنْ كُنْتُ مَوْلَاهُ ، فَعَلَيَّْ مَوْلَاهُ »

ومثل دعائه عليه السلام بشأن علي :

« اللَّهُمَّ وَالِدِ مَنْ وَالَاهُ ، وَعَادِ مَنْ عَادَاهُ »

وعلى الرغم من أن الإمام « عليا » كرّم الله وجهه لم يكذب بسمع
دعوة — ابن سبأ — حتى عنّفه وسفّّه ، وحذّر المسلمين من خبث
طويته ، وسوء تديره ..

نقول على الرغم من ذلك ، فإن — ابن سبأ — ظلّ سادراً
في خطته ، وانطلق كالريح السّوم يشعل نيران الفتنة في أقطار
الإسلام ، فرحل إلى البصرة .. ثم إلى الكوفة .. ثم إلى الشام ..
ثم إلى مصر التي استقر بها طويلاً ..

وخلال رحلاته تلك ، اصطفى من المفتونين به أنصاراً
وحواريين ، أطلقهم هم الآخرين ليطوّحوا بفتنته في الآفاق .
ورسم لهم منهجهم في هذه الكلمات :

[تظاهروا بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ،

تستميلوا الناس إليكم .. وابدأوا بالطعن في

أمرائكم .. وقولوا للناس إن « عثمان » قد أخذ

الخلافة بغير حق .. وإن « عليا » وصي رسول

الله ، فانهضوا ورددوا الحق إلى صاحبه] .. !!

ومن عجب أن الفتنة الضارية التي تبادت حتى مقتل عثمان

رضي الله عنه ، سارت وفق هذه الوصايا الثلاث .

فأولا : لبس المحرضون عليها والمسهمون فيها مسح

الرهبان ، ورفعوا في أيمنهم شعار الأمر بالمعروف

وتغيير المنكر .. !!

وثانيا : راحوا يطعنون في الأمراء والولاة ، ويحسمون أخطاءهم

ويذحضون وجودهم .. !!

وثالثا : رفعت الفتنة رأسها ، لتواجه الخليفة مباشرة ، وتطالبه

بضرورة التنحي والاعتزال .. !!

ولقد كانت هناك عوامل كثيرة أحسن ابن سبأ ودعاته

استغلالها ، ومكنت لدعوته بين أعداد كبيرة من الناس في الكوفة ،

والبصرة ، ومصر . وكان من بين تلك العوامل ، بل على رأسها سلوك بعض المسئولين والولاة من الأمويين .

وفي تقديرنا أن دور هؤلاء في مضاعفات الفتنة ، لا يتمثل في أخطائهم التي كان يمكن إصلاحها وتلافيتها . بقدر ما يتمثل في تجاهلهم صيحات النذير ، وفي استجاباتهم لنداء الغرور المستعجلي ، والكبرياء المتحدية ، ثم في مقامرتهم بمصير الخليفة ذاته في سبيل أهواء كان في استطاعتهم كبسها ، دون أن يعود عليهم هذا الكبح بخسران أي خسران ..

فوقف « معاوية » عامل الخليفة على الشام يومئذ من وفد المعارضة لم يكن في مستوى مسئولياته ، بل ولا في مستوى ما عرف عنه من قدرة على الحلم والدهاء .

لقد نهرهم بكلمات شددت فيهم زناد الموجدة والغيظ ، حين قال لهم :

[بلغني أنكم تنقمون قريشا ، وإن قريشا لولاها لعدتكم كما كنتم أذلة .. إن الله بنى هذا الملك على قريش ، وجعل هذه الخلافة فيها ، ولا يصلح ذلك إلا لها] .

ثم تمادى — عفا الله عنه — فى عصيته هذه فقال :

— [وقد عرفت قريش أن أبا سفيان كان أكرمها

وابن أكرمها ، إلا ما جعل الله لنبيه] .. !!

و«سعيد بن العاص» ، عامل الخليفة على الكوفة ، يجلس وسط الناس وقد أسكرته السلطنة ، ويلوح يميناه صوب أرض العراق الى تهتز خضرة ، وزرعا ، وغراسا . ثم يقول :

— [إنما هذا السواد بستان لقريش] .. !!

قريش .. قريش .. !!

ماذا جرى ، حتى أخذت كلمة « قريش » مكان كلمة « الإسلام » .. ؟ !

إن استخدام هذه « النعمة » كان سابقة خطيرة . فزينة الإسلام العظمى أنه هدم ، وفى سنوات معدودة قواعد عصبية ، كانت من أشد عصبيات التاريخ ضراوة وعُشُوًا .

آلآن تعود العصبية فتطلق أهازيجها .. ؟ وعلى لسان حاكين من حكام الدولة ومسؤوليتها .. ؟ ! على أن الانصاف يقتضينا أن نذكر دور المتمردين يومئذ فى بعث تلك النعمة الكريهة .

فلقد كانت أساليبهم في المعارضة تُثير غيظ الحلیم .. لكأنّما كانوا يضعون نصبَ أعينهم إثارة الدولة بكل رجالها ، واستفزازها بشتى الوسائل والمُثيرات ، حتى يتصرف المسئولون فيها بأعصاب متوترة مشدودة !!

ومثل واحد يغنينا بفظاظته وغلظته عن عشرات الأمثال يقدمه لنا — جبلة بن عمرو — أحد زعماء المتعمردين يومئذ ، حين تصدّى للخليفة نفسه أمام جمع كبير من المسلمين ليقول له :
— [والله لأقتلنك يا نعشل .. ولأُحمِلَنَّك
على قلوصل جرباء] .. !!

نَعْشَل .. ؟؟

أهذا وصف يُنعتُ به ، وفي وجهه ، وأمام جموع المسلمين ، ثالث خلفاء الإسلام ، ومن لقبه الرسول بـ « ذى النورين » وقال عنه : [.. ورفيقي فى الجنة عثمان] .. ؟

وهل على قلوصل جرباء ، يريد جبلة بن عمرو وعصابته ، أن يحملوا الخليفة الطاهر الذى جتهد جيش العسرة بألف بغير وفرس ، لم يكن فيها جرباء ولا عرجاء .. !!

إننا الآن وبعد ألف وأربعمائة عام ، ولا تصلنا بتلك الوقائع سوى الكلمات المسطورة في كتب التاريخ ، ليأخذنا غيظ مرير من أمثال تلك المجابهة المتهورة .. فكيف إذن كانت مشاعر الذين يشهدون بأعينهم ، ويسمعون بأذانهم ، ويبصرون الخليفة في جلال مشيبه يتعرض لمثل تلك المِحَن والجهالات والشرور .. ؟ وكيف كانت مشاعر الخليفة ذاته .. ؟ !

على أنه إذا كان في الواقعة التي ذكرناها ما يشير الغيظ والأسى ، فلنعلم أنها كانت أخف ما تعرض له الخليفة يومئذ ، إذا هي قيسَت بوقائع أخرى كثيرة تحدى بها المغامرون سلطان الخلافة وكرامتها .

أجل ، سلطان الخلافة وكرامتها .. فالخلافة لا الخليفة ، والدولة لا رئيسها — كانت هي الهدف الذي عمل له المتآمرون طويلا ..

وهذه « السنوات الصعبة » لم يكن « عثمان » رضى الله عنه هو الذى خلع عليها هذا الوصف .. بل هي التي فرضت عليه وعلى الدولة كلها صعوبتها ، ومشاقها ، وأخطارها ، وذلك بما كان يُدّخر لها من فِتْن طال من قبلُ أمدُ تبئيتها ..

يبد أن ذلك كله لن يُعَفِّينا من هذا السؤال المحتوم .
— أين كان « الخليفة عثمان » من تلك الأخطاء التي أجاد
المتآمرون استغلالها ؟ ؟

* * *

في استطاعتنا أن نرد تلك المآخذ كلها إلى أربعة أصول :
أولها : عن الولاية .. فقد أخذوا على الخليفة أنه عزل
نقرأ من الصحابة ووضع مكانهم نقرأ من أقربائه الذين لم تكن لهم
أو لبعضهم على الأقل سابقة ترفعهم إلى مستوى الولاية على المسلمين .
ثانيها : عن الأموال العامة .. فقد قيل إن الأمويين استغلوا
صلتهم وقرابتهم ؛ فاستحوذوا على ما ليس لهم بحق .
ثالثها : عن موقفه من بعض فضلاء الصحابة .. وعن بعض
الإجراءات العنيفة التي اتخذت ضد بعضهم ..
رابعها : عن موقفه من بعض مسائل الدين .. إذ كان له
فيها اجتهاد خاص .

* * *

فأما عن الولاية ، فمن حق الخليفة أن يختار الرجال الذين يعاونونه

على حمل مسئوليات الحكم ، ما دام هذا الاختيار لا ينبجمُ عن هوى يُناقض أو يناهض القيمَ الرئيسة للدولة وللمجتمع ، وهى هنا — كتاب الله ، وسنة رسوله .

على أن « عمان » رضى الله عنه ، وإن يكن التغيير من حقه ، لم يستعمل هذا الحق مبادئاً . إنما دفعته إليه ظروف الأقاليم التى غير ولايتها ، وإلحاح أهل تلك الأقاليم بضرورة التغيير .

وأول إقليم ناله التغيير ، كان إقليم الكوفة . وكان واليه « المغيرة بن شعبه » ولقد رغب أهل الكوفة فى تغييره .. فعزله « عمان » وولى مكانه « سعد بن أبى وقاص » ..

وظل « ابن أبى وقاص » حاكماً للكوفة حتى نشب خلاف كبير بينه وبين « ابن مسعود » الذى كان خازناً لبيت المال فيها ، فعزل الخليفة « سعداً » ووضع مكانه « الوليد بن عقبة » .

وبقى الوليد بن عقبة والياً عليها .. وأبلى بلاءً مميّناً فى غزو أذربيجان وأرمينية .. ولكن حين نعى إلى الخليفة أنه يشرب الخمر ، استدعاه إلى المدينة على الفور فأقام عليه الحدّ وعزله ، وولى مكانه « سعيد بن العاص » .

وأما البصرة ، فقد أرسل أهلها وقدأ إلى المدينة يطلبون منه عزل واليهم « أبي موسى الأشعري » فاستجاب لهم .. وولّى مكانه « عبد الله بن عامر » .

وأما مصر ، فقد تكرر إلحاح الوفود القادمة منها إلى المدينة طالبة تنحية « عمرو بن العاص » وتولية آخر مكانه .. فعزله الخليفة عن الحرب والخراج ، وأبقاه على الصلاة ، وولّى « عبد الله بن سعد بن أبي سرح » على الخراج والحرب .. بيد أن الخلاف لم يلبث حتى نشب بينهما ، فاستدعى الخليفة « عمرو بن العاص » إلى المدينة ، وتفرّد ابن أبي سرح بولاية مصر كلها ..

هكذا كان موقف الخليفة من الولاة المعزولين .. استجابة سريعة لرغبات المواطنين في تلك الأقاليم .

فإذا بقي من مآخذ يُناقش فيها حول هذا الموضوع .. ؟
قيل : إنه تخطّى الصالحين من أصحاب الرسول فلم يولّهم تلك المناصب الشاغرة ، وادّخرها لأقاربه .. فعبد الله بن سعد بن أبي سرح الذى ولاه مصر ، هو أخوه من الرضاعة .. وعبد الله بن عامر الذى ولاه البصرة ، ابن خاله .. ومعاوية الذى استبقاه على الشام ، ابن عمه ..

ومروان ابن الحكم ، الذى أعطاه رئاسة الديوان ، ابن عمه ..

● فأما تخطيه الصالحين الورعين إلى غيرهم ، فقد أجاب الخليفة نفسه عن ذلك ، بأن أمير المؤمنين « عمر » كان يفعل ذلك أحياناً ، لا إهمالاً لشأن الصلاح والورع ، ولكن نشدانا للصلاحية والكفاية ، وضرب الأمثال ببعض الذين اختارهم « عمر » للإمارة ، بينما كان معه في المدينة من أصحاب الرسول من يفوقهم ورعاً وتقوى .

● وأما إشارته أهله الأقربين ، فتلك مسألة لا تتردد في القول بأنه كان من الخير للخليفة أن ينتهج فيها منهجاً آخر ، مهما تكن كفاية الأقربين وصلاحياتهم .

إن الخليفة — رضى الله عنه — ليدكر يوم ذهب العباس عمُّ النبي عليه السلام يسأل النبي أن يُوليه إمارة ، فقال له وهو يزوده عنها :

« إنا والله ياعم ، لا نُولى هذا الأمر أحداً يسأله ، أو أحداً يحرص عليه » ..

ثم أتبع قوله هذا بنصيحة غالية :

« يا عباس ، يا عمَّ النبي محمد ..

إيتاك والإمارة ، فإنها نِعِمَّتِ
المُرَضِّعة .. وبِئْسَتِ الفاطِمة « .. !!

وفي تلك السنوات الصعبة بالذات ، حيث اشرأبت أعناق
الفتنة ، وأخذت العصبية تُرسل فحيحها ، كان من حق الناس على
الخليفة أن يجنبهم كل تساؤل يدور حول الأمويين وحول ما يأخذونه
لأنفسهم من امتيازات .. لكن هذه القضية لا تقترب من الانصاف
إلا بقدر ما تقترب نحن من الظروف التي كانت تشكل يومئذ وعاء
للأحداث كلها .

والظروف كما قلنا من قبل ، كانت تُشكل فتنة عارمة وجامحة
تهدف في التحليل النهائي لأهدافها إلى تقويض الدولة المسلمة التي
قَوَّضت في بضع سنوات أركان العالم القديم المحيط بها .

والآن وقد أُعِدَّتِ المؤامرة تماما ، فإنها تتلمس كل سبب لتوجيه
ضربتها الأخيرة إلى معقل الدولة .. الخليفة ذاته . وليكن على رأس
تلك الأسباب قضية الوُلاة ..

ولقد كانت نزوة التشهير بالأمراء دَيْنَدَانًا قديما لبعض الأقاليم ،
وكان أمير المؤمنين «عمر» وهو يدعم تجربة الحكم الإسلامي في سنواتها

الأولى يؤثر دائماً أو غالباً أن يضع رغبات المحكومين موضع الاعتبار والتقدير - خاصة فيما يتعلق بتغيير أمراءهم الذين يرغبون في تغييرهم ، ولقد رأينا كيف سار الخليفة « عثمان » على نهجه ، فقيراً أمراء البصرة ، والكوفة ، ومصر ، نزولاً على رغبات أهل تلك البلاد .

ولكن المسئلة سرعان ما تحولت إلى جزء من الخطط المرسوم لتخريب الدولة وتجريدها من سلطانها . ولم يعد الاستسلام لرغبات التشهير والتغيير سوى مظهر لعجز ، سيزيد المتأمرين إغراء وقوة . هنالك لم يكن بُد من زجر تلك المحاولات المغرضة ، ولم يكن للدولة بد من أن تضيق على موقفها قدرأ كبيراً من الحزم والحسب .

ولقد وقف الخليفة وقفته الرشيدة التي صورتها كلماته هذه للمتمردين .

« وأىُّ شيء لي من الأمر ، إذا كنتُ
كلاً كرهتم أميراً عزَلْتُهُ .. وكلاً رَضِيتُ
عن أميرٍ وَلَيْسَتْهُ » .. ١١٩٩ !

إن هذا الموقف بصرف النظر عن أى اعتبار آخر ، يشكل في أيام الفتن والمؤامرات ، الضمان الأهم لحماية الدولة من التفسخ والضياع .

فإذا استطاع حفات من المترددين ، أن يصدروا أوامره
للدولة ، ويسلبوها أخصّ حقوقها ؛ فامن سبيل آتئذ لاستبقاء
كيانها وكرامتها ، سوى دَحْضِ تلك المشيئة المتمردة والمتطفلة عليها .

* * *

وصحيح أن « عثمان » رضى الله عنه كان من أكثر الناس حبا
لأهله ، وصِلَةً لِرَحِمِهِ .

ولا بد أن هذا الحب المفرط للرحيم ولذوى القُرْبَى ، كان
واحداً من أسباب اختيار هؤلاء الأمراء .. بيد أنه لم يكن
كُلُّ الأسباب .

فالفتنة التى نجحت يومئذ فى زلزلة الثقة المتبادلة من المسلمين
وخليفتهم ، وضعت الخليفة فى « مُناخ قسى » حمله على التماس الثقة المفقودة ،
عند أقرب الناس إليه وأحنائهم عليه .. فلنضع هذه من أسباب إثاره
أهله وذوى قُرباه .

كذلك كان هناك التحدى الذى يستهدف شخصه ،
ويتنكر فى دعوى المناداة بعزل الأمراء الأقربين .. كان هذا
التحدى بكل ما توصل به من تهجّم على الخليفة وتمرد على مقامه ،

سببا آخر من أسباب تشبُّثه باختياره ..

ثم كانت هناك كفاية أولئك الأمراء .. فعلى أيديهم ،
وتحت إمرتهم وقيادتهم ، سارت جيوش المسلمين لتقهر ذلك التمرد
المنتشر كالنار في أنحاء الدولة كلها .. وباستبسال خيار الصحابة الذين
اشتركوا في تلك المعارك ، عادت البلاد الهاربة إلى حظيرة الإسلام ،
وتحطمت جيوش « يزنطة » وجيوش « فارس » وخفقت إلى الأبد
رايات الإسلام في تلك الديار ..

من حق الخليفة إذن أن يعتز ببلاتهم هذا ، ومن حقه ألا يجعلهم
مضغة في أفواه المتمردين والمخربين من أعوان « ابن سبأ » حامل
لواء الفتنة وناشر الظلام ..

* * *

وهنا سؤال لابد من طرحه حتى نكون أمناء على الحقيقة
التي نفتق آثارها ..

ذلكم هو : هل كان أولئك الأمراء الذين اختارهم الخليفة
من ذوى قُرباه ، هدفا لسخط التآمرين المخربين وحدهم ؟ أم أنهم
كانوا كذلك موضع سخط قُر من خيار الصحابة وفضلائهم .. ؟

وماذا كانت أسباب هذا السخط ودواعيه .. ؟ وماذا فعل
الخليفة لتفاديه .. ؟

* * *

من المعروف أن عدداً من خيار أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، كانوا ومعهم الإمام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، يرون صالح الأمة والدولة في تنحية الأمراء الأمويين، وتنحية مروان بن الحكم الذي كان يشرف على ديوان الخلافة .

وكانت وجهة نظرهم تتمثل في أن إيثار هؤلاء الأمراء الأمويين بالإدارة يضمن على شكل الحكومة طابع الأثرة .. كما أنهم — أى الأمراء — لم يكونوا في مستوى القدوة التي تفرضها وتتطلبها مناصبهم ، لا سيما في تلك الآونة التي لا يشد أزر الإسلام فيها شيء مثلما تشده التقوى والإخبات والورع وضرب الأمثال العالية من أولى الأمر في التفوق على مغريات الترف ، وزخرف الحياة .

أى أننا نستطيع القول بأنه كان هناك يومئذ مؤامرة ..

ومعارضة ..

• مؤامرة : يتولاها ، ويُعدُّ لها الناقون على الإسلام كله —

الدين ، والدولة ، والأمة .. يهدفون بتآمرهم المتفشى والمسعور ،
إلى إنزال ضربات قاصمة بالدين ، وبالدولة ، وبالأمة .

• ومُعارضة : يقوم بها تقرر من خيار الصحابة رضوان الله عليهم
يهدفون بها إلى تصحيح الخطأ ، وإقرار الصواب في حدود الكلمة
الصادقة ، والنصح الأمين ..

ولئن كانت نفس الخليفة قد امتلأت يقينا بسوء طويّة المتآمرين
السيّئين في تشهيرهم بولّاته ، فلا نحسبه قد خالجه الشك لحظة
في سلامة الباعث الذي حدا خيار الصحابة من أمثال « علي ، وعُمّار »
إلى اتخاذ موقفهم العدائي من أولئك الولّاة ..

بيد أنه كان يدير خواطره على القضية بطريقة أخرى ، فهو غير
مقتنع بوجوب عزلهم لمجرد أنهم من ذوى قُرْباه .. ولا لأنهم تفسّحوا
في مناعم الحياة .. وهو يريد أن يُدانوا بأخطاء تستوجب عزلهم .
وآثذ يكون حقا عليه عزلهم بغير إبطاء .

من أجل ذلك نراه يبادر بإجراء سديد .

فلقد اختار تقرأ من الصحابة الذين لا يختلف في نزاهتهم ، ولا يختلف
في أمانتهم وورعهم ، اثنان .

اختار « محمد بن مسleme » الذى كان أمير المؤمنين « عمر » يآتمنه على محاسبة ولاته ، والتفتيش على الأقاليم ، وتقصى أحوال الناس فى كل بلد .
واختار « عبد الله بن عمر » البقية الصالحة من آل الخطاب ، والإمام الفقيه الورع الذى عرضت الإمارة عليه نفسها أكثر من مرة .
ورفضها فى كل مرة . .

واختار « عمار بن ياسر » المجاهد العظيم المبرور ، بطل الأيام العصبية فى فجر الإسلام . .

واختار « أسامة بن زيد » الحبيب ابن الحبيب ، الذى كان الرسول يتهيا للقاء ربه وهو يقول :

« أَنْفِذُوا بَعَثَ أُسَامَةُ » . .

اختار هؤلاء على رأس جماعة عهد إليهم السفر إلى الأقاليم والتحقق من مسلك كل وال وأمير .

أليس عملا سديداً ومنهجاً عادلاً وحكماً . . ؟ ؟ بلى . . فماذا كان جواب أولئك السفراء المبعوثين . . ؟ لقد عادوا جميعاً — عدا عمار ابن ياسر — الذى كان قد أرسل لتقصى الحقيقة فى مصر فطال بها مكثه .

عاد « ابن مسَلَمَة » من الكوفة . .

وعاد « عبد الله بن عمر » من الشام . .

ورجع « أسامة بن زيد » من البصرة . .

وقدموا للخليفة تقاريرهم وما شهدوه وما سمعوه ، فما كان هناك
خطأ واحد يستوجب عزل أمير . . !!

تُرى هل تُعتبر شهادتهم هذه دحضا لموقف « الإمام علي » وإخوانه
من أولئك الأمراء . . ؟ ؟

كلا . كما أن موقف الإمام وأصحابه لا يعتبر دحضا لموقف
الخليفة عثمان . . ذلك أن الفريقين متفقان على رعاية حرمان الإسلام .

ولكنهما في هذه القضية ينظران إليها من زاويتين مختلفتين .

فالإمام وأصحابه يرون ألا حق للطلقاء في ولاية أمور المسلمين . .
خاصة أولئك الذين كان لهم قبل إسلامهم وبعد إسلامهم انتكاسات
لا تجعلهم للولاية أهلا .

و « الطُّلَقَاء » هم أولئك الذين أسلموا يوم فتح مكة تحت بريق
السيوف ، وأشرف الرسول على جموعهم الضاربة المرتجفة وناداهم :
« اذهبوا ، فأنتم الطُّلَقَاء »

ومن هؤلاء ، كان أولئك الأمراء الأمويون الذين يدور حولهم الخلاف .

أما « الخليفة عثمان » فقد كان له في القضية رأى آخر ..
هو أن الإسلام يَحْبُّ ما قبله . . وأن التوبة تَحْبُّ ما قبلها ..
فأخطاء هؤلاء قبل الإسلام ، قد وضع الإسلام عنهم وزرها .
وأخطاؤهم ، أو أخطاء بعضهم بعد الإسلام ، قد وضعت التوبة عنهم وزرها .

وفي رأى الخليفة أنه ما لم يُدَنَّ أحدهم باقتراف منكر أو ظلم لرعيّة ، فإن عزله عن الإمارة لاسيما تحت ضغط الفتن المسلّحة التى يتوّدها جماعة من الموتورين والمخربين ، يصبح أمراً فوق طاقة اقتناعه ، وضميره

لقد كان الوليد بن عقبة أميراً للكوفة ، وحقق للدولة انتصارات كبيرة ، ثم هو فى نفس الوقت من ذوى قُرْبَى الخليفة .. ومع ذلك كله ، فإنه حين ترامت إليه أنباء احتسائه الخمر لم يمهله يوماً .. بل استدعاه إلى المدينة ، وعزله عن الإمارة .. وأقام عليه الحدّ جهاراً علناً .. وهذا هو ما لن يتأخر عن صنّعه تجاه الأمراء

الآخرين من ذوى قُرْباه ، إذا أدين أحدهم بخطأ يستوجب عزلا
أو عقابا .

ذلك في إيجاز ، كان رأيه في أزمة الولاية . وهو رأى ازداد
به اقتناعا بعد عودة مبعوثيه إلى الأقاليم ، معلنين في أمانة وصدق أنهم
لم يروا مُنكراً ، ولم يشهدوا ظلماً .

ومع ذلك ، فقد بعث كتبه إلى الأقاليم جميعا يقول فيها :
« بَلَّغْنِي أَنْ أَقْوَاماً مِنْكُمْ يُشْتَمُونَ ،
وآخَرِينَ يُضْرَبُونَ ، فَمَنْ كَانَتْ لَهُ
مِظْلَةٌ فَلْيَأْتِنَا فِي الْمَوْسَمِ ، وَلْيَأْخُذْ
بِحَقِّهِ مِنِّي أَوْ مِنْ عُمَلَائِي عَلَيْكُمْ » . .

• • •

وهناك حوار ينقله لنا « ابن كثير » في كتابه ، قام بين « الإمام
علي ، والخليفة عثمان » يضع وجهتي نظرهما وجهها لوجه ، وبالتالي
يغمر القضية بضوء جديد .

ولقد جرى هذا الحوار يوم اختار الناس « عليا » كي ينقل
إلى الخليفة ما في أنفسهم من شكاة ومضض ، وجلس الإمام إلى الخليفة

وحدهما ، وبشَّه كل مافي نفسه ونقل إليه مافي أنفس الآخرين ، وكانت
كلمات الإمام مُترعةً بحرصه الشديد والنبيل على خير الخليفة
وخير الأمة .

وعقب « عثمان » على كلمات « علي » قائلاً :

« أمّا والله لو كنتَ مكانى لما عَنَّفْتُكَ ،
ولا أَسَلَمْتُكَ ، ولا عِبتُ عليك ..
« أُنْترانى جئت منكراً إذ وصلتُ ، راجعاً ،
وسدَدْتُ خَلَّةً ، وآويتُ ضائعاً ، وولَّيتُ
شبيهاً بمن كان — عمر — يُولِّي . . ؟ ؟
« أناشدك الله يا علي ..

هل تعلم أن المغيرة بن شعبة كان والياً لعمر . ؟

قال علي : « نعم ..

قال عثمان : « فَلِمَ أَلَامُ إِذْ وَلَّيْتُ ابْنَ عَامِرٍ فِي رَحْمَةِ

وقرأته ، وليس للمغيرة عليه كبير فضل . . ؟

قال علي : « سَأَخِيرُكَ .. إِنْ — عَمَرَ كَانَ إِذَا وَلَّى لِأَحَدٍ

فإنما يظاً على صِمَاخِيهِ ، فَإِنْ بَلَغَهُ عَنَهُ

شيء جاء به وبلغ في زجره أقصى الغاية ..
أما أنت فلا تفعل ، فقد ضعفت ورققت
بأقربائك .

قال عثمان : « هم أقرباؤك أيضا يا علي .

قال علي : « نعم .. إن رَحِمَهُمْ منى لقريبة ، ولكن
الفضل في غيرهم .

قال عثمان : « ألم تعلم أن — عمر — ولّى معاوية طوال
عهده وخلافته ، فهل ألام إن أنا ولّيته .. ؟

قال علي : « فهل تعلم أن معاوية كان أخوف من عمر
من « يَرْفَأُ » غلام عمر .. ؟

قال عثمان : « نعم ؛ كان كذلك ..

قال علي : « فها هو ذا يقطع الأمور دونك ، وأنت
لا تنهاه » ...

هذه الفقرة من الحوار ، ترينا كيف كان هناك اقتناعان
يحركان الدولة ، والمعارضة — كلاً في اتجاه .. وحين نقول « المعارضة »
فإنما نغني بها المجموعة الخيرة من الصحابة وعلى رأسهم ابن أبي طالب .

مدون أن نعى بحال تلك العصابات الأخرى التي كانت تُعد للفتنة
الجامحة ، في أقطار الدولة وأمصارها ، والتي لم تَنخبُ نارها حتى اغتالت
الخليفة في وحشية بالغة .

وفي هذا الحوار نرى في وضوح تام تصوُّر للخليفة للموقف .
فهو يرى في موقف المعارضة — حتى رغم سلامته وسداده —
معاودة للآخرين الذين يُبيتون له الشر ويتربصون به الدوائر ؛
فهو لهذا يقول للإمام علي : [لو كنت مكانى ما أسلمتُك ،
ولا عنفتُك] .

ثم هو يرى في إسناد الولاية إلى قر من أقاربه ،
نوعاً من تألُّفهم والإحسان إليهم ؛ واستبقاء ولائهم للإسلام ،
فضلاً عما أظهروه من كفاءة واقتدار في الإدارة وفي القتال ..
كذلك يرى أنه في إيثاره ذوى الكفاءة والمقدرة على بعض
ذوى الفضل والورع ، إنما يتأسى بما كان يصنعه — أحياناً —
أمير المؤمنين عمر ..

وهكذا تشكل اقتناع الخليفة تجاه أزمة الولاية واتخذ فيها موقفاً
ثابتاً وصامداً .

بينما كان للمعارضة اقتناعها الذي عبرت عنه كلمات الإمام على
في حوارهِ مع الخليفة .

فالإمام يرى أن المطالبة بتنحية هؤلاء الأمراء قضية عادلة .

وأنه إذا وُجد أناس يتخذون من التشيع للحق ستاراً يخفون
وراءه أغراضاً باطلة - كما تفعل عصابات التمرد والفتنة -
فليس معنى ذلك أن يسكت المخلصون للحق عن الجهر به
والدعوة إليه .

كذلك يرى « الإمام » أن تقوى الأمير أهم من كفاءته ..
وإخلاصه أرجح من ذكائه .. وأنه إذا كان « عمر » قد آثر
أحياناً ذوى الذكاء والدهاء والمقدرة ، فلأنه كان يُحكم قبضته على
ولاته وأمرائه جميعاً ، بصورة لا يمكن أحدهم من أن يُغض عينه
عن الحق لحظة من ليل أو من نهار .. أما الآن والخليفة يُدلف
نحو الثمانين ، ثم هو بطبيعة الحال طيب ، متسامح ، هادئ الفؤاد ،
مأمون الغضب ، فإن أولئك الأمراء يتصرفون تصرف من ليس وراءه
معقب ، ولا عليه رقيب .

لم يكن « الخليفة » يبرئ ولاته من الخطأ . ولكنه كان يريد
أخطاء كبيرة تبرر عزلهم وإبعادهم .

وكان « الإمام » يرى أن نشأتهم وطباعهم وتكوينهم النفسي
والعائلي ، لا يجعلهم أنسب الناس للمناصب التي يتولونها ، وأنهم بهذا
ولهذا ، سيمادون في الأخطاء ويستمرثونها حتى تبلغ بهم المنزلق الوعر
والهوية الفائرة . .

والحق أن الحوادث مضت نحو غايات مريرة كشفت
عن صدق فِراسة « الإمام على » وعن سداد نظره وسلامة
بوجهته .^(١)



وننتقل الآن إلى ثانی المآخذ ، أو ثانية الأزمات التي ثارت
ثأرتها حول الخليفة ، وهي خاصة بالأموال العامة .

وبادىء ذي بدء ، تؤكد أن أحداً من خصومه لم يكن إذا
خلا بنفسه ليدين ذمته بسوء ، حتى أولئك الذين أثاروا الفتنة لوجه
الفتنة واشتمروا بدمه وحياته .

لقد كانت طهارة ذمته ، وعظمة نفسه ، وطهر أخلاقه

(١) راجع كتاب « في رحاب علي » للمؤلف .

موضع يقين لا يتطرق إليه شك ولا يقترب منه مغمر .

كل الذى قيل يومئذ وتولى المتآمرون تضخيمه ، هو أن الخليفة كان يختص ذوى قرباه بمزيد من الأعطيات من بيت المال .. .
ولقد سرح بهم الخيال السقيم إلى القول بأن الخليفة أقطع مروان ابن الحكم خمس أفريقية مرة واحدة .. !!

وراح المتآمرون ضد الإسلام وضد الخليفة يروجون الإشاعات الكاذبة الخبيثة حول التصرفات المالية للخليفة .

• فإذا زوج ابنه من ابنة الحارث بن الحكم ، وزوج ابنته من ابن مران بن الحكم ، وجهزهما — من خالص ماله الذى كان واسعاً ووفيراً من الجاهلية إلى الإسلام ، قالوا إنه جهزهما من بيت مال المسلمين .. !!

• وإذا اقترض عبد الله بن خالد بن أسد بضعة آلاف من بيت المال وكان من حق المسلمين يومئذ أن يقتضوا من بيت مالهم — قالوا : إن الخليفة منحه إياها بغير حق .. !!

• وإذا توسع فى المراعى التى كانت الدولة منذ عهد « عمر » تحميها لإبل الصدقة ولتنمية الثروة الحيوانية ، أرسل — ابن سبأ —

وفداً من ثُوَّار مصر ليتهم الخليفة بأنه إنما فعل ذلك كي يُسَمَّنَ إِبْنَهُ
وماشيته .. !!

• ولقد حدثَ أن ولى « الخليفة » الحارث بن الحكم
أمانة سوق المدينة ، واستغلَّ الحارث وظيفته ، فراح يشتري
النوى ويحتكره .. ولم يكد الخليفة يعلم بهذا حتى استدعاه
إليه وسفَّهه ثم عزله من فوره .. فهذه أيضاً نسجوا منها
أتهاما .. !!

• وكانت الأرض البوار التى لا تجد من يزرعها ويستثمرها،
تملاً فجاج الأمصار ، لاسيما فى سواد العراق، فراح الخليفة يُقطعها نقرأ
من أثرياء الصحابة الذين يمكنهم تراؤهم من الاقلاق عليها واستثمارها .
وكان هناك مبدأ إسلامى يشجع على هذا التصير .
« مَنْ أَحْيَا أَرْضًا مَيْتَةً فَهِيَ لَهُ »

فهذه أيضاً نسجوا منها أتهاما .. !!

• وكان أمين بيت المال « عبد الله بن أرقم » قد تقدمت به
السن ، كما وقع خلاف هادى بينه وبين الخليفة ، فرأى الخليفة أن
يُولى مكانه « زيد بن ثابت » .

هناك أطلق المرجفون المتمردون قولتهم بأن الخليفة عزل
ابن أرقم ، لأنه عارض إسراره وتصرفاته ..

تُرى لو كان ذلك كذلك ، أفما كان الأجدر بالخليفة أن يختار
رجلاً غير « زيد بن ثابت » .. ؟

إن « زيدا » هذا ، هو الذى ائتمنه « أبو بكر ، وعمر ، وعثمان »
على جمع القرآن ..

وهو الصحابى الجليل الذى كان له فى قلوب المسلمين كافة أعظم
مشاعر الاحترام والثقة والتقدير .. وهو يدينه وبخلقه وبأمانته
لا يمكن أن يتحمل أمام ربه مسئولية أى جنف أو تقصير ..
هذا هو الرجل الذى ولّاه الخليفة بيت المال .

ومع ذلك ، فقد نسبوا من هذه الواقعة اتهاماً ..

• بل لم ينجسوا من أن يزعموا أن الخليفة كان
يأخذ من بيت مال المسلمين لبنى لنفسه ولأهله قصوراً وينشئ
ضياعاً .. !!

لقد اتخذ المرجفون فى المدينة وفى الأمصار من المسائل المالية

موضوعاً خِصْباً لأَخِيلَتِهِم الَّتِي رَاحَتْ تَنْسُجُ الْكَاذِبَ ،
وَتَصْنَعُ الْبُهْتَانَ .

وَلَرُبَّمَا يُقَالُ هُنَا : لَا دُخَانَ بَغِيرِ نَارٍ .. وَإِذَا كَانَ أَعْدَاءُ
الْخَلِيفَةِ قَدْ اتَّخَذُوا مِنْ تَصَرُّفَاتِهِ الْمَالِيَةِ مَادَّةً ثَرَّةً لِلتَّجْرِيعِ وَالْإِسَاءَةِ ،
أَفَلَا يَشِي ذَلِكَ بِوُجُودِ أخطاءٍ فِي تِلْكَ التَّصَرُّفَاتِ ، أَجَادَ الْمَرْجُفُونَ
وَالْمَتَّامِرُونَ اسْتِغْلَالَهَا ..

وَالْحَقُّ الَّذِي نَسْتَخْلَصُهُ مِنْ اسْتِكْنَاهِ الْوَقَائِعِ التَّارِيخِيَّةِ عَنْ ذَلِكَ
الْعَهْدِ ، أَنَّ خُصُومَ الْخَلِيفَةِ مِنْ أَتْبَاعِ ابْنِ سَبَأٍ وَالْمَتَّامِرِينَ مَعَهُمْ ،
كَانُوا فِي حِمْلَةِ التَّشْهِيرِ بِالْخَلِيفَةِ لَا يَنْتَظِرُونَ وُجُودَ أخطاءٍ يَنْسُجُونَ
عَنْهَا بُهْتَانَهُمْ .. فَلَقَدْ كَانُوا مُصَمِّمِينَ عَلَى هَذَا التَّشْهِيرِ وَقَادِرِينَ
عَلَيْهِ . وَلَوْ بَرَّتْ تَصَرُّفَاتُ الْخَلِيفَةِ الْمَالِيَةِ مِنَ الْمَهْفَوَاتِ ، لِمَا رَضُوا
أَنْ يَدْعُوا صَفْحَتَهَا بِيضَاءٍ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ .

وَلَسْنَا نَنْفِي أَوْ نَسْتَبْعِدُ وَقُوعَ أخطاءٍ .. إِنَّمَا نَنْفِي بَيِّنَ كَامِلٍ
أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْأخطاءُ نَاجِمَةً عَنْ أَدْنَى قُصُورٍ فِي ذِمَّةِ الْخَلِيفَةِ الْعَظِيمِ
وَأَمَانَتِهِ — الْأَمْرُ الَّذِي أَرَادَ الْمَتَّامِرُونَ أَنْ يَصِلُوا إِلَيْهِ .. !!

كُلُّ الَّذِي حَدَثَ يَوْمَئِذٍ ، وَشَكْلُ بَدْوَرِهِ مُنَاخَا صَالِحًا لِتَفْرِيجِ

الأراجيف ، أن الأموال قد درّت لِقاحُها، وكثرت في أيدي الناس جميعا ، وكثرت معها المناعم ، واستشرى الترف ، ولم يكن مع الأمراء الأمويين من الزهد ولا من الورع ما يصرفهم عن مشاركة الناس في ترفهم وتبذُّخهم ، بل راحوا بحكم نشأتهم يُبالغون في الترفه والاستمتاع .

وكان الخليفة عن اقتناع — لا عن استهانة — لا يرى بأساً في أن يستمتع الناس ما شاءوا بمناعم الحياة ، ما داموا لا يأخذون المال من حرام ، ولا ينفقونه في إثم .

ونحن نسلم بداهة أن الخليفة « عثمان » لو سار في هذه المسئلة على نهج سلفه « عمر » وكبح جماح الأنفس عن الإغراق في الطيبات المشروعة ، لكان ذلك أسلم .. لاسيما بالنسبة للولادة والأمراء الذين يجب أن يظلوا دائماً قدوة للآخرين في بساطة العيش والترفع عن إغراء النعيم .

ولكن سؤالا يفرض نفسه علينا فرضا .. هو : هل كان ذلك ممكنا ، مع رياح التغيير والتطور التي هبت على الدولة الواسعة العريضة من الجهات الأربع ، جاملة أمّا شتى .. وحاملة مع تلك

الأمم والجماعات، تقاليد وعادات تضطرم في موج كالجبال .. ١١٩٩

تلك هي القضية .. وفي ضوء هذه الحقيقة قبل سواها يجب أن نبحث عن تفسير مآخذ الإسراف والترف التي أرادوا أن يحملوها الخليفة وحده مسئوليتها .

الخليفة التي تبقى ذمته رغم كل شيء ، كاملة الطهر ، ناصعة النقاء .

• • •

والآن ، إلى ثلاثة الأزمات .. تلك التي تتمثل في الخلاف الذي شَبَّ أوارده بين المعارضة التزيهية البريئة ، قام بها قَرَر من خيار الصحابة — وبين الخليفة « عثمان » رضى الله عنه وعنهم أجمعين .

لقد أخذ على الخليفة أنه كان له موقف اتَّسم بالعنف تجاه الصحابي الجليل — أبي ذَرٍّ الغِفَارِيَّ .. والصحابي الجليل — عُمَار بن يَاسِر .. والصحابي الجليل — عبد الله ابن مسعود ..

وإنا لنُجانب الصواب إذا نحن درسنا هذا الخلاف بعيداً

عن الإطار العام للأحداث والفن التي كانت تجتاح الدولة
والمجتمع يومذاك .

لقد كان قينا بكل خلاف في الرأي يقع بين الخليفة وإخوانه
من الصحابة الفضلاء السابقين ، أن يجد حله الموفق السعيد ، لولا
ذلك الجو القائم الذي كانت المتآمرون المغرضون قد أفلحوا
في صنعه .

لقد غطوا ضوء النهار بفتنة مظلمة سوداء ، تدع الحليم
حيران .. !!

ولقد استغلوا ذلك الخلاف الصادق البريء ، في تأريث نارهم
التي يُوقِدون .

وصارت النصيحة الأمانة الهادئة التي يقولها صحابي جليل ،
تتحول على أفواه المشائين بنميم ، إلى قذف وسباب ..

وكلمات العتاب التي يرسلها الخليفة في أناة ، تتحول على نفس
تلك الأفاه المسمومة إلى وعيد وتهديد ..

وليس أشد إيلاماً لنفس الرجل الحسي المفرط الحياء
ولا أدعى لفضبه ، من أن يتخذ الناس حياءه سبباً لاستضعافه

وللتجروُّ عليه . تلك قضية من قضايا النفس البشرية لا تحتاج
إلى برهان .

ولقد كان « عثمان » رضى الله عنه مُفْرِطَ الحياء .. وبدلاً
من أن يَصُدَّ هذا الحياء تهوُّرَ المتأمرين على وقار الخليفة ومكانته ،
إذا هم تُجَدِّب نفوسهم من كل توقير لهذا الحياء .. !!!

هنالك مُلِئَتْ نفس الخليفة المأ ، وتأجَّجَتْ غضبا ، وقال
للمتمردين قَوْلَتَهُ الماثورة :

« ... أمّا والله ، لقد عِشْتُمْ عَلَىّ بما
أَقْرَرْتُمْ لابن الخطّاب .. ولكنه
وَطِئَكُمْ برجله ، وضربكم بيده ، وقمعكم
بلسانه ، فدِئْتُمْ له على ما أَحَبَبْتُمْ
أو كَرِهْتُمْ .. »

« أمّا أنا ، فَلِئْتُ لَكُمْ ، وأوطأتُ
لكم كَنَفِي ، وكَفَفْتُ يَدِي ولساني
عنكم ، فاجترأْتُمْ عَلَىّ » ...

إن هذه الكلمات المتفجّعة ، تكشف عن الجرح الذى أدمى

مشاعر الخليفة الحيّ ، المتسامح ، الوديع !!

ورجل مثل « عثمان » في أناته وهدوء سمّته ، لا يتفجّر غضبه
في كلمات كهذه ؛ إلا إذا كان الجرح قد بلغ من نفسه أعماقها ،
وإلا إذا كان شعوره باستخفاف المتأمرين قد جاوز القدرة على
الصبر والاعتمال .

وفي جوّ نفسيّ كهذا ؛ فإن مسّ الصديق يُدمى البنّان .
ومن هنا لم تكن نفس الخليفة المثلثة بالجراح ، مهيأة
للتجاوب مع المعارضة التي أثارها رفاقه في الدعوة وفي
التضحية وفي صحبة رسول الله منذ الأيام البعيدة الباكّة في فجر
الإسلام .

ولم يكن ذلك منه استنكافاً لكلمة الحق ولا استعلاءً عليها ..
إنما كان ذلك ، لأنه رأى المتأمرين يتخذون من معارضة هؤلاء
الأصحاب الكرام وقوداً لفتنهم المدمّرة ..

ولسنا نريد بهذا التوضيح أن نشجّب حق الصحابة
الأجلاء في نقد ما رأوه من خطأ ، فما كان لثلمهم أن
يسكت على خطأ .. وإنما أردنا أن نبصر بعينين مفتوحتين

طبيعة « المناخ النفسى » الذى كان يعكس نفسه لا محالة
على مشاعر الخليفة وعلى تفكيره .

والآن نتجه إلى وقائع الخلاف الذى قام بين الخليفة وأولئك
الأصحاب .. هذا الخلاف الذى استغله زعماء الفتنة المسلحة ،
وشكّلوا منه اتّهاما برّروا به مع غيره انتهاكهم حرمة الخلافة ،
وحياة الخليفة ..

ونبدأ بالخلاف بين الخليفة وأبى ذرٍّ ، رضى الله عنهما ..
وأبو ذر الغفارىّ واحد من أعظم الرّواد الذين أنجبهم
الإسلام^(١) .

استخلص من روح الإسلام منهاجا فى الزهد وفى توزيع الثروات،
ثم راح يبشر به فى تقانٍ رهبانى عظيم ..

وهو بمنهجه هذا لم يختلف مع الخليفة وحده . بل اختلف كذلك
مع بعض الصحابة الآخرين الذين كان لهم من المال وفرة ومدّخر ..
ذلك أنّه كان يرى فى الأموال ودائع الله عند عباده ، استخلفهم

(١) راجع الجزء الأول من كتاب « رجال حول الرسول » للمؤلف .

ففيها ، ولكل أن يأخذ منها حاجته وضرورته ثم لا تزيد ..
كذلك كان يرى أن « عمداً وأصحابه » إنما جاءوا الحياة ،
ليعطوا .. لا ليأخذوا ..

ولقد أعطى الرسول الحياة أثمن العطايا وأروعها بما تقحها من
هُدًى ، وحقيقة ، ونور ، ثم رفض طوال عمره أن يعلق بيديه شيء
من زخرفها ونعيمها ، بل مات ودرعه مرهونة في حفنة شعر
صنع منها خبزاً يابساً له ولأهل بيته .. !! فأصحابه يجب أن يمضوا
على ذات النهج حتى يلتقوه ..

ولقد مضى على النهج أبو بكر .. ومن بعده عمر ..
والآن يريد أبو ذر أن تكون خلافة « عثمان » امتداداً لأيام
الوحي ، وأيام الصديق ، وأيام الفاروق في زهداها ، وتقشفها ، ونبذها
كل المغريات حتى المشروع منها. والحلال ..

ولقد عاش — كما تنبأ له الرسول — وحده .. ومات وحده ..
وسُبُغَتْ وحده ..

أما في الجانب الآخر ، فقد كان أكثر الصحابة لا يرون بأساً
— أى بأس — في الاستمتاع بطيبات الحياة .. فالقرآن يحدّثهم :

« ليس على الذين آمنوا وعملوا الصالحات
جُنَاحٌ فيما طَعِمُوا إِذَا مَا اتَّقَوْا وَآمَنُوا
وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ » ..

وَيُحَدِّثُهُمْ :

« قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ
لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ ؟
« قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ،
خَالِصَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ » ..

على أن « أبا ذر » وإن جاز أن يتسامح تجاه الاستمتاع المعتدل
بالطيبات ، فإنه لم يكن ليتسامح لحظة تجاه السُّرْفِ والتَّرفِ واحتكار
الضياع ، واكتناز الأموال .

ومن ثم ، لم يتردد في أن يقطع الطريق وثبًا إلى الشام حينما
سمع أنباء ما تموج به من ترف ، وما يشق فضاءها من بروج
وقصور، ويغطي أرضها من ضياع وبساتين امتلكها وأخلد إلى نعيمها
الأمراء ، وعلى رأسهم معاوية وقرآخ من الصحابة الذين لم يُخلَقوا
في رأي « أبي ذر » للدَّعة ولا لنعيم الدنيا القانية ..

وفي الشام رفع لواء معارضة كادت تعصف بمقعد معاوية . .
راح يتلو على الجماهير هذه الآية فكأنما يسمعها الناس
لأول مرة :

« والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها
في سبيل الله فبشرهم بعذاب أليم .
» يوم يُنْحَمَى عليها في نار جهنم : فتُكْوَى
بها جباههم وجنوبهم ، وظهورهم
هذا ما كنزتم لأنفسكم ؛ فذوقوا
ما كنتم تكنزون . »

وحاول « معاوية » أن يُهْدِيء من ثورته دون جدوى . والحق
أنه رغم إحساسه بمخطر دعوته عليه ، فإن مسلكه تجاهه ظل
مُنْتَسِماً بإجلاله وتوقيره .

ولقد اكتفى بأن يكتب إلى الخليفة كتاباً يقول فيه :

— [إن أبا ذر أفسد الناس بالشام] ، فجاءه رد الخليفة سريعاً

— [أرسِلْهُ إِلَى] . .

وعاد « أبو ذر » إلى المدينة — وجرى بينه وبين الخليفة

حوار . لم يقتنع أحدهما فيه بوجهة نظر الآخر .

وهنا نلتقي بروایتين تاريخيتين : إحداهما تقول : إن الخليفة قرر إبعاده إلى « الرُبْدَة » مكان بعيد عن المدينة .. وأخرى تقول : إن أباذر هو الذى طلب من الخليفة أن يأذن له بالخروج إلى « الرُبْدَة » حيث يقضى بها بقية أيامه .. وسواء صحّت هذه الرواية أو تلك ، فليس ثمة شك فى أن الخليفة كان حريصاً على أن يظل « أبو ذر » إلى جواره بالمدينة قائلاً له : [ابقى معنا ، تغدو عليك الأفاع وتروح] .

ولكن أباذر ، كان يعرف نفسه جيداً ، ويعرف أنه سيظل مرتفع الصيحة ضد الأشياء التى لا يبدو أن الخليفة مستريح لطريقته فى معارضتها .

وهكذا خرج الصحابى الجليل فى هدوء إلى الرُبْدَة حيث عاش بها يعبد الله العلى الكبير ، حتى فادته ساعة الرحيل إلى الرفيق الأعلى ..

على أننا واجدون فى واقعة هذا الخلاف بين الخليفة وأبى ذر مشهداً يعطينا وحده الدليل الحق على أن الخلاف بين الدولة

والمعارضة لم يكن مَهْما يستفحل ويتفاقم ليصل بالأحداث
إلى ذلك المدى البغيض الأثيم الذي بلغه على أيدي المتآمرين
المخترين .

فهذا هو « أبو ذر » رضى الله عنه ، يزوره بـ « الرَبْدَة » ،
بعض متآمرى « الكوفة » ويعرضون عليه أن يتزعم ثورة مسلحة
ضد الخليفة ، فإذا هو يحبيهم بهذه الكلمات الزاجرة :

« والله ، لو أن — عثمان — صلبنى على
أطول خشبة ، أو أطول جبل ، لسمعتُ
وأطعت وصبرت واحتسبت ، ورأيت
ذلك خيراً لى ..

« ولو سَيرَني ما بين الأفق إلى الأفق ..
لسمعت وأطعت وصبرت واحتسبت ،
ورأيت ذلك خيراً لى ..

« ولو رَدَّني إلى منزلى ، لسمعت وأطعت
وصبرت واحتسبت ، ورأيت ذلك
خيراً لى .. » !!!

هكذا كان نوع الخلاف بين الخليفة وبعض أصحابه ،
وهكذا كان مذاقه ..

وإن استبعاد وقوع خلاف على الإطلاق ، لأمرٌ ضدَّ
طبائع الأشياء .

* * *

والآن نغادر واقعة الخلاف مع « أبي ذر » إلى مثيلتها مع
« عمار بن ياسر » ..

و « عمار »^(١) صحابي جليل ، استشهد أبواه على خشبة التعذيب
الذي أرادت قريش أن تطفئ به نور الله ، وحمل « عمار » مع أبويه
حظه الرهيب من العذاب . كما تلقى معهما حظه من البشري الرائعة
التي زفها إليهم الرسول حين ناداهم وهم يُعذَّبون .

« صبراً آل ياسر »

« فإن موعدكم الجنة »

لقد اختلف « عمار » مع « الخليفة » حول بعض القضايا ،
ولعلّه عالج الخلاف بطريقة أزعجت الخليفة .. ولا سيما في أواخر عهد
« عثمان » حيث كان بعض الولاة الأمويين قد أسرفوا في قسوتهم

(١) — راجع الجزء الثاني من « رجال حول الرسول » للؤلف

على معارضيتهم ، غير مفرقين بين صحابي جليل يجهر بالحق لوجه الحق ، وبين مغرضٍ دخيل ، يريد لها فتنة عمياء ..

ولقد كان من الممكن أن يظل الخلاف بين الخليفة وعمار محكوماً بحقوق الصحبة الغالية التي جمعت بينهما في أيام العسرة وأيام الانتصار .. بل لقد بقي كذلك فعلاً رغم المضاعفات التي انتابته بفعل الغليان الذي كانت الأقس تمور به مَوْرَأً ، والذي كانت الأحداث والمؤامرات تزيده كل يوم اشتعالاً .

ولقد رأينا الخليفة وهو يختار من بين خيار الصحابة مَنْ سيشكلون لجنة تقصى الحقائق .. رأيناه لا ينسى « عماراً » .. بل يختاره رغم معارضته له .. ويُرسله إلى مصر .

ولما عاد مبعوثو الخليفة إلا عماراً الذي طال مكثه بمصر ، وتصادف أن كان بها في ذلك الوقت « عبدالله بن سبأ » ، وجد الواشون فرصتهم ليوغروا صدر الخليفة على عمار ، زاعمين أنه كان يجتمع بابن سبأ ، ويُصغى إليه .

ولميت هذه الوشاية مع غيرها دوراً في تصعيد الخلاف بين الخليفة وعمار .. على أن واقعة الاعتداء على « عمار » كانت أقسى

مظاهر هذا الخلاف ، فهل اشترك الخليفة في هذا الاعتداء كما تزعم
بعض الروايات .. ؟

إن « الإمام الطَّبري » ينفي ذلك ويدحضه ، ويسوق لنا
النَّبأ على لسان الخليفة نفسه عندما عوتِبَ في هذا الاعتداء الذي
اقترفه بعض موظفي ديوان الخلافة .
قال الخليفة :

« جاء عمار، وسعد بن أبي وقاص إلى المسجد ،
وأرسلنا إلى : أنت اثنتا ؛ فإننا نريد أن
نُذكركَ في أشياء فعلتَها ..
« فأرسلتُ إليهما : إني عنكما اليوم مشغول
فعودا إليَّ في يوم آخر ..

« فانصرف سعد ، وأبى عمار أن ينصرف ،
فأعدتُ إليه الرسول فأبى .. ثم أعدته
فأبى .. فتناوله رسولي بالأذى بغير أمرى .

« ووالله ما أمرته ، ولا رضيتُ بضربه ، وهذه
يدي لعمار ، فليقتصم مني ما شاء » .. !!

وكما رأينا «أبا ذر» من قبل ، يرفض دعوة متمردى الكوفة
ليقود ثورة ضد الخليفة .. نرى الآن لعمار موقفاً مماثلاً .. فعند
ما حاصر المتمردون المسلحون دار الخليفة ومنعوا عنه الماء ، غضب
«عمار» وصاح فيهم :

«يا سبحان الله .. أتمنعون الماء عمن

اشترى بئر رومة ، ووهبها المسلمين» .. ؟؟

ثم سارع إلى «الإمام علي» وأنباه النبا ، واقترح عليه أن يحمل
بنفسه قربة الماء إلى دار الخليفة ، فلعل الثوار لا يجرأون على
اعتراض سيّله ..

إن هذا الموقف بدوره ، يعطينا الدليل على أن الخلاف بين
الخليفة وذلك النفر الكريم من الصحابة ، ما كان ليطغى على جلال
الصُّحبة التي جمعتهم في الله إخواناً ..

* * *

على أن الخلاف الذي شابهُ كثير من الجفوة ، ورأينا الخليفة
يلجأ فيه — على غير عادته — إلى إجراء عنيف — كان الخلاف
الذي شَجَرَ بينه وبين «عبد الله بن مسعود» و «عبد الله»^(١)

(١) — راجع الجزء الثاني من «رجال حول الرسول» للوُلف

صحابي رائع في تضيحاته ، واستبساله ، وفي محبته لرسول الله صلى الله عليه وسلم .

ولقد تفاقم الخلاف بين الخليفة وبينه ، حتى قطع الخليفة عنه راتبه من بيت المال . . . وعلى الرغم من إن إجراء كهذا لا يتسق بحال مع طيبة قلب الخليفة ، وسماحة نفسه ، إلا أنه فيما أفضى إليه من مواقف ، لم يعدم هذه الطيبة ، وهذه السماحة . . .

ذلك أن الخليفة لا يكاد يعلم بمرض « ابن مسعود » — ذلك المرض الذي لقي فيه ربه ، حتى يغشى ضميره ندمٌ عظيم . . . ويخرج إلى دار « عبد الله » متوكئاً على شيخوخته المجهدة الوهنانة . . ثم يعمن في الاعتذار لابن مسعود ، ويرجوه في إلحاح أن يغفر له . . . كان منه . . . ثم يذهب إلى دار « أم حبيبة » رضي الله عنها ويرجوها أن تشفع له عند « ابن مسعود » كي يصفح عنه ويغفر له .

وبعد أن مات « ابن مسعود » ودُفن ، دُونَ أن يُخبروا الخليفة بذلك خرج حزيناً إلى قبره ، ووقف عليه ، ورثاه قائلاً ، ودموعه تنحدر من مآقيه :

« دَفَنْتُمْ وَاللَّهِ خَيْرَ مَنْ بَقِيَ »

من أصحاب رسول الله . . !

وكما حدث من « أبي ذر وعمار بن ياسر » حين رفضا أن يستغل المتمردون خلافهما مع الخليفة ، حدث موقف شبيه من « عبد الله بن مسعود » .. ففي مرض موته عادَهُ بعض أولئك ، وتهدّدوا الخليفة في حديثهم معه بالموت . فزجرهم « ابن مسعود » وقال :
« أما إنكم إن قتلتموه ، لن تُصيبوا مثله » .

* * *

هكذا كان الخلاف بينهم مهما تضطرم موجاته ، لا يلبث أن يقهر حدّته ولاؤهم للصحة الحليّة التي أنشأها بينهم دين الله وصحة رسوله . .

فإن الخليفة حين يخطئ في حق أحدهم يعتذر ..
وهم يرفضون أن تستغل خلافاتهم وقوداً لأطماع المتآمرين ..
ولو أن الولاة الأمويين تفوّقوا يومئذ على دواعي الغِلظة في أنفسهم وفي مسلكهم ، لو فروا على الخليفة الكثير من المتاعب ..
ولكن كثيراً منهم كانوا يزيدون النار بقسوتهم ضراماً ، لا سيما

في أواخر عهد « عثمان » ، عندما رأوا نطاق الفتنة يتسع من حولهم
وتوشك أن تلتهمهم نارها .

وحينما كان ضغط الأحداث يضطر الخليفة لأن يتجههم لبعض
الأصحاب ، فلأنه كان قد دخل مرحلة حرجية ، صار شغله الشاغل فيها
المحافظة على هيبة الدولة في أفئدة الناس . .

ولعلّه كان يرى في تجهّمه لنفر من زُعماء الصحابة وخيارهم
زاجراً للآخرين الذين ليس لهم في ضمير الخليفة ولا في نفسه معشار
ما للصحابة من مودة واحترام . .

ولعلّه كذلك حين طلب من « الإمام علي » كرم الله وجهه
أن يغادر المدينة إلى مكان قريب منها ، إنما كان يهدف إلى إقرار هذا
الأمر دون سواه . وإلا فما كان الخليفة يستغنى قط عن مشورة الامام
ونجدة . ولقد كان كلما حزّبته الأمور يستنجد به ، ويُقاسمه أعباءها
وأخطارها . .

كذلك ، لا بد من أن نذكر في هذا المقام حرص الخليفة الشديد
على ألا ينشب بين المسلمين قتال يكون هو سبباً له ، أو طرفاً فيه .
ولقد مرت بنا كلمته للمغيرة بن شعبه حين أشار عليه بقتل المتمردين :

« .. لا والله ، لا أكون أول من يخلفُ

الرسول في أمته بسفك الدماء »

فخليفة تتأجج من حوله الفتن والمؤامرات التي تمحّلت إلى
عصيان مسلح خبيث الأهداف ، وهو لا يريد مهما تكن العواقب
أن يواجه هذا التمرد بقوة السيف مكثفيا بالزجر والتهديد .. ومع مَنْ؟؟
مع أناس يَسْلُقُونَهُ بِالسِّنَةِ حَدَاد ، وَيَحْرَضُونَ عَلَى خَلْع طَاعَتِهِ
وَقَتْلِهِ ، وَيُضْمِرُونَ لِلْإِسْلَامِ كُلَّ شَرِّ وَسْوَء .

أَيُعْقَلُ أَنْ يَقِفَ مَسْلُكُهُ مَعَ هَؤُلَاءِ عِنْدَ حُدُودِ الزَّجْرِ وَالتَّأْنِيبِ ،
ثُمَّ يُسَمِّحَ لَهُ ضَمِيرُهُ وَخُلُقُهُ بِالْإِسَاءَةِ لَصُعَابَةِ أَجْلَاءِ ، وَنَاصِحِينَ أَمَنَاءِ ،
مِنْ طَرَازٍ [عَلِيٌّ ، وَعِمَارٌ ، وَأَبِي ذَرٍّ ، وَابْنُ مَسْعُودٍ] .. ؟؟

* * *

لم يكتف المتوردون الخوارج بتلك الاتهامات الباطلة التي راحوا
يشغبون بها على الخليفة ، والتي سردناها على الصفحات السابقة
وفندناها . فراحوا يُرجفون بأن « الخليفة » يبتدع في الدين بدعاً
لم تكن على عهد رسول الله ، ولا في عهد صاحبَيْهِ .

وهذا هو المآخذ الرابع والأخير في تلك المآخذ التي تناقشها .

لقد راحوا يتصيدون للخليفة الراشد ، ما حَسِبوه بسوء
تدبيرهم وخيبة فآلِهِم طعنا سينال من ورع الخليفة وحُسْن طاعته
لله ولرسوله .

• قالوا : إن الخليفة وحَّد المصاحف كلها في مصحف واحد ،
وجمع المصاحف الأخرى وأحرق أوراقها . . ولقد فصلنا هذا
الأمر من قبل ، وشرحنا أسبابه ودواعيه ، ثم إنها خطوة باركها
جميع الصحابة حتى الذين كانوا على خلاف مع الخليفة في مسائل
أخرى . .

• وقالوا : إن الخليفة أتمَّ الصلاة بمكة أثناء حجه ، بينما كان
الرسول وصحابه يَقْصُرُونَ الصلاة .

وهذه وحدها كافية في الكشف عن حقيقة البواعث
الشريرة الفاسدة التي كانت تُحرِّك أولئك الخارجين ، وكيف كانوا
يتصيدون الوهم لينسجوا منه اتهاماً يحملون العامة به على مهاجمة
الخليفة والسلطة .. فقَصُرُ الصلاة في السفر رُخْصَةٌ
لا واجب ، وإذا تمخلى المسلم الرخصة إلى العزيمة ، فلا تريب عليه
ولا حرج . وحتى حين نأخذ برأى الذين يُوجبون القصر في السفر .

فإن الإمام علياً كرم الله وجهه ، — فيما يُروى عنه —
قد أجاب عن هذا المأخذ المغرض ، وهو يُحاور المتمردين ، فقال :
[إن الخليفة كان قد تأهل بمكة ونوى الإقامة بها ، فأنتم صلاته] .

• وقالوا : إن الخليفة لم يُقم حدة القتل على « عبيد الله
ابن عمر » ..

وكان « عبيد الله » قد انطلق في ثورة غضبه لمقتل والده
أمير المؤمنين « عمر بن الخطاب » فقتل طفلةً لأبي لؤلؤة . .
المجوسى المجرم الذى اغتال أمير المؤمنين ، كما قتل الهرمزان بعد أن
شاع نبأ تأمره مع أبي لؤلؤة ..

ومحيط أن الشريعة الإسلامية كانت توجب القصاص ، ولكن
الخليفة اجتهد في القضية اجتهداً كان مبعثه تقديره للظروف التى دفعت
ابن أمير المؤمنين عمر للشار لأبيه ، وللإسلام .. كما أنه لم يشأ أن
يجمع على آل الخطاب حُزْنين وكرثتين — الأولى : مقتل « عمر »
غدرًا .. والثانية : قتل ولده قصاصاً .. ثم إنه لم يطلق سراح
« عبيد الله » مُهدِراً بذلك الدم الذى أراقه .. بل استبدل الدية
بالقصاص ، ودفع لأولياء الدم ديةً سخيفةً ، وكبيرة ..

وقالوا : إن الخليفة ردَّ إلى المدينة الحكم بن أبي العاص ، وكان
الرسول صلى الله عليه وسلم قد تقاه منها . .

ولقد أجاب الخليفة عن هذا ، بأنه كان قد شفع له عند رسول الله
ووعده الرسول بالعفو عنه بعد حين . . ثم إن الخليفة لم يردَّه
إلى المدينة إلا بعد أن زالت أسباب نفيه ، إذ كان قد أقلع وتاب
عما كان قد استحق من أجله عقوبة النفي . .

وقالوا . . ثم قالوا . . ولم يشبعوا قولاً ، ولم يعدوا كذباً
ولا بهتاناً ، ينسجون منه خيوط مؤامرتهم الويلة . . منتهزين فرصة
أى معارضة نزيهة يقوم بها صحابى ناصح أمين ، ليضخموها
ببوسائلهم ، وليتوسلوا بها إلى باطلهم .

* * *

على أن الخليفة رضى الله عنه أمام المعارضة الشريفة التى
واجه بها أصحابه بعض قراراته ، لم يقف موقف المستعلى على رأى ،
ولا المستنسكف عن الحق ، بل وقف على ملا من المسلمين فى يوم
الجمعة ، يعترف بالأخطاء التى وقعت ، ويرفع ذراعتَه إلى الله مستغفراً

وتائباً . . باكياً ومُبْكياً جميع الذين كانوا هناك يستمعون
إليه ويُنصتون ..

• • •

وأمام موقعه هذا، تبددت الموجة الأولى من الهجوم على المدينة .
ذلك الهجوم الذي كان المتمردون قد انطلقوا به من مصر ، حيث كان
« ابن سبأ » قابلاً ومُقبلاً ، يُفرِّخ وَيَبِيض .. ١١

ضيف الجحش، الشهيد

الفصل الخامس

سارت « المعارضة » في طريقها ، تملح على التغيير والتحول نحو ما تراه أفضل وأمثل . . متوسلة بالحوار الدائب مع الخليفة — هذا الحوار الذي كان يتراوح بين الرُّقِّق والحِدَّة ، ولكنه لا يُفسد للإيمان ولا للصحة قضية . .

وسارت « المؤامرة » في طريقها ، تريد تقويض الدين والدولة وتتسع لكل الأهواء ، وتستغل كافة الظروف ، وتدفع في طريقها بكل القوى المناوئة للخليفة ، متوسلة بالفرية والتآمر .

* * *

والخليفة « عثمان » رضى الله عنه ، وقد بلغ الثمانين من عمره ، لا تزال خصاله وفضائله غضةً فتيةً ، تقوده على طريق اقتناعه ومبادئه . .

فهو يكره سفك الدماء ، وينأى عن القسوة ، ومن ثم ، راح
يحاول ثم يحاول أن يحسر المدّ المتآمر بالرفق تارة وبالزجر تارة
أخرى .. فلا الرفق أغنى ، ولا الزجر أفاد !!..

هنالك ، سيطر على رُوع الخليفة واجب ، بدا له يومئذ أنه أم
الواجبات وأقدسها .. ذلكم هو : المحافظة الكاملة على هبة الدولة
وسلطانها .. وعندما نطالع أنباء تلك الأيام الأخيرة في حياة الخليفة
نكاد نسمع صوت تفكيره وخواطره وهو يدرس القضية والأزمة
في ضوء هذا السؤال : لمن يجب أن تكون السيادة : للدولة
أم للفوضى .. ؟؟

وعندما تُواجه دولة ما بفتنة مخربة ، وتمرد آبق ، يهدفان إلى هدم
كيانها ، ودحر قيمها ، فإن اعتصام هذه الدولة بكبرياتها ، وسلطانها ،
يصبح واجبها الأول ومسئوليتها المقدسة .

ولقد أدرك الخليفة ذلك ببصر ثاقب ، وحمل مسئوليته بعزم
مجيد !!

لقد كانت تترامى إليه أنباء « عبدالله بن سبأ » وتمركاته .. كذلك
أنباء الذين يُعدون لثورة مسلحة ضد الخليفة ، في مصر .. وفي البصرة ..

وفي الكوفة .. هؤلاء الذين كانت طريقتهم في التحرش بالدولة تفضح
نواياهم ، وتشى بأغراضهم المريبة والبعيدة .. أبعد كثيراً مما كانوا
يتظاهرون به ويدورون حوله .. ومع ذلك فقد بقي الخليفة مستمسكاً
بعرى مبادئه ، وفضائله ، ومزاياه :

ولم يكن ثمة مظهر لهذا الاستمساك أجلاً ولا أروع ولا أبهى
من تصميمه المطلق على ألا يستخدم القوة في دحر الفتنة ، وإذا
كان لا بد لديم أن يسفك في ذلك النزاع ، فليكن دمه هو ..
دون غيره من المسلمين

هذه صورة باهرة ، ما أكبر ما تغيب عن بال الذين يتدارسون
تاريخ الخليفة العظيم

لنكأنها صورة « مسيح » آخر .. مُجَدِّد وجليل . يرى
للثوار يُحاصرون داره ، شاهرين سيوفهم العاوية .. وتواتيه فرص
قتلهم وقتلهم ، فيرفضها ، قائلاً كلمته الخالدة :

« ما أحب أن ألقى الله وفي عُنُقِي

قطرة دمٍ لأمرىءٍ مُسلمٍ » . . .

ثم تواتيه فرص الخروج من الدار المحاصرة ، والنجاة من

«القتلة المتربصين ، فيرفضها معلنا : أنه على موعد في الجنة ، مع الرسول وصاحبه .. وأنه يتها الآن للسفر إلى مواعده !!!

ألا مَنْ شاء أن يبصر الشخصية الباطنة لـ « لعثمان بن عفان » بكل ما تزخر به من حقيقة وعظمة ، فحسبه هذا الموقف وحده ، دُوما حاجة إلى سواء ..

ولكن ، ما لنا تتعجل الحديث ، ونطوى الأحداث .. ؟
فلنعدْ إلى وراء قليلا ..

• • •

قلنا إن جماعة من المتمردين ، كانوا قد غادروا مصر إلى المدينة ، كما خفَّ إليها وفد من الكوفة ووفد من البصرة .

وهناك تقدموا للخليفة بمطالبهم ، وجرى بينه وبينهم حوار عنيف ، انتهى بوساطة « الإمام علي » ، وبوعد من « الخليفة » أن يستجيب لما هو صواب من مطالبهم ، ثم يعهد منهم أن يعودوا إلى بلادهم وأمصارهم في طاعة وهدوء ..

بعد ذلك ، أرسل الخليفة إلى ولاته على الأمصار حيث شاورهم في الأمر .. ولو أنهم أخلصوا يومئذ في معاونته على أمره ، لوضعوا

استقلالهم جميعاً بين يديه ، ولكن موقفهم كان مغايراً . مما جعل
الخليفة يتردد في عزلهم . خاصة وهو يرى نار الفتنة يزداد من حوالينه
خبراً منها ..

• • •

كان هذا الزحف الأول على عاصمة الخلافة ، نذيراً رهيباً ،
وزئيراً عالياً ، لأعاصير زاحفة ..

ولكن الخليفة وطن نفسه ووطد عزمه على الصمود أمام
الأخطار ..

لقد اقتنع بأن الأزمة تفاقمت إلى حد ، لم يعد من حقه معه
أن يتنازل عن ذرة من هيئة الدولة وسلطانها . ومهما يكن هناك من
مآخذ وأخطاء ، فإن إقرار هذا السلطان هو الواجب الأول والأهم
أمام القوضى الجارفة التي لم تتمثل في التهجم على شخص الخليفة ،
ومجابهته بهجر القول وفاحش السباب فحسب ، بل وتمثلت في تهديد الدولة
بقوة السلاح ..

وتزدحم أمامنا صور الثبات الباهر للخليفة . . نختار منها هذه
الصورة :

عند ما انتهت اجتماعاته بأمراء الأمصار ، وتأهبوا للعودة إلى
أمصارهم ، عرض معاوية على « الخليفة » أن يصحبه إلى الشام حتى
تستقر الأمور .

فرفض الخليفة قائلاً :

« لا أختار بجوار رسول الله
جواراً سواه » ..

وعاد معاوية ، يعرض عليه أن يرسل جيشاً إلى الشام يرايط
بالمدينة ، ويحافظ على حياة الخليفة .

فرفض الخليفة قائلاً :

« أخشى أن يزجروا المدينة ،
وتضيق بهم على أصحاب الرسول
من المهاجرين والأنصار » .

وعاد معاوية يقول للخليفة : إذن سيقتلونك ..

وكان جواب الخليفة العظيم :

« حسبي الله ، ونعم الوكيل »

ثبات عجيب على مبادئه ، وولاء قد لاقتناعه !!

وتمضى الأحداث سريّة ، لا ترحم الناس ولو بقليل
من البطء ...

فإن زعماء الأحزاب في مصر، وفي البصرة، وفي الكوفة تكاثبوا
واتفقوا على أن تخرج فيالقهم المسلحة إلى المدينة، حيث يلتقون هناك
ليعزلوا الخليفة : بقوة السلاح ..

واستيقظت المدينة يوماً على مثل هزيم الرعد، وعلى منظر رهيب
من آلاف الثوار المسلحين .. احتشدوا هناك عند مشارف المدينة ،
وأرسلوا وفداً منهم للقاء « الإمام علي » الذي لم يكدهم نباهم ،
ويرى حشودهم حتى صاح فيهم بكل عزمه وبكل إخلاصه .

= [ارجعوا إلى بلادكم ، لاصبّحكم الله] !!

ولكن الثوار المتمردين ، ظلوا في مواقعهم وعلى رأسهم زعماءهم
من الأمصار الثلاثة .. والخليفة في داره يتساءل : ماذا يريدون .. ؟

= أن أعزل أمراء الأمصار .. ؟ وماذا ستكون العاقبة ،
إذا كانوا كما كرهوا أميراً عزّل .. ؟

= أن أسلمهم مروان بن الحكم . ؟ وكيف أسلمهم إياه ليقتلوه ؟
أجل .. ليقتلوه ..

= ثم ماذا سيكون مصير الدولة بكل سلطانها ، وهيتها ،
وكرامتها ، إذا هي عَنَتِ اليوم وركعتْ أمام هؤلاء الثائرين
المتمردين .. ؟ ؟

يبد أن الموقف كان يتطور في سرعة رهيبة ، حلت
الخلافة على أن يستنجد بالإمام على كرم الله وجهه ، ليُفاوض
الثوار ، وليحملهم على إلقاء السلاح والرحيل عن مدينة رسول
الله وعاصمة الإسلام .. لقد كانت « كرامة الدولة » تشغل باله
إلى أبعد مدى ..

ولكى يحافظ على هذه الكرامة ، اشترط لتسوية الأزمة أن
يرحل الثوار أولاً ..

وبَعْدَ ما يعودون إلى بلادهم ، يقوم بعزل « مروان »
رئيس ديوان الخلافة ، وعزل أمراء الأمصار الذين تلاحقهم
شكوى الثائرين .

وأعطى « علياً » وعداً صادقاً ، وعهداً وثيقاً بذلك ..

ومن فَوَزِه ، خرج « الإمام على » إلى خيام المتمردين ومعه
« محمد بن مسلمة » و « سعد بن أبي وقاص » واستطاع « الإمام »

أن يقنعهم بالعودة والرحيل باذلاً في هذا السيل جُهداً
خارقاً ونيلاً .

* * *

ومضت أيام قليلة ، وإذا بالمدينة تُروّع ذات صباح بالشوار
الذين عادوا أدراجهم ، زاحفين على المدينة ليحتلّوا شوارعها ،
وليفرضوا حول دار الخليفة حصاراً رجيماً .. !!

ماذا حدث .. ؟ وماذا دعى الشوار .. ؟

لقد خرج إليهم « رسول السلام ، على بن أبي طالب » يسألهم :
لماذا نكثوا العهد وعادوا .. ؟؟

فنشر زعماء ثوار مصر أمامه كتاباً وقالوا : اعتقلنا في الطريق
رجلاً أرسله مروان بهذا الكتاب المهور بخاتم الخليفة ، وفيه أمر
لوالى مصر بقتلنا وصلبنا ..

وعاد الإمام يسأل ثوار الكوفة والبصرة : وأنتم ، ما الذي
جاء بكم .. ؟ ؟

قالوا : جئنا لنُصرة إخواننا المصريين ..

وسألهم الإمام : لكنكم ذهبتم من طريق ، وهم من طريق ..

فَأَنِّي لَكُمْ عَلِيمٌ هَذَا الْكِتَابُ .. ؟؟

لكن الوقت لم يكن وقت مناقشة وحوار .

إنها الفتنة ، قد شُدَّ زنادُها إلى أقصاه ، تنتظر لَمْسَةَ بَنَانٍ ،
فتقع الكارثة ، وتحلّ المفاجعة .. !! ترى ، ماذا كانت حقيقة ذلك
الكتاب الذي قالوا إنهم ضبطوه .. ؟؟

أَمَا أَنْ يَكُونَ « الخليفة » هو الذي كتبه ، أو أملاه ، أو عَلِمَ
به ، فأمر أبعد من المستحيل ..

لقد أقسم بالله وهو صادق ، أنه ما كتبه ولا أشار بكتابته ، ولا علم
من أمره شيئاً ..

ومن غير أن يُقسم — رضوان الله عليه — فما ذلك بخلق رجل
تحمّل ألوان الأذى والوقاحات في سبيل الأتراق قطرة دم من مُسلم ،
حتى لو يكون هذا المسلم أحد أولئك الذين ثَلَمُوا إسلامهم بالعامر
والعصيان !!!

إذن ، من الذي يحمل وزر هذا الكتاب ؟

إنه أحد اثنين :

إمّا « نفرّ » من زعماء الثوار .. وإمّا « مروان » ..

أما الأولون ، فلأن لهم سابقة في مثل هذا التزوير ، فحين عزموا أمرهم على الخروج من مصر ومن الكوفة ، ومن البصرة إلى المدينة ، دبّر بعض زعمائهم حيلة يحملون بها أكبر عدد من المسلمين على الخروج معهم — فزوروا كتباً على لسان « أم المؤمنين عائشة » وعلى لسان « طلحة » و « الزبير » يدعون المسلمين فيها إلى الزحف على المدينة لقتال « عثمان » .. ولم تعرف حقيقة هذه الخدعة الكاذبة الخاطئة ، إلا بعد وقوع الواقعة واغتيال الخليفة ..

وهكذا ، لا يبدو غريباً على الظن أن يكون مُزورُّو تلك الكتب ، هم الذين افعلوا هذه الأكذوبة الجديدة ، وأتقنوا إخراجها ..

فإن لم يكونوا .. فهو إذن « مروان » .

ومروان — كما يُعرفنا به التاريخ — لم يكن له من دينه ولا من خلقه ، ما يردعه عن اقتراف مثل ذلك العمل الموزور .

ولقد طالب الثوار بتسليمه على الفور .. ولكن « الخليفة الرحيم » كان يرى مصيره المحتوم إن هو وقع في أيديهم .. فرفض تسليمه ..

لم يفعل الخليفة ذلك رِضاً بما فعل مروان .. وإنما هي طبيعة
رجل لا يُطبق أبداً أن يُسَلِّمَ يديه إنساناً إلى ساحة القتل
والإعدام .. !!

أليس هو الذي رفض من قبل إعدام « عُبَيْد الله بن عمر »
وكان قصاصاً مشروعاً ، وتحمل أمام الله مسئولية استبدال الدِّية
بالقصاص .. ؟ !

إن رحمته بالآخرين ، وجزعَه من رؤية الدم المسفوك ، لا يدعاه
حتى في هذه الساعات الرهيبة ينجو بحياته ، ويخلص بمصيره .. !!



وأخرج الثوار ورقهم الأخيرة ، ورفعوا عقائرهم في جراءة
ضارية : [إمّا اعتزال عثمان ، وإمّا قتله] ...

وفي ثبات مذهل ، رفض الخليفة أن يعتزل .. ماذا .. ؟ أحرص
على مجد المنصب وجاهه .. ؟ ؟

ألا فلنسأل طبائع البشر، مُذ وجد أبو البشر « آدم » حتى يومنا
هذا .. أيمن لرجل جاوز الثمانين ، أن يستبدّ به طموح تحيط به
الأخطار والمهالك على هذا النحو المزلزل الرهيب .. ؟ ؟ !!

لقد رفض « عثمان » إذن أن يعتزل ، لأنه « رجل مسئوليات »
من طراز فريد ..

وهذا خُلِقَ كان مخبوءاً تحت ستار تواضعه وحيائه ، وما كُنّا
سنراه متألّقا كرائعة النهار ، إلا في أزمة كهذه .. ومحنة كهذه ..
وموقف كهذا الموقف الزاخر العظيم !! ..

لقد ذكر وصية كان الرسول قد أوصاه بها :
« يا عثمان ..

« إذا الله كساك يوماً سربالاً ، وأرادك
المنافقون على خَلْعِهِ ، فلا تَخْلَعْهُ لظالم » ..

ولقد كساه الله « سربالَ الخلافة » ..
وهام أولاء المتمرّدون الظالمون ، يريدون بقوة السلاح الأثيم
في أيديهم ، أن يُسكِرَ هوهُ على خَلْعِهِ ..

أفَيَرُضُّخُ لَهُم .. ؟؟

أفَيُسَلِّمُ مصائر الإسلام ، وكرامة الدولة ، لعصابة مفتونة .. ؟؟
لا ..

ولكى يستوثق من سلامة موقفه وسداده ، أرسل إلى رجل

من خيار أصحاب الرسول يستشيرهُ ، ذلكم هو .. « عبد الله بن عمر »
رضي الله عنه ..

ولنُصنِّعْ ا « نافع » مَوَلِيَّ « ابن عمر » ، ينقل إلينا الحوار الذي
دار بين الخليفة ، وعبد الله ..

الخليفة : إن هؤلاء القوم يريدون خلعي ؛ فإن أجبتهم
تركوني ، وأن أبيتُ قتلوني فإذا ترى .. ؟
ابن عمر : أ رأيت إن خلعت نفسك ، تبقى في الدنيا مُخلداً ..
الخليفة : لا ..

ابن عمر : أ رأيت إن لم تخلع نفسك ، هل يزيدون على قتلك
شيئاً .. ؟؟ هل يملكون الجنة والنار .. ؟؟
الخليفة : لا ..

ابن عمر : إذن ، فلا تَسُنْ هذه السنة في الإسلام ، ولا تخلع
قبصاً ألبسكهُ الله ..

وإنا لنكاد نرى الفرحة تترقق في نُحْيَا الخليفة ، وهو يستمع
لهذه الكلمات ، يشدُّ أزراره بها صحابي جليل مثل « عبد الله
ابن عمر » .. III

ولكنه إذا كان قد وُطد عزمه على التضييعة بحياته في سبيل
كرامة الدولة وكيانها ، فإنه لم يتقاعس عن بذل كل جهد مستطاع
لإقناع المتمردين بإلقاء سلاحهم ، والتخلي عن إياقهم ..

وفي ذلك ، كان يلجأ إلى الإمام على كرم الله وجهه كثيراً
بل دائماً ..

والحق أن « الإمام » تحمّل في تلك الفتن فوق طاقته ..
وكانت الرياح الهُوج التي يثيرها المتمرّدون من جانب ، ومروان
من جانب آخر ، تتحدّى زورقه المستبسل الوديع ، وتعصف بمحاولاته
النييلة .. بيد أنه لم ييأس ، وظلّ يُغالب العاصفة ، ويفطّي بحواره
المقنع زثيرها ، ولكن الفتنة كانت قد جاوزت كل حدود التعقل ،
واحتلت أعصاباً متوترة إلى أقصى درجات التوتر ، فلم يعد للحكمة
ولا للإقناع مكان ..

وحين يبلغ القلق العصبي ذروته القصوى ، فإن أصحابه يتخفّفون
من أعبائه المرهقة بمواجهة الأخطار التي أثارته وكانت سبباً له .

وهذا هو الذي حدث في نهاية المطاف .

لقد أحكم المتمردون حصارهم القاسى حول دار الخليفة ؛ فمنعوه
زُواره .. ومنعوه الماء .. الماء الذى تتفجّر به « بئر رومة »
التي اشتراها من خالص ماله فى أوائل أيام الهجرة إلى المدينة وجعلها ،
هدية منه للمسلمين !!!

ولم يكفِ بعض زعماء الفتنة ما أنزلوه بالخليفة من أحزان ،
حين توقّحوا عليه بشتائم بذیئة على مَلاّئ من الناس .. !!
ولم يكفهم تهجّم أحدهم عليه ، وهو فوق منبر رسول الله يتّهباً
لإلقاء خطبة الجمعة .. !!

لقد غرّهم حلمه ؛ وأغرّتهم مصابرتة ..
ظنّوا - وكان ظنّ السوء - أن وراء هذا الحلم وهذه المصابرة ،
حرص الخليفة على الخلافة ، وعلى الحياة ..
ولم يعلموا ، أو لعلمهم علموا وتجاهلوا ، أن وراء حلمه
ومصابرتة ، إدراكه الثاقب للمصير الفاجع الذى سيحيق بالأمة وبالدولة ،
إذا هم تسوّروا حرّمات السّلطنة ، واغتالوا حياة الخليفة .. !!
ولقد قال لهم ذلك من قبل :

« .. إن الناس قد أضرعوا إلى الفتنة
وطال عليهم عمرى .. »

« أما والله لئن فارقتهم لَيَتَمَنَّوْنَ

لو أن عمرى طال فيهم كل يوم بسنة ..

وذلك ممَّا يَرَوْنَ من الدماء المسفوكة » ١ .

كان إدراكه الثاقب لهذا المصير الذى تحققت عنه نبوءته ،

هو الذى يحمّله على المصابرة .. بل وعلى التوسُّل ، كي يتخلى الثوار

عن فتنهم ، ولكن زعماء الفتنة الذين عملوا لها طويلا ، لم يكن

يُرضيهم إلا تفجير الأحقاد الناسفة ؛ لتسقط الدولة كلها كسفا ..

والآن وقد أحكموا قبضتهم على زمام الموقف ، فإنهم راحوا

يتهاون للضربة الأخيرة ، فحاصروا دار الخليفة استعداداً لإزالتها ..

وطال الحصار ، ثم طال .. حتى صار أهل المدينة من طول

إيلافهم له يروحون ويغدون ويحيون حياتهم العادية فى رتابة

المألوفة ..

كانوا جميعا أقرب إلى اليقين بأن شيئا مأساويًا سوف يحدث .

فتنبلى الأزمة ويرحل الثوار .

لم يكن أحد يتوقع رغم ضراوة التمرد أن يبدأ ستمتد إلى حياة

الخليفة فتتألمها .

- إنه شيخ في الثمانين من عمره ، بل جاوز الثمانين ..
 - وإنه من المؤمنين الأوائل المبكرين ..
 - وإنه صهر رسول الله ..
 - وخليفته ..
 - والمبشر بالجنة ..
 - ومجهز جيش العسرة.
 - والباذل ماله بغير حساب في سبيل الله ، ورسوله ، ودينه ..
- فَمَنْ ذا الذى لا يرفع كل هذه الحرمات ، مهما يختلف مع الخليفة
في أمر أو في أمور .. ؟ ؟
- من ذا الذى يحمل في قلبه مثقال ذرة من إيمان ، ثم يجد التهور
الذى يدفعه لمواجهة « عثمان » بسلاح قاتل رجيم ..
- الحق أن اغتيال الخليفة رضوان الله عليه ، كشف تماما عن
حقيقة المؤامرة وحقيقة بعض زعمائها الواغلين .. كما كشف عن تلك
الكثرة الخدوعة من "الناس الذين لم تكن النوايا الحسنة تنقصهم
يَئِد أنهم خُدعوا ، وغرر بهم ، فساروا وراء حفنة من المتربصين
بالإسلام سوءا وأى سوء

قلنا : إن القلق العصبي حين يبلغ ذورته القصوى لا يجد أصحابه
سبيلا للتخلص منه ، سوى مواجهة المخاوف التي سببته ..
ولقد سارت المجابهة القاسية حتى بلغت هذا المدى ، ولم يعد بُد
من أن يتها المشرح لمشهد الختام ..

• • •

• في دار الخليفة كان يَتَّبِعُ « مروان » مع نفر من أتباعه
المسلَّحين .

• وعلى أبوابها ، ثلَّةٌ كريمة من الصحابة ، خَفُّوا بسلاحهم
لافتداء الخليفة .. فيهم الحسن والحسين ابنا « على » أرسلهما أبوها
العظيم ليحرسا منافذ الدار .. وفيهم عبد الله بن الزبير .. وعبد الله
ابن عمر ، وآخرون ..

• وخارج الدار ، وَحَوْلَ أَيْهَا من كل جانب ، صفوف
عريضة من الثوار المدجَّجين ، تَوَزَّعُوا أَرَا عَنيفًا تلك الأنبياء
التي جاءتهم بأن معاوية أرسل قوة من جيش الشام .. وهي على مقربة
من المدينة في الطريق إليها .. !!

• أما الخليفة ، فقد طلع عليه صباح ذلك اليوم وهو في عالم

آخر ، لا يكاد يعنيه شيء من كل هذه الدنيا القائمة حوله والقاعدة ..
لقد تلقى دعوة إلى الجنة .. وهو اليوم في شغل بها عن كل
شيء عداها .. !

ففي الأمسية السائفة وبعد أن صلى من الليل ما صلى .. وقرأ
من القرآن ما قرأ .. وألقى نفسه من يدي ربه ضارعا مبتهلا ، أوى
إلى فراشه ونام .. وفي منامه رأى الرسول صلى الله عليه وسلم
يقول له :

« أَفْطِرُ عِنْدَنَا غَدًا ، يَا عِمَانُ !! »

ما أبهجها من كلمات ، بَعَثَتْهُ فِي خَلْقٍ جَدِيدٍ !!!
وإنها كرؤيا حق ..

و « عِمَانُ » أكثر الناس يقينا بصدقها ..
وإذن ، فليس أمامه سوى وقت قصير لكي يتهيأ لموعد المصطفى ،
بورحلة الخلود ..

سيترك للناس دنياهم ..

وسيدع للشوار تلك الجدران الأربعة التي يحاصرونها ، مُنْطَلِقًا
في عُرْسِهِ الْعَظِيمِ إِلَى رَحَابِ اللَّهِ ، وجوار محمد . . . !!

أصبح ذلك اليوم صائماً .. فقد كان منذ أسلم يقضى أكثر أيامه
في صيام ، وكل لياليه في قيام .

ودعا جميع الذين في داره ، وأمامها ، ممن يحملون السلاح
دفاعاً عنه ، أن يلقوا سلاحهم ، ويغادروا الدار مشكورين ،
وفي رعاية الله ..

لكنهم أبوا جميعاً أن يتركوا ، مواقعهم حوله ومعه ، لا سيما
الحسن ، والحسين ، وابن الزبير ، وابن عمر ..
بيد أن أمر الخليفة وإلحاحه ، ظللاً يهيبان بكل حامل سلاح
أن يلقى سلاحه ..

« إن أعظمكم غنى غناء ، رجل
كف نفسه ، وسلاحه »

« أناشدكم الله ، ألا تهزقوا بسبي دما » ..

وترامى إلى سمعه هرج شديد خارج الدار . فقد أقبل من أهل
المدينة ناس كثيرون ، اشتبكوا مع المتمردين ، وراحوا يحاولون إبعادهم
عن دار الخليفة . وأطل الخليفة على الجمع الحاشد من شرفة داره ،
ونادى المتمردين بكلمات أخيرة ، أراد أن يبرىء بها ذمته :

« أيها الناس ، لا تقتلوني .. »

« فوالله ، لئن قتلتموني ، لا تتحاربون

بعدي أبداً .. ولا تُصلُّون جميعاً

بعدي أبداً .. »

وعاد إلى حجرته ، فصلى ركعتين .. ثم حمل مصحفه بيديه ،

وراح يقرأ .. ويقرأ .. متأنقاً بين آياته المحكمات ، وروضاته

اليانعات .. !!

* * *

وضافت الصدور المكبوتة تحت ضلوع زعماء الفتنة ، وخشوا

أن تدور عليهم الدائرة ، فأمرُوا بمهاجمة الدار ..

لكن الثُّدَّة الطاهرة تحت إمرة الحسن ، والحسين ، وابن الزبير ،

وابن عمر .. أبُلَّت في صدِّهم بلاءٌ مُعجزاً ، حتى ردتهم عن الأبواب

صاغرين ..

هنالك ازداد حقدُهم ضراماً .. وركبتهم كل شياطين الجريمة ،

فنظروا ، فإذا دار مجاورة لدار الخليفة قريية المنال ، فقررُوا أن يتسورها ،

ويتسلَّلوا إلى مكان الخليفة منها ..

واختاروا من بينهم قراً يقوم بالمهمة على عجل ، ونادوا
« محمد بن أبي بكر » ليصحبهم ..

وما هي إلا دقائق معدودة ، حتى كانت الخطة قد أنجزت
وفجأة رأى الخليفة أمامه أولئك المتسولين ، ورأى « محمد بن أبي بكر »
يتقدمهم ، ويمسك لحية الخليفة بيده ويهزها متوعدا ..
وفي هدوء القديسين ناداه الخليفة :

« يا ابن أخى .. !!

« دَعْ لِحِيَّتِي ، فوالله لقد كان أبوك
يُكْرِمُهَا .. ولو رآك في مكانك
هذا ، لاستحيا مما تصنع » .. !!
ودارت الأرض بمحمد .. وارتدت يده في خشوع وندم .. !!
وانطلق مسرعا خارج الدار يسوق أمامه أولئك الذين كانوا قد
تسوّروها معه ..

وعلى بابها القسيح ، وقف يزود المهاجمين .. !
وجُنُّ جنون ذلك النفر من زعماء الفتنة ، وهزّم موقف
« محمد » هذا ، كما لم يهزّم موقف آخر .. وتراءى لهم مصيرهم

الأسود ، فشدُّوا على الدار المجاورة شدَّةً واحدة ، ومن فوق
سورها القريب قفزوا كالذئاب الجائعة المسعورة ، واقتحموا على
الخليفة خلوته :

وكان آتئذ قد بلغ في تلاوته ، هذه الآية الكريمة :

« الذين قال لهم الناس إن الناس قد اجتمعوا
لكم ، فاخشوهم ، فزادهم إيماناً ،
وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل » ..

لم يُبال بهم ، ولم يله لم يُحس بتقضمهم ، فقد كانت
غبطة روحه ، وأنسه بآيات ربه ، وفرحته بمأدبة الجنة التي
دُعي إليها .

كان كل ذلك يحجب عنه أشباح الشياطين ..

واستمر في قراءته .. بينما اندفع الجناة نحوه ليقتروا جريمتهم
البشعة النكراء ..

لم يُقاوم ، ولم يتحرك من مجلسه ، ولم يتخلَّ عن مصحفه ..
ولم يزد على أن قال حين أصابت إحدى ضرباتهم الأئمة كفه
فأصابتها في صميمها :

« والله إنها لأوّلُ يَدٍ خَطَّتْ المَقَصِّلَ .. »

وكتبت أى القرآن .. !!

وحين رأى دماءه تتفجر ، فتضئ أوراق المصحف ، طواه
حتى لا تلمس الدماء بعض آياته ، ثم ضمّه وهو مُسَلِّمٌ الروح
إلى صدره .

وحين تمّدّد جثمانه الطهور ساكنا سُكون الموت ، كان
كتابُ الله لصيقة .. وصديقة .. !

وَمَنْ أَوْلَى بِذلك منه .. ؟؟

أليس هو الذى وحّده ، وحفظه ، وافتداه .. ؟ !

* * *

كان الاغتيال الخاطف لحياته قد تمّ بين العصر أو الأصيل .

وإذن ، فأمامَ روحه وقتٌ كافٍ لبلوغ موعدها على مائدة الإفطار ،

فى الجنة ، عند الغروب .. !!!

فلتخرج إلى بارئها .. ولتذهب إلى ضيافته فى حُجُور عظيم .

إن رسول الله هناك ينتظر على شوق .. وينتظر معه أصحابه ،

الصدّيق ، والقاروق ..

لقد تعب « عثمان » طويلا ، خلال اثنتى عشرة سنة قضاها في
الخلافة حاملا أعباءها ولأوائها ..

ولقد كان همه ألا تسقط الراية من يمينه .. وألا يلقي الله حين
يلقاه ، وعلى يديه قطرة واحدة من دمائه مُسَلِّمة ..

أو قد ظفر بمبتغاه .. ؟ ؟

أجل .. كان الظفر حفله ، والفوز نصيبه ..
فليسبق للأرض جسده ، مُثَخَّنًا داميا .. أو سليما مُعافى ..
ذلك أمر لا يعنيه .. ما دامت روحه الطاهرة ، قد فازت
بمستقبلها عند الله ..

مطبعة مخيمرت ٩٠١١٩٣

الثن ٣٠

طبعة احمد علي محيى

ت ٩٠١١٩٣